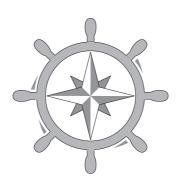
## Программа «Школьная экологическая инициатива»



## МОЛОДЫЕ ТАЛАНТЫ — 2010

## ПОБЕДИТЕЛИ И ЛАУРЕАТЫ ГАТЧИНСКИХ РЕГИОНАЛЬНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ И ЛИТЕРАТУРНЫХ КОНКУРСОВ — 2010



Гатчина 2010

## Научный руководитель и организатор программы «Школьная экологическая инициатива» — *Мирошкина Стелла Марковна*, член-корреспондент МАНЭБ, заслуженный эколог России



## ЮБИЛЕЙНЫЙ ЦВЕТНОЙ АЛЬБОМ «МОЛОДЫЕ ТАЛАНТЫ-2010» ИЗДАН БЛАГОДАРЯ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ И ФИНАНСОВОЙ ПОДДЕРЖКИ:

главы Гатчинского муниципального района *Пльина А. П.*; главы администрации Гатчинского муниципального района *Худилайнена А. П.*; председателя комитета образования Гатчинского муниципального района *Попкова С. В.*; председателя комитета промышленной политики, инвестиций и торговли *Сорокина С. Н.* 

<sup>©</sup> Межрегиональное общественное экологическое движение «Гатчина — Гатчинский район — Санкт-Петербург — Кронштадт» (программа «Школьная экологическая инициатива»)

<sup>©</sup> Мирошкина С. М., 2010

<sup>©</sup> Издательство ДЕАН, 2010

#### СОДЕРЖАНИЕ

ДОРОГИЕ НАШИ ЧИТАТЕЛИ!	
НАГРАДЫ ДВИЖЕНИЯ ЗА 2009–2010	
К 65 – ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ (РИСУНКИ)	
ДДТ «ЖУРАВУШКА»	
РУМЯНЦЕВ МАКСИМ, 6 ЛЕТ, «МОЛОДОЙ БОЕЦ»	
МАРАХОВСКАЯ МИРА, 6 ЛЕТ, «ВСТРЕЧА ОДНОПОЛЧАН»	
МДОУ №24	
КРАПИВИНА АРИНА, 6 ЛЕТ, «МЫ ЗА МИР!»	
КУЗОВЛЕВА НАТАША, 5 ЛЕТ, «ДЕНЬ ПОБЕДЫ»	
СЕМЕНОВА ТАСЯ, 6 ЛЕТ, «НА СТРАЖЕ РОДИНЫ»	
ШАБУНАЕВА НАСТЯ,6 ЛЕТ, «МИР НА ЗЕМЛЕ»	
ВЕРЕВСКАЯ СОШ № 2	
КОЛЛЕКТИВНАЯ РАБОТА, 8 ЛЕТ, КОЛЛАЖ: «ДЕНЬ ПОБЕДЫ»	
ГАТЧИНСКИЙ ЛИЦЕЙ №3	
ИСАЧЕНКО ДАША, 8 ЛЕТ, «ПАМЯТЬ О ГЕРОЯХ ЖИВА»	
ЛУШНИКОВА ЕВГЕНИЯ, 7 ЛЕТ, «МЫ ШЛИ К ПОБЕДЕ»	
ГАДЖИЕВ А., 11 ЛЕТ, «ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА»	
РЦДТ СИВЕРСКИЙ	
ТРИФОНОВ АНТОН, 11 ЛЕТ, «МОРСКИЕ УЧЕНИЯ»	
ВОЙСКОВИЦКАЯ ДШИ	
ВОРОНИНА ВИКТОРИЯ, 10 ЛЕТ, «ПОБЕДА»	
ПАНЧЕНКО КИРИЛЛ, 10 ЛЕТ, «ТАНКИ К БОЮ»	
АЛЕКСЕЕВ ЕВГЕНИЙ, 13 ЛЕТ, «ВСПОМНИ О ГЕРОЯХ»	
ИОНОВА АЛИНА, 15 ЛЕТ, «ВЕЧНЫЙ ОГОНЬ»	
РЦДТ ТАЙЦЫ	
МОКЕРОВА ЮЛЯ, 15 ЛЕТ, «РАНЕНЫЙ»	
БОРИСОВА ЛИЗА, 15 ЛЕТ «БОЙ»	
ИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО К 65 ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ	
ИВАНОВА ПОЛИНА, 9 ЛЕТ, «МЫ НЕ ЗАБУДЕМ!»	
ГОРОШКО ВЛАДА, 11 ЛЕТ, «МОЙ ДЕДУШКА»	
ДЕНИСЕНКО АЛИНА, 15 ЛЕТ, «ЖЕНСКОЕ ЛИЦО ВОЙНЫ»	
СЕМОЧКИНА АЛЕКСАНДРА, 15 ЛЕТ, «ПАМЯТЪ О ВОЙНЕ	
РЕБРОВА АНАСТАСИЯ, 16 ЛЕТ, «МОЯ БАБУШКА»	
ХИЛЬЧЕНКО АНАСТАСИЯ, 16 ЛЕТ, СТИХИ	
СОРОКА АНАСТАСИЯ, 17 ЛЕТ, «НАСТОЯЩИЙ ЧЕЛОВЕК»	
СИМОНОВА ЮЛИЯ, 17 ЛЕТ, «ДЕТСТВО, ОПАЛЁННОЕ ВОЙНОЙ»	
ЛЮТОВА АНАСТАСИЯ, 17 ЛЕТ, «ПОДВИГ ЕЕ ЖИЗНИ»	
КОРОЛЬЧУК АЛИНА, 18 ЛЕТ, «ЖИЗНЕННЫЙ ПУТЬ ВЕТЕРАНА»	
ОДЕРЖАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО КОНКУРСА РИСУНКОВ	
ГАТЧИНСКИЙ ГОРОДСКОЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЖУРАВУШКА»	
ГАТЧИНСКОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ №24	
ГАТЧИНСКОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ №8	
ГАТЧИНСКОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ №1	
ГАТЧИНСКОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ №11	
ГАТЧИНСКОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ №4	
ПАТЧИНСКОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОВЕЛЬОВАТЕЛЬНОЕ У ЧЕЕЛЬДЕНИЕ №4	
РОЖДЕСТВЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА РОЖДЕСТВЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА	
ВЕРЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА	
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 605	
САНКТ-ПЕТЕРБУТ СКАЛ СРЕДНИЛ ОВЩЕОВРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 003	
ГАТЧИНСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ НА ДОМУ	
ГАТЧИНСКИЙ РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА	
ГАТЧИНСКАЯ СТУДИЯ ЖИВОПИСИ	
ВОЙСКОВИЦКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ	
ВОЙСКОВИЦКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ	
ВОЙСКОВИЦКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ	

СОДЕРЖАНИЕ ИЗДЕЛИЙ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА	48
ГАТЧИНСКИЙ ГОРОДСКОЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА	48
СИВЕРСКИЙ ДЕТСКИЙ ДОМ	49
ВОЙСКОВИЦКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ	51
РОЖДЕСТВЕНСКАЯ СЕЛЬСКАЯ БИБЛИОТЕКА	52
ВЫРИЦКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1	52
ВЫРИЦКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ	53
ВЫРИЦКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР	53
ГАТЧИНСКИЙ ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ	54
НОВОСВЕТОВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ	
ГАТЧИНСКИЙ РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА	
АЛТАЙСКИЙ КРАЙ, Г. БИЙСК, СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №17	
ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ, ПОС. ПАРКОВЫЙ	59
СОДЕРЖАНИЕ ЛИТЕРАТУРНОГО КОНКУРСА-2010	60
ГАТЧИНСКИЙ ГОРОДСКОЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА	60
ГАТЧИНСКОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ №1	62
ГАТЧИНСКОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ №8	64
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ	67
ВЕРЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА	68
ГАТЧИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №8	71
ПЛАМЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА	72
РОЖДЕСТВЕНСКАЯ СЕЛЬСКАЯ БИБЛИОТЕКА	73
ГАТЧИНСКИЙ РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА	79
НИКОЛЬСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА	
ГАТЧИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №7	87
КОММУНАРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1	89
СИВЕРСКИЙ ДЕТСКИЙ ДОМ	
ПУДОСТЬСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА	
ЛИЦЕЙ ГОРОДА ИСТРА, МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ	103
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1, Г. НУРЛАТ	
ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ, ТИХОРЕЦКИЙ РАЙОН, ПОС. ПАРКОВЫЙ	107
ОБЩЕСТВЕННОЕ ПРИЗНАНИЕ И СМИ О ПРОГРАММЕ	111

#### ДОРОГИЕ НАШИ ЧИТАТЕЛИ!

У Вас в руках десятый альбом «Молодые таланты -2010», посвященный юбилейному году программы. Это подарок Межрегионального общественного экологического движения «Гатчина – Гатчинский район – Санкт-Петербург – Кронштадт», реализующего программу «Школьная экологическая инициатива», всем участникам программы. Альбом помогла издать администрация Гатчинского муниципального района.

Прежде чем издать альбом была проведена большая работа по сбору и обработке материала. Были организованы литературные и художественные конкурсы. Лучшие работы вошли в альбом «молодые таланты-2010».

Конкурсы проводились с далеко идущими целями: развить творческий потенциал юных защитников природы; воспитать у детей чувство ответственности за сохранение флоры и фауны родного края; сформировать навыки пропаганды – через литературное и художественное творчество научиться выражать любовь к родной природе и поселениям, где они проживают.

В этом издании отражены творческие работы участников программы, призывающих бережно заботиться о городе, знать и сохранять его историю, традиции, культуру, беречь природу, все работы, созданные ребятами в 2010 году.

Темы художественных и литературных конкурсов: «Природа – дом твой. Береги его!»; «Мир воды»; «Мои любимые животные»; «Жизнь леса и судьбы людей»; «Мое любимое поселение», а также литературное и художественное творчество к «65-летию Великой Победы».

Поражает и восхищает высокая духовность детских рисунков, они полны радости, тонкого понимания красоты, одухотворенности. Искренним, непосредственным восприятием огромного окружающего мира, верой в то, что этот мир сказочен и добр, любовью к своей малой Родине дышат картины юных художников.

Посмотрите внимательно, как с возрастом меняется тематика картин, владение красками и осмысление того, что отображено на рисунке: малыш рисует жучка, а подросток создает прекрасный пейзаж или интересную работу.

Этот альбом — яркая иллюстрация того, на что способны наши дети от самых маленьких до подростков, когда они увлечены делом.

И, конечно, это художественное и литературное творчество должно стать достоянием многих детей и взрослых.

Активность детей в конкурсах, стремление как можно лучше выразить свое отношение к природе в рисунках, изделиях, в художественном слове — это и есть самый главный результат конкурсов по программе «Школьная экологическая инициатива».

В литературном творчестве отражена любовь к родному краю, к природе. В своих произведениях дети выразили свои мечты о том, какой они хотели бы видеть свою землю, свой родной уголок, и свое окружение.

За 20 лет реализации программы выпущено 17 научно-исследовательских сборников «Экология. Безопасность. Жизнь», в которые включены серьезные исследовательские работы школьников, студентов, ученых и специалистов, не равнодушных к судьбе родного края. Со сборниками и рисунками можно познакомиться на сайте программы: www. eco.nw.ru

Мы поздравляем всех участников программы «Школьная экологическая инициатива» с 20-летием программы, а также всех, кто помогал в организации и проведении мероприятий по программе в юбилейном году!

Благодарим коллективы: муниципальное учреждение «Центр творчества юных», музей ПИЯФ РАН, музей истории города Гатчины за организацию выставок по результатам конкурсов, а также членов жюри и организаторов выставок: Борисову Н. С, Бурзину Т. С., Волкову Т. В., Красовскую С. А., Киричину Г. Г., Морозову Н. С, Медведева В. И., Петухову С. Д., Петрову И. И., Ястребцеву В. Ф.

Благодарим также все коллективы, участвующие в реализации проекта «Экологический марафон», и все организации, которые поддерживали эти акции

Мирошкина С. М., руководитель программы «Школьная экологическая инициатива», заслуженный эколог России, член-корреспондент МАНЭБ, почетный эколог МАНЭБ

#### НАГРАДЫ ДВИЖЕНИЯ ЗА 2009-2010



Победители Всероссийского конкурса «Национальное достояние России-2009» — 2 человека



Мирошкина С. М. награждена знаком «НАСТАВНИК»



Национальная экологическая премия «ЭкоМир-2009»



Мирошкина С. М. награждена почетным знаком Российской академии естественных наук



Мирошкина С. М. награждена знаком «Торжество православия»



В ознаменовании 100-летия детского движения в России



Диплом РОСАТОМА



иплом

маграждается
Пастьев Егор,
Ленинградская область

ЛЛУРЕЛЯТ

литературного кркурса о красоте

и экологических проблемых родного края,
а также о модях, посвятыеших свою жузыь
охране природы Жизнь леса и судьбы модей 
Всероссийского детского экологического
форума Зеленая планета 2009
Правлагатори,
Чек Союз тогра учествернующей 
учуствет Визонамического
запажения Визонамического
Визонамического
учуствет Визонамического
учуствет Визонамического
учуствет Визонамического
Визонамическог



Диплом МАНЭБ

Всероссийский конкурс«Зеленой планеты-2009» Лауреаты и участники, всего 8 человек



Почетная грамота МАНЭБ 20 человек-победителей конкурсов



Глава администрации благодарит Движение



Победители Международной «Биос-олимпиады-2009» — 23 человека



Лауреаты Всероссийского заочного конкурса «Юность. Наука. Культура-2010» — 4 человека



Призеры Всероссийского очного конкурса «Юность. Наука. Культура-2010» — 2 человека



Государственная дума РФ и НС «Интеграция



Мирошкина С. М. награждена почетным знаком «Юность. Наука. Культура»

# ПОБЕДИТЕЛИ И ЛАУРЕАТЫ ГАТЧИНСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ХУДОЖЕСТВЕНОГО КОНКУРСА — 2010 65 ЛЕТ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

#### ГАТЧИНСКИЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЖУРАВУШКА»



Румянцев Масим, 6 лет **«Молодой боец»** 



Мараховская Мира, 6 лет **«Встреча однополчан»** 

### ГАТЧИНСКОЕ МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ № 24



Крапивина Арина, 6 лет **«Мы за мир!»** 



Кузовлева Наташа, 5 лет **«День Победы»** 

## ГАТЧИНСКОЕ МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ № 24



Семенова Тася, 6 лет **«На страже Родины»** 



Шабунаева Настя,6 лет **«Мир на земле»** 

#### ВЕРЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2



Коллективная работа, 8 лет **Коллаж: «День Победы»** 

#### ГАТЧИНСКИЙ ЛИЦЕЙ № 3



Исаченко Даша, 8 лет «Память о героях жива»



Лушникова Евгения, 7 лет **«Мы шли к победе»** 



Гаджиев Александр, 11 лет «Великая Отечественная война»

#### СИВЕРСКИЙ РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА



Трифонов Антон, 11 лет «Морские учения»

#### ВОЙСКОВИЦКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ



Воронина Виктория, 10 лет **«Победа»** 



Панченко Кирилл, 10 лет **«Танки к бою»** 



Алексеев Евгений, 13 лет **«Вспомни о героях»** 



Ионова Алина, 15 лет **«Вечный огонь»** 

#### РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА Г. ТАЙЦЫ



Мокерова Юля, 15 лет **«Раненный»** 



Борисова Лиза, 15 лет **«Бой»** 

# ПОБЕДИТЕЛИ И ЛАУРЕАТЫ ГАТЧИНСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ЛИТЕРАТУРНОГО КОНКУРСА — 2010 65 ЛЕТ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

#### **МЫ НЕ ЗАБУДЕМ**

#### Иванова Полина, 9 лет

МОУ лицей №3

Дорогая бабушка! У меня был день рождения, мне исполнилось 9 лет. Я вспомнила, когда тебе было столько же, сколько и мне, началась ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА.

Ты жила со своей бабушкой в Ленинграде. Я помню твои рассказы об этих страшных днях. Представляю, как тебе было страшно, когда ты дежурила на чердаке во время воздушной тревоги. Немецкие самолеты сбрасывали бомбы и, пробивая крыши, попадали на чердак. Взрослые люди и дети большими щипцами хватали снаряды и бросали их в воду или песок, чтобы они не взорвались. Ужасно, что вы голодали во время блокады и спасались в бомбоубежище от страшных взрывов.

Жаль, что твоей бабушке пришлось обменять кошку на хлеб. Трудно представить, что в вашей школьной столовой варили суп и делали оладьи из травы, которую ученики твоей школы собирали в Смольнинском саду. По морозу ты ходила за водой на Неву.

Представляю, как страшно было тебе возить на санках умерших соседей на Охтинское кладбище. Ты, бабушка, все мужественно перенесла. Я горжусь тобой. Спасибо тебе за все. Я расскажу своим друзьям то, что узнала от тебя о 900-х днях Блокады. Пусть никогда это не повторится. Дорогая бабушка, желаю тебе крепкого здоровья.

Я тебя люблю и хочу, чтобы мы всегда были рядом!

Твоя внучка Полина

#### МОЙ ДЕДУШКА

#### Горошко Влада, 11 лет

Краснодарский край

На выходные мы ездили к бабушке, вернее к моей прабабушке. Переделав кучу дел, мы добрались до старого альбома с черно-белыми фотографиями.

Другое время смотрело на нас: замысловатые прически загогулинами, носочки под модельные туфли, галифе и начищенные сапоги.

Мой, уже седой сейчас, дедушка в шортиках на смешном трехколесном велосипеде. И так похожий на него прадед в военной гимнастерке, галифе, сапогах строго смотрит из другого времени: из времени Великой войны и Великой Победы. Время Великой Отечественной, которая принесла в каждый дом, в каждую семью беду: матери теряли сыновей, жены — мужей, дети — отцов, влюбленные — любимых.



Мой дедушка Сережа— Дробный Сергей Васильевич

(сын Дробного Василия Гордеевича)

Отец моего прадеда Дробный Гордей Иванович погиб в 1943 году под городом Пушкиным. Не успели оплакать похоронку, на фронт из Сумской области, села Степановка, где жили тогда Дробные, призван мой прадед Дробный Василий Гордеевич.

Как же он рвался на фронт, ему еще не было 18 лет, но хотелось мстить фашистам за погибшего отца, за горе матери и свое недетское горе. Думалось, что только попадет на фронт и сразу начнет убивать врагов, и победа будет близка.

Но сначала была учебная рота, рытье окопов, обучение действиям по тревоге...

И, наконец, Прибалтийский фронт, царица полей — пехота. И пошел шагать пулеметчик Дробный Вася по дорогам войны. Не было подвигов на каждом шагу, а были тяготы каждого дня, боевые будни: бомбежки, тяжелая промокшая скатка шинели, жгучий зной, атаки, окопы и дороги, дороги, километр за километром, лютый мороз, при котором спали на земле. Спасали положенные 100 граммов спирта, не дававшие замерзнуть. И постоянно лицом к лицу с врагом, которого уже ненавидели за все, что пришлось пережить.

Рядовой Василий ходил в тыл врага за «языком», успешно отражал атаки врага, радовался тому, что после бомбежки остался жив. «За храбрость, стойкость и мужество, проявленные в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками», — так написано в его орден-

ских книжках. Дробный В. Г., мой прадедушка, награжден орденом Красной Звезды, медалью «За Отвагу», орденом Отечественной войны I степени. К сожалению, практически ничего не сохранилось: медали маленький дедушка Сережа покидал в колодец, не все документы сохранила прабабушка Паша.

Освобождая Латвию, Литву, дошел Василий до Кёнигсберга, где был тяжело ранен. В справке о ранении написано: «Рядовой Дробный В. Г. 14 февраля 1944 года тяжело ранен. Слепое минно-осколочное ранение левого голеностопного сустава с повреждением берцового нерва». Долгие месяцы госпиталя в Ленинграде, и после всех мучительных месяцев лечения вопрос ребром — ногу необходимо ампутировать. Но разве мог смириться 19-летний парень с тем, что он останется калекой? Конечно, нет! На костылях он удирает из госпиталя. Вернули на

долечивание, оставив на свой страх и риск израненную ногу.

День Победы прадедушка встретил в госпитале. Была необъятная радость от того, что враг изгнан, и огромная горечь — мало побил врагов, мало повоевал, еще хотелось бить и бить врага.

Никогда прадед Василий не хвалился своими подвигами, стеснялся надевать награды, не принято было выставлять все это напоказ, люди делали одно большое общее дело — защищали свою Родину, скромное величие русского человека. Только когда наступал День Победы, наливал он положенные 100 граммов и пел любимую песню: «Враги сожгли родную хату...». Праздник у него начинался в 6 утра. Именно в это время приходил сосед Николай, отмечавший свое второе рождение — 9 мая в 6 часов утра его освободили советские войска из детского концентрационного лагеря. Крепко обнявшись, пели военные песни бывший узник и освободитель.

Затем Союз Советских Социалистических республик стал отмечать юбилейные даты со Дня Великой Победы, вручать юбилейные медали, чтить подвиг оставшихся в живых участников той Великой войны.



Дробный Василий Гордеевич мой прадедушка

(участник Великой Отечественной войны)



#### Удостоверение участника войны





Справка о ранении Дробного Василия Гордеевича

#### Орденские книжки

Не любил прадед Василий всей этой шумихи. И хотя всю жизнь мучила его изуродованная нога, ни разу не потребовал путевки для лечения. Только в последние годы жизни, когда сильно заболел (болезнь оказалась отголоском той далекой войны — «стылая кровь», как называют в народе, — результат сильного переохлаждения) и когда после нескольких посещений больницы, долгих, мучительных простаиваний в очередях, вдруг теряется его медицинская карточка, выясняется, что Дробный В. Г. — участник ВОВ. Но особое внимание было уже не нужно, проболев полгода, прадед умирает, не дожив до 60 лет.

Теперь на его могиле табличка «Ветеран Великой Отечественной войны». С фотографии пристально смотрит мой прадед, которого я никогда не видела, но благодаря ему живут мой любимый дедушка, мама, мои родственники, подружки и я.

Держа в руках документы — справку о ранении, орденские книжки, удостоверение участника войны — я теперь понимаю, что за всеми этими документами история подвига не только моего прадеда, но и всего народа.

И именно о народном подвиге будут рассказывать ветхие и пожелтевшие листки документов. У меня в душе словно что-то перевернулось. Теперь 9 мая — это не просто обязательный митинг у памятника в центре поселка, где я живу. Это дань памяти моему прадеду и миллионам таких, как он.

Живые помнят. Помнят имена погибших, помнят Победу, добытую кровью, ратным трудом. Должны помнить. В трепете вечного огня — признание живых погибшим, умершим от ран. Весело щебечут птицы, шелестит листва, резвятся малыши, и скорбно молчат убеленные сединами ветераны. Память жива. Жива в цветах у подножия памятников, жива в традициях поклонения молодоженов в день свадьбы светлой памяти тех, кто сберег для них сегодняшний день, будет жить теперь во мне, правнучке Василия Гордеевича Дробного и будет жить в моих детях.

Войны не знаем мы, и все же, В какой-то мере все мы тоже-Вернувшиеся с той войны.



А это я — Владушка Горошко, правнучка прадеда — участника войны

#### ЖЕНСКОЕ ЛИЦО ВОЙНЫ

Денисенко Алина, 15 лет

Краснодарский край

Прошла война,
Прошла страда,
Но боль взывает к людям:
Давайте, люди, никогда
Об этом не забудем.
Пусть память гордую о ней
Хранят, об этой муке,
И дети нынешних детей,
И наших внуков внуки.

У времени есть своя память — история. И поэтому мир никогда не забывает о трагедиях, потрясавших планету в разные эпохи, в том числе и о жестоких войнах, уносивших миллионы жизней.

Прошло почти шестьдесят пять лет, как закончилась Великая Отечественная война, самая страшная, самая кровавая война, которую вело человечество. И эхо этой войны до сих пор не затихает в людских душах. Да, у времени осталась своя память.

И мы не имеем права забыть все ужасы войны, чтобы они не повторились вновь. Мы не вправе забыть тех солдат Великой Отечественной, которые погибли ради того, чтобы мы сейчас жили. Мы обязаны все помнить...

Мы должны помнить о том, что не только мужчины, сильные и смелые, встали как один на защиту любимой Родины. Рядом с ними были женщины, юные девушки и совсем девчонки, которые не могли себе позволить остаться в тылу. Они становились бойцами: снайперами, медицинскими сестрами и врачами в госпиталях, санинструкторами, выносившими раненых с передовой, радистками, летчицами, зенитчицами, а были и такие, которые вели в бой танки наравне с мужчинами или сражались в рядах морской пехоты. А разве можем мы забыть о партизанках, которые уничтожали технику и живую силу фашистов на оккупированных территориях. А имеем ли мы право молчать о тех женщинах, девушках и девочках, которые днем и ночью работали в тылу?

Трудовой героизм... Это особая страница истории Великой Отечественной войны. Как можем мы сейчас оценить подвиг русской женщины, которая, оставшись со своей бедой один на один, «рубила, возила, копала»?

Это римляне имели право сказать: «у войны не женское лицо». А у нас весь тыл фронта и вся военная медицина на женщинах держалась. Да, война — это тяжелое мужское дело, но шла война, которую назвали Великой Отечественной, и девушки не могли остаться в стороне. Ведь они любили свою Родину ничуть не меньше мужчин.

С каждым годом редеют ряды ветеранов войны. И чтобы они жили в памяти будущих поколений, надо постараться о каждом из них собрать материал: записать воспоминания, рассказы о тех далеких годах, передать музеям какие-то фотографии и, конечно же, проводить встречи с участниками Великой Отечественной войны, потому что, как говорит поэт:

О человеке надо говорить, Пока он слышит.

А особое внимание, я считаю, нужно уделить женщинам, которые не только в тылу ковали Победу, но и на фронтах, наравне с мужчинами, защищали нашу многострадальную землю.

Говорят, что у войны не женское лицо. Увы, и женское тоже. В те суровые дни совсем юные девушки несли на своих хрупких плечах все тяготы войны наравне с мужчинами на фронте и в тылу. А в перерывах между боями или балансируя на грани сна и яви после двух-трех рабочих смен подряд мечтали о том, как будут жить после войны. О мирном небе, детском смехе, об отстроенных заново городах и селах на родной земле и, конечно же, о любви.

О героях, об их боевых подвигах написано много и мало. Много и мало написано и о тех, кто остался ждать героев на родине, кто прошел через ужасы гитлеровской оккупации, кто перенес эвакуацию и голод, бомбежки и страх за то, что уже никогда не увидит родное лицо, что уже никогда не сможет сказать о своих чувствах. Сколько их — тихих, безвестных героев, а чаще — героинь необъятной нашей России, мы, к сожалению, уже вряд ли когда-нибудь узнаем. Ведь за это не давали орденов и медалей. Но как кричат до сих пор во сне фронтовики, поднимая однополчан в атаку, так и древняя старушка сегодня вдруг на мгновение замирает как вкопанная от чувства радости и одновременно страха при виде почтальона, идущего к ее калитке. В своей работе я хочу рассказать об одной из таких женщин — Зинаиде Ивановне Кулагиной, или просто бабушке Зине. Она наша землячка, одна из таких вот тысяч и миллионов неизвестных героинь Великой Отечественной. О ее истории я прочитала на страницах газеты. В своей беседе с журналистом о войне она рассказывала скупо. Но несколько эпизодов, поведанных ею, помогли мне и, я думаю, помогут всем нам из наступившего XXI века увидеть войну изнутри, хотя и не на поле брани, глазами обыкновенной русской женщины.

9 августа... После страшной, кровавой бойни на Пашковской переправе фашисты входили в Краснодар. Мрачные серые колонны, словно змеи, расползались по улицам. Говорят, в тот день даже птицы будто умерли — ни свиста, ни щебета ... только лязг гусениц и рычание моторов, только топот солдатских сапог и чужая, каркающая речь. Гитлеровцы тут же начали расквартировываться. Многих людей повыгоняли из домов прямо на улицу. Женщины, старики, дети переселялись в сараи, а некоторые — в землянки. Бабушка Зина считает, что ей повезло — только одну из двух комнат ее дома занял немецкий офицер, выгнав двух женщин и маленькую девочку в «девятиметровку». Имя у него было какое-то трудное, и между собой женщины называли его просто «этот».

Где-то в первых числах февраля 1943 года «этот» вернулся в дом уже под утро. Уставший, в несвежей одежде, и похоже, что очень сильно выпивши. Красные, воспаленные глаза, всклокоченные волосы... Сел за стол, подпер голову кулаками.

— Матка, — говорит, — немецкий зольдат капут. Русский уже в Армавире.

На звуки голосов в коридор выбежала маленькая Ларочка, дочь Зинаиды Ивановны, видимо услышавшая часть разговора.

— Немецкий солдат капут, — вдруг четко и ясно повторил ребенок.

Офицер медленно поднял голову и посмотрел на нее. Девочка радостно улыбалась. Незнакомые слова легко выговаривались, их хотелось повторить еще и еще.

У матери потемнело в глазах. Слишком хорошо понимала она, что может за этим последовать. Она рванулась к дочери, но немец ее опередил. Засмеявшись, он взял девочку на руки и несколько раз подбросил к потолку. Потом провел рукой по ее рыжим волосам и показал жестом что-то вроде «иди к маме».

— Маленький партизан! — с улыбкой произнес «этот» и многозначительно погрозил пальцем.

Все дальше и дальше уходит в прошлое Великая Отечественная война. Много воды утекло с победного мая 45-го. За это время кардинальным образом изменилась наша жизнь, наше отношение ко многим историческим событиям. Многие из свидетелей уже ушли из жизни, но их такие бесхитростные воспоминания позволяют нам узнать много нового, и хочется надеяться, что эта память станет генетической памятью будущих поколений. Разумеется, при условии, что мы, внуки и правнуки тех, кто победил в самой страшной в истории человечества войне, не забудем ее рядовых, тихих героев, таких, как Зинаида Ивановна Кулагина.

#### ПАМЯТЬ О ВОЙНЕ

#### Семочкина Александра, 15 лет,

Рождественская сельская библиотека.

Я живу в деревне Батово и тему выбрала «Мое любимое поселение». В преддверии 65-летия Победы ВОВ хочу рассказать о наших памятниках, посвященным памяти о Великой Отечественной войне. Основные сведения о них я прочитала в Рождественской сельской библиотеке. Посетила их и сфотографировала после праздника в честь «Освобождения Рождествено». Вот такие у нас есть памятники:

#### Обелиск воину-освободителю.

Памятник установлен на пригорке недалеко от музея-усадьбы Рождествено, на излучине реки Оредеж, там, где сходятся два моста. Удачно выбранное место позволяет увидеть памятник проезжающим по киевскому шоссе с севера на юг и въезжающим на это шоссе с западной стороны села, именуемой Слободкой.

Скульптуру воина-освободителя, изготовленную в Киеве и первоначально установленную при открытии воинского мемориала 9 мая 1956 года на городском кладбище Гатчины, перенесли в село Рождествено в 1967 году.

Памятник установлен:

- в честь солдат и офицеров 120 Гатчинской стрелковой дивизии;
- в честь воинов других частей, освобождавших в январе 1944 года село Рождествено и окрестные деревни от фашистских захватчиков;
- в память воинов, погибших при освобождении и захороненных на кладбище в районе Вознесенки;
- в память жителей села, погибших в период Великой Отечественной войны 1941 1945 гг. Памятник символический, расположен на площадке, под которой нет захоронений, как утверждают некоторые авторы публикаций.

Рядом с этим памятником были установлены памятные плиты со списками жителей села, чьи жизни оборвала война.

Памятные плиты со списками жителей села остались на прежнем месте, но фамилии погибших во время войны включены в списки на памятных досках нового мемориала, сооружённого в конце

улицы Болотной.

Памятник воинам-освободителям установлен на кладбище Вознесенки, в северной части, на братском захоронении воинов 120-й Гатчинской стрелковой дивизии и других частей, погибших при освобождении села Рождествено и близлежащих деревень в январе 1944 года.

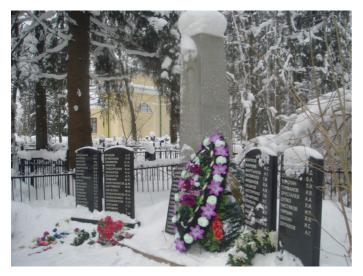
#### Памятник трём комсомольцам

На кладбище Вознесенки (так называется участок села Рождествено от места впадения речушки Грезны в реку Оредеж до автозаправочной станции на южной окраине села) в северной части, на могиле трёх комсомольцев — Володи Козлецкого, Коли Синицына и Коли Шабашова установлен памятник. Перед самым приходом гитлеровцев в село они были зачис-



Обелиск воину-освободителю (фото — январь 2010 г.)

(с. Рождествено)



Памятник воинам-освободителям (фото — январь 2010 г.)

(с. Рождествено)

лены бойцами истребительного батальона, успели получить оружие, при отходе советских войск ребята ушли на станцию Сиверская, но она оказалась занятой врагом. Пришлось вернуться домой. Нашёлся человек, который их выдал. Юношей расстреляли. Коле Шабашову было 16 лет, Володе Козлецкому и Коле Синицыну по 15 лет.

Памятник Коле Подрядчикову находится чуть подальше от этих обелисков, на могиле пионера-героя, юного партизана, погибшего в 1941 году. Коля ушёл в партизаны вместе с отцом Л.И. Подрядчиковым и другом Васей Батановым. В октябре 1941 года Коля подорвался на мине. Ему было 14 лет.

В селе Рождествено есть еще памятный знак, в виде пятиконечной звезды, установленный напротив Рождественской средней

школы в 1982 году, на нём надпись: «На этом месте будет сооружен мемориал в память юных партизан, погибших в годы Великой Отечественной войны».

Памятная плита погибшим в концлагере была установлена на территории бывшего фашистского концлагеря, который находился в с. Рождествено в 1941–1943 гг., в память о погибших здесь советских гражданах и военнопленных. Среди военнопленных этого лагеря некоторое время находился Герой Советского Союза татарский поэт Мусса Джалиль. В данный концлагерь фашисты отправляли не только военнопленных, но и мирных жителей из городов Слуцка, Мги, Гатчины, Павловска и др. В лагере погибло 7500 советских граждан, умирали не только от пуль, но и от голода, болезней, замерзали. Памятная плита находится в конце улицы Болотная, а колючей проволокой гитлеровцами густо был опутан большой участок села от улицы Болотной до улицы им. Коли Подрядчикова (во время войны называлась Школьная), от Киевского шоссе до начала поля в конце улицы Болотной, включая колхозную конюшню. Памятная плита установлена в 1972 году (сведения



Памятник трём комсомольцам (фото — январь 2010 г.)

(с. Рождествено)



Памятник Коле Подрядчикову (фото — апрель 2010 г.)







Фото — январь 2010 г.

получены от Щедрова Г.Г., возглавлявшего в 1972 году сельский совет Рождественской волости). Памятник простоял до 2005 года.

9 мая 2005 года был торжественно открыт новый мемориал на месте, где в годы ВОВ находился концентрационный лагерь, на улице Болотная. Он выглядит вот так:

Это был федеральный заказ по согласованию с руководством Рождественского сельского поселения. Автор мемориала — Балабанов Сергей Иванович. Под его руководством мастера из ОО «Обелиск» сделали этот мемориал. Арка символизирует переход из повседневной жизни в потусторонний мир. Ваза с накинутым покрывалом — символ урны с прахом погибших. Звезда расположена на месте задуманного вечного огня, на который не хватило средств. Это память о погибших воинах. По бокам — стелы в виде крестов с именами погибших в ВОВ, как в концлагере, так и в боях. Символизируют стелы сомкнутые ряды борцов. Люди сомкнули ряды плечом к плечу в борьбе с единым врагом. Символика — колючая проволока и столбы — ограждение концлагеря.

#### моя бабушка

#### Реброва Анастасия, 16 лет

Краснодарский край

Я часто ночевала у бабушки и видела, как она спит. Тревожно разговаривая во сне, бормочет баба Надя, в голос говорит, кого-то убеждает, просит так явственно в ночной тишине, а потом как закричит: «Спасите! Простите, ради Бога!».

Мне становилось страшно. Что снится ей? Опять война?

Когда ушел ее муж на фронт, у бабушки на руках осталось трое детей: старшей дочери было 4 года, а младшему Петеньке — три месяца. Она рассказывала мне, как было тяжело.

Работала с утра до вечера. Приходила уставшая, а надо было чем-то накормить детей, обстирать, наготовить еды на следующий день. Одежда за годы войны обносилась, дети бегали в сплошном рванье, босиком зимой и летом, взрослые ходили в заплатанных кофтах, юбках, рубашках. Жили в основном на картошке, что вырастили на своем огороде. В жалкие крохи серой, как дорожная пыль, муки из отходов бабушка подмешивала ту же картошку, семена лебеды, тыквенную мякоть.

Хлеб из такой муки получался тяжелым, как кирпич, мокрым, горьким на вкус. Это была самая богатая еда. А чай пили со сладкой свеклой, о сахаре и не мечтали...

Бабушка спит спокойно. Опять непонятные слова и опять: «Прости, прости, Петенька...»

50 лет бабушка просила прощенья у своего младшего сына, а когда он умер в 50 лет, она у гроба только и шептала об этом...

Когда пришли немцы в станицу Балковскую, бабушка с детьми принесла столб со двора, чтобы подпереть потолок. Домик у нее был совсем старый, она думала, что не сунутся в ее дом, побоятся, что крыша обвалится.

Но они пришли:

- Дети есть?
- Да.
- Мы будем жить тут, и если они заплачут, мы их расстреляем.

В ту ночь бабушка проснулась от страшного крика соседки Клавы. Немец за руку тащил ее годовалого Данилку.

Хладнокровно вскинул автомат и выпустил всю обойму в маленькое тельце. Мальчик, оказывается, разбудил фашиста своим плачем и в ту ночь замолчал навсегда.

Бабушка, моя милая бабушка не помнит, как добежала до маленького Пети, который был разбужен шумом на дворе и начал хныкать, заткнула рот тряпкой, а он от нехватки воздуха задыхался, синел у нее на руках, так как был простужен и оттого заложен носик. Немцы хохотали в соседней комнате, а баба Надя высасывала ртом из носика сына мокроту, чтобы дать ему хоть капельку воздуха. Два месяца он спал с тряпкой во рту, два месяца в доме была тишина. Дети научились не плакать. А бабушка просила Бога забрать к себе Петю, капризного и больного малыша, боясь, что из-за него могут убить и старших детей.

«Прости, Петя», — шепчет бабушка на могиле своего сына. Он умер в 50 лет от рака легких, а бабушка, пережив его на 10 лет, все думала, что виновата в смерти сына, она просила Бога забрать его к себе в 1942 году, и он забрал спустя полвека.

Не вернулся ее муж с войны, пропал без вести. И нет могилы, чтобы поклониться ему, и нет наград, чтобы гордиться им, и нет ни одного письма, чтобы прикоснуться губами к нему. Исчез человек: славу ему петь за подвиг или проклинать за предательство? Она не знает...

Я сплю у бабушки. Ночью, в тишине, когда только тикают часы, чудится ей, будто кто-то мерным шагом все идет издалека, все приближается. Стукнет в глухой час калитка от ветра — баба Надя вздрогнет, а потом долго не спит, и считат, чтобы заснуть, удары маятника, про себя в душе считает чьи-то шаги, а днем и виду не показывает, что душа до сих пор стонет...

Я уже не сплю у бабушки, не лежу у нее на руке, она не гладит меня по волосам, она не вздрагивает во сне. Она умерла.

Надя. Надежда. Она так и умерла с этим словом, надеясь, что увидит своего Сашу, пропавшего на войне, встретит Петю и попросит еще раз прощения, что никогда, никогда не закроет рот тряпкой, чтобы он не плакал.

Кто сказал, что война длилась пять лет? Для моей бабушки она длилась всю ее жизнь и не закончилась.

Теперь я, ее правнучка, храню в своей памяти ужас, боль, потерю, страх, которые пережила моя бабуля, и ни в коем случае не должна забыть это.

#### СЛЕЗЫ МАТЕРЕЙ

#### Хильченко Анастасия, 17 лет

Сиверская гимназия

Звон войны, рыганье битвы, Гибель воинов на полях. Все мы помним эти жертвы — Жертвы Родины в боях. Погибали офицеры, Гибли люди вновь и вновь. Попадали под прицелы Честь и гордость, и любовь. Те, кто выжили «случайно» — Увернулись от когтей. Фотографии печально Видят слезы матерей.

#### ЖИВАЯ ПАМЯТЬ

Живая память в груди задрожала, Вспоминаем горе тех прожитых лет! Ту войну, что детьми Вас застала, И, как горе, оставило след... Как над чистыми, над облаками Немцев страшных летел самолет. Славим мы Вас сегодня стихами, А пластинка тревожно поет...

#### НАСТОЯЩИЙ ЧЕЛОВЕК

#### Сорока Анастасия, 17 лет

Краснодарский край

Все дальше и дальше в глубь истории уходят суровые годы самой страшной и разрушительной войны прошлого столетия. И все меньше в живых остается участников и очевидцев тех военных лет. Все слова меркнут и перед подвигом, и перед памятью. Одним их таких представителей молодежи, опаленных суровым временем, и был мой родной дедушка Сорока Алексей Григорьевич.

Родился он в семье казака Григория Федоровича, участника Первой Мировой, воевавшего с германцами в 1914 году, имевшего ранения. Так что с немцами в нашей семье давние счеты.

Когда по Европе уже бряцали фашисты, молодой Леша Сорока без отрыва от учебы в ФЗУ г. Краснодара посещал аэроклуб. По призыву ОСАВИАХИМа в 17 лет он уже «бороздил» кубанское небо, стремясь к своей заветной детской мечте — стать летчиком. Ярким примером для него были в то время не сходившие с газетных полос заметки о подвигах Чкалова, Ляпидевского. Все чаще в узких кругах ходили разговоры о наших крылатых героях и их подвигах в небе Испании. Но, увы, мечте его не суждено было сбыться.

Осенью 1940 года он был призван на действительную службу в Красную Армию, в 91 отдельный кавалерийский полк, который находился на границе с Польшей в г. Ломжа. Здесь-то и пригодилось его казачье происхождение.

Со своими армейскими жеребцами он сразу же поладил и на боевых занятиях был с конём как одно целое. В седле он и встретил трагическое угро 22 мая 1941 год. С сотнями других однополчан, ожесточенно сопротивляясь и отбивая фашистские атаки, пытаясь выйти из вражеского окружения, пробирался по густым лесам Белоруссии. Часто был он на волосок от смерти, но видно ангел-хранитель знал свое дело.

Как-то раз попал под бомбежку со своим конем на легкой конной коляске в открытом поле. Прятаться было негде от бомб, и он инстинктивно спрыгнул и спрятался под коляску. Осколками перебило все деревянные спицы колес, за которыми сидел красноармеец Сорока, а ему хоть бы что.

В первые месяцы войны Красная Армия несла большие потери в живой силе, технике. У несостоявшегося летчика Алексея Сороки болью сжималось сердце, когда проходили через брошенные советские аэродромы с так и не взлетевшими, сгоревшими на взлетной полосе краснозвездными «ястребками».

Эта страшная картина еще долго и часто будет ему являться во сне и в фашистском плену, куда он попал истощенный, контуженный, с побитыми осколками ногами. Потом с миллионами таких же, освобожденных Красной Армией оставшихся в живых десять лет, от звонка до звонка, «осваивал просторы Сибири» — валил лес для только что освободившейся от фашистского ига Советской Родины.

И только в 1954 году признан был невиновным и реабилитирован. Всё оставшееся время трудился слесарем на авторемонтном заводе. За многие годы добросовестного труда неоднократно отмечался наградами, грамотами и медалями Правительства и общества ВОИР за внедрение в производство передовых технологий.

Десять лет уже нет с нами нашего ветерана, славного и доброго, горячо любимого дедушки и, наконец, замечательного человека с такой насыщенной драматизмом тяжелой судьбой. Только настоящий человек поистине с железной волей и сильным характером мог бы все это побороть, пережить, воспитать и вырастить всех нас!

Я, как и все мои ровесники, не знаю войны. Не знаю и не хочу войны! Но ведь ее не хотели и те, кто погибал, не думая о смерти, о том, что не увидят больше ни солнца, ни травы, ни листьев, ни детей. Ее не хотел и мой дедушка, судьбу которого исковеркала война. Вместо самолетов и мирного неба — на танки с шашкой. Тема войны — необычная тема. Необычная, потому что никогда не перестанет волновать людей, бередя старые раны и душу болью сердца. Необычная, потому что память и история в ней слились воедино.

#### ДЕТСТВО, ОПАЛЁННОЕ ВОЙНОЙ

#### Симонова Юлия, 17 лет

Никольская СОШ

Война искалечила многие человеческие судьбы. Кого-то она разлучила, покалечила, оборвала чью-то жизнь. Одни лишились детства, другие не познали юношеской любви, т.к. из детства перешагнули в военную зрелость. Редкий дом обошла стороной это проклятая война.

Моя прабабушка воевала с немецкими оккупантами в партизанском отряде, и вместе с такими же юными, как мы сейчас, познала много горя и невзгод. Мужественным и гордым было то поколение, им казалось, что только они могут защитить Родину. У юных довоенного времени был сильно развит патриотизм, любовь к своей земле, к Отечеству. Прабабушке выдалась тяжёлая доля связиста.

И в дождь, и слякоть, в кромешной тьме под свист пуль и разрывы снарядов тяни провод на катушке, чтобы быстро восстановить связь. Не знаю, смогла бы я вынести такое? А моя прабабушка выстояла, её даже не остановила пуля, попавшая в плечо. Выполнив задание, кое-как перевязав рану, теряя силы, доползла до своих.... А как долго давала о себе знать раненая рука, ныла перед непогодой, но вместе со своим отрядом гнала фашистскую нечисть с нашей земли. Если бы сосчитать длину провода, который она тянула за четыре страшных года войны...

Слушая рассказы прабабушки, я восхищалась и гордилась ею, мне казалось, что это я ползу по земле от окопа к воронке, передохну чуть-чуть и дальше.... Нет с нами нашей прабабушки, умерла она.

А дед мой не был на фронте. Когда началась война, ему было семь лет. Первого сентября 1941 года он должен был пойти в первый класс, но война нарушила привычный ритм жизни. Его жизнь поделилась «до войны», «во время войны» и «после войны».

Стояла осень. Люди спешно уезжали подальше от линии фронта, от раздирающего душу воя самолётов, от наступающего голода. Ночами небо полыхало огнём. Откуда-то тянуло порохом, гарью.... С беженцами ползли слухи, что взяты Петергоф, Пушкин.... Мимо на подводах везли раненых солдат, другие шли следом, молча, поддерживая друг друга. Сжималось сердце от всего виденного.

Дед каждый день ходил в лес за грибами, чтобы убить время и заглушить тоску одиночества. Взрослые ему не объясняли, почему они не едут в эвакуацию, намного позже он понял, что старшие сёстры остались для связи с партизанами. В лесу он успокаивался, забывался, собирая грибы в корзинку. Грибов в ту осень было много. Однажды в лесу он вздрогнул от странного ржания лошади. Это ржание заставило его содрогнуться. Преодолев страх, мальчишка пролез сквозь молодой ельник и увидел её на лесной дороге. Лошадь стояла на согнутых передних ногах и пыталась встать. Казалось, она вот-вот поднимется, но тело не слушалось, в изнеможении она падала на грудь, и комья грязи летели из-под передних копыт. Лошадь долго месила грязь, пока её голова не упала на землю, и всё стихло. Мальчик подошёл ближе. Вокруг лошади в лужах было много крови. На крупе животного сочилась рваная рана...

Наутро он снова отправился в лес с надеждой: вдруг лошадь жива? Ещё издали услышал тихое ржание. Увидев деда, лошадь подняла голову...

Мальчик гладил её мягкую гриву, а она ловила губами его руки. Лошадь была слаба, и протянутый ей хлеб жевался с трудом. Потом он стал носить ей воду из ручья. Утолив жажду, лошадь лежала спокойно, когда мальчик очищал грязь с крупа, протирал травою. Он не знал, что делать с раной, как лечить. Но тут вспомнил: когда порезал ногу, мама привязывала ему подорожник. Нашёл листья, промыл в ручье и влажными уложил на больное место. Теперь он ходил по грибы по нескольку раз в день. Мама ничего не знала, но очень переживала, что сын начал худеть. Она старалась дать ему что-то из еды, а он прятал и относил лошади, радуясь, что прибывают у неё силы. Мальчишка рвал траву, кормил, поил водой. Рана понемногу затягивалась.

Враг часто бомбил, земля содрогалась от взрывов. Как-то проснулся рано, а за окном — первый снег. Он побежал в лес, свернул на знакомую дорогу.... Лошадь не подавала голоса. На дороге лежало одеяло, которым мальчишка покрывал конягу на ночь. По белому снегу пролегла цепочка следов от копыт — сначала неровно, потом всё увереннее и увереннее. Следы тянулись к деревне, где в домах продолжалась жизнь...

Слушая рассказы прабабушки и дедушки об их военной юности и военном детстве, я часто думала, что в годы Великой Отечественной войны они были детьми нашего возраста. Лучшие молодые годы они провели в обстановке страха не только за свою жизнь, но и за жизнь родных и близких. Война не ожесточила их души и сердца. А дедушка, будучи семилетним ребёнком, спас жизнь лошади. Несмотря ни на что, они оставались людьми добрыми, честными, отзывчивыми на чужую боль.

#### ПОДВИГ ЕЕ ЖИЗНИ

#### **Лютова Анастасия**, 17 лет

Краснодарский край

Сегодня говорят, что не осталось больше тайн, и мы знаем все о страшных годах Великой войны. Если мы знаем все о войне, то откуда щемящая тоска, когда звучит гимн Великой Отечественной — «Вставай, страна огромная»? Откуда боль, от которой никуда не деться, когда из-под вороха современных пестрых фотографий выглянет пожелтевший уголок военной фотокарточки.

Достоин восхищения подвиг советского народа, но разве не подвигом было просто умение выжить, преодолевая невозможное, и остаться человеком, не озлобиться, уметь радоваться жизни?

Ведь у той войны была и непарадная, непоказная сторона.

О своей нелегкой жизни в военное время мне рассказала моя прабабушка Вислогузова Мария Васильевна 1926 года рождения. Сейчас ей 84 года, но она до сих пор помнит все до мельчайших подробностей. Вот что она мне рассказала...

«В это время жили в колхозе, работали за палочки в ведомости, был сильный голод. Люди падали и умирали прямо на улице, не дойдя до дома. Наша семья состояла из шести человек: бабушка, мама с отцом, мой старший брат Вася, я, и младший брат Ванечка.

Из-за голода председатель колхоза решил отправить всех маленьких детей в ясли. Они находились недалеко от нашего дома. Я брала Ваню за руку и вела в ясли. Детей там кормили два раза в день кашей из кукурузной муки, которая называлась мамалыга. Иногда, очень редко, туда добавляли подсолнечное масло. Ваня был очень маленьким, плакал, не хотел есть эту невкусную кашу. Я старалась уговорить его покушать, иногда это получалось, но все равно он был очень слабым.

В яслях эту кашу кухарки готовили в больших чугунах. Я попросила у одной из них разрешения очистить этот чугун от остатков каши. Я снимала со своего платья веревочку, которая служила поясом, обвязывалась ею и, наклоняясь в огромный чугун, руками счищала остатки каши, складывала себе за пазуху и относила домой маме. Мама была сильно больна, не вставала с постели. Я приносила кашу домой, а она говорила: «Доченька, да вы сами ешьте, я не голодная, лучше Ванюшку покорми…»

Я убеждала ее, что они хорошо кушают, а эта каша — ей. Я ложилась рядом с ней, а мама, так как была очень слаба, слизывала кашу прямо с моего тела. Так продолжалось много дней. Я приносила домой кашу и кормила маму. Благодаря этому ей стало лучше, она окрепла. Когда я с младшим братом возвращалась из яслей, наш путь проходил мимо семенного амбара, где хранились семена для посева. Проходя, мы искали мышиные норки. Находили, раскапывали их руками, доставали из них зерна и ели. Так и подкреплялись этими зернами день за днем.

В то же время произошел необычный случай. Мой братик Ваня предсказал будущее. Лежит на кровати, без сознания от голода, и говорит: «Умру я, потом бабушка, потом папа, мама, брат Вася, а потом и няня умрет (меня он называл не сестрой, а нянькой).

Так все и получилось. В такой последовательности все и умерли. Вскоре после своего предсказания от голода умер Ваня, затем моя бабушка, потом отец, следом за ним мать. Брат Василий воевал под Сталинградом, в городе Камышине, был лейтенантом. Попал в плен, пробыл там 2,5 года, затем вернулся домой и умер на Родине».

Рассказывая эту историю уже который раз, моя прабабушка переживает все как будто заново. В некоторых местах рассказа ее голос дрожит, в некоторых она прерывает рассказ, чтобы вытереть платочком набежавшие слезы и успокоиться. И я, слушая ее рассказ, чувствую то же самое, каждое предложение отзывается болью в моем сердце.

Прабабушка до сих пор жива, полна сил и энергии, следит за домом, помогает прадедушке справляться с хозяйством и многочисленной живностью. Как и предсказал Ваня, из ее семьи она

осталась последней. Высота человеческого подвига определяется силой любви к жизни. И то, что моя прабабушка вынесла в непростое время, выжила и радуется простым радостям жизни, которые мы даже не замечаем, — это подвиг ее жизни.



Мария со своей мамой



Прабабушка Вислогузова Мария Васильевна



Вислогузовы Иван Сергеевич и Мария Васильевна

#### ЖИЗНЕННЫЙ ПУТЬ ВЕТЕРАНА

**Корольчук Алина**, 18 лет *COIII № 9* 

Мой дедушка, Томин Сергей Васильевич, родился в 1924 году в одном из красивейших уголков России — под Рязанью. Необъятные просторы заливных лугов, бездонное голубое небо, синь озёр — вся красота «страны берёзового ситца» окружала его с рождения. А ещё одной гордостью был его род. Среди многочисленных родственников не было известных людей, знаменитых, богатых, прославившихся чем-то значимым для людей. Это был обычный крестьянский род, трудолюбивый, многодетный, оставивший потомкам воспоминания об основателе — Гордее Гордеевиче (даже род односельчане называли «гордюшкиным»), отличавшимся необыкновенной силой и трудолюбием. Рос Сергей обычным шумным мальчишкой среди многочисленных братьев и сестёр, отличался лишь особым озорством и шалостями. И ещё видел красоту родного края, как у Сергея Есенина:

Спит ковыль. Равнина дорогая, II свинцовой тяжести полынь. Никакая родина другая Не вольёт мне в грудь мою теплынь...

Его призвали в армию в восемнадцать лет. Военных лет в жизни деда было немного, но они были так наполнены событиями, что и сейчас являются самыми яркими воспоминаниями. Часто дед вспоминает военные годы, как немцы бомбили Москву, а жители столицы уходили в ополчение. Как с 1942 по 1943 год учился в школе сержантов в Москве, куда попал с авиационного завода. Охраняли Госзнак, Московский канал. Был молодой, сильный, спортивный, занимался биатлоном и стрельбой. Такая спортивная подготовка помогла на фронте, куда был отправлен в 1944 году. Служил в пограничном полку на 1-м Украинском фронте, командовал взводом автоматчиков. Освобождал Варшаву и Кёнигсберг. Он встретил День Победы в Германии в городе Штеттен. А за-







**Сергей Томин** 1943 год

тем стал курсантом в полковой школе МВД в Варшаве. Участвовал в освобождении от бандитских формирований польских и белорусских лесов. За проявленную смелость и отвагу награжден четырнадцатью государственными наградами. Самые значимые: орден Великой Отечественной войны, польская медаль за победу в сражении на реке Висла и освобождение Варшавы, медаль Сталина, медаль украинского правительства. Судьба хранила весельчака и балагура Серёжу (кстати, и сейчас дедушка не растерял чувство юмора: постоянно шутит, вызывая укоризненные взгляды бабушки), только контузия ненадолго уложила его в госпиталь. И все годы войны он пронёс в рюкзаке томик стихов Сергея Есенина, любимого поэта, запрещенного для чтения. Эта книга сейчас хранится у нас в семье и останется навсегда семейной реликвией.

В 1946 году, после демобилизации, появилась возможность поехать в Москву. Он остановился у сестры. Случайно прочел объявление, что в училище (в школу мастеров на мясокомбинате) объявляется набор. Некогда мечтавший стать художником, Сергей понимал, что в послевоенное время нужно крепко вставать на ноги и найти реальную профессию. Вступительный диктант написал на ... двойку. И пошел на личный прием к директору. Решающей стала фраза вчерашнего солдата о том, что на войне его учили врагов убивать, а не запятые ставить. Директор так удивился напористости абитуриента, что Сергея зачислили в училище. Поступив, он отлично учился и стал спортивной гордостью училища. За спортивные достижения его зачислили в сборную Москвы по легкой атлетике. В семейном архиве хранятся фотографии, на которых Сергей Васильевич участвует в различных соревнованиях, в рядах спортсменов московского клуба «Динамо» на первомайской демонстрации. Молодой, с отличной спортивной фигурой, с неизменной улыбкой.

После окончания училища с красным дипломом он уехал в Донбасс, где требовались бригадиры-инженеры в мясную промышленность. Несмотря на молодость, его назначили начальником цеха

по производству колбас. За два года он стал прекрасным специалистом и профессионалом своего дела. И в 1952 году переехал на постоянное место жительства в город Бобруйск. Переезд был связан с переменами в личной жизни, так как в этом городе жила любимая девушка, с которой он познакомился ещё в 1946 году и переписывался уже шесть лет. Галина закончила педагогический институт и работала учителем в школе. Весёлая, музыкальная, неординарная и увлекающаяся стихами Сергея Есенина — вот такая была моя бабушка в молодости. Такая она и сейчас.

Сергей Васильевич сразу устроился работать на Бобруйский мясокомбинат в должности начальника колбасного цеха. Опыт, приобретенный в Донбассе, помог модернизировать колбасный цех. Постоянно рождались рационализаторские идеи, за которые он неоднократно награждался дипломами и грамотами, неоднократно ему присваивалось почетное звание «Лучший специалист». Продукция, произведенная здесь, пользовалась большим спросом не только в Белоруссии, но и за ее пределами. Это его идея — производство глазированной колбасы, с успехом выставлявшейся в павильоне мясной и молочной промышленности на ВДНХ в Москве! И постоянная учёба и самообразование: окончил вечернюю школу, поступил и успешно окончил Московский институт мясомолочной промышленности. Труд Сергея Васильевича был вознагражден: Почетная грамота Министерства мясомолочной промышленности СССР, медаль «Ветеран труда» за многолетний и добросовестный труд. Мой дед — это один из разносторонних людей, которые не ограничивались достигнутым, а с увлечением работали в разных направлениях. Он был заядлым рыбаком и охотником (таким остается и сейчас!), активно продолжал заниматься спортом: был членом сборной Бобруйска по стрельбе, вел кружок по научному атеизму, увлекался шахматами, много читал. Как человек творческий, он смог проявить свои художественные способности в скульптуре маститого быка, который возвышается над проходной мясокомбината. А его картины, выполненные маслом, украшают стены квартир многих родственников и знакомых.

Наверное, для любого человека в системе жизненных ценностей на первом месте стоит семья. Жена — не только хранительница домашнего очага, но и верный спутник, единомышленник. Таким замечательным человеком стала жена Галина. «Мы — счастливые люди!» — именно так говорят о себе мои дедушка и бабушка. «Счастливый не тот, кто нашел перспективную работу, заработал много денег, а тот, кто сделал себя и жизнь окружающих счастливее». Они дружно живут вместе уже больше 50 лет, поют романсы на стихи Сергея Есенина и уверяют, что поссорились лишь один раз в жизни, из-за рыбалки! Очень любят принимать гостей, удивляя всех своим хлебосольством и кулинарными изысками. Вырастили двух дочерей, которые стали педагогами. Двое внуков, две внучки. И позитивный взгляд на жизнь, оптимизм и юмор, несмотря на преклонный возраст и жизненные трудности!

Древние мудрецы считали, что есть три вещи, которые делают человека счастливым: человек знает, что делать, кого любить, на что надеяться...

У меня удивительный дед-ветеран: он сохранил в душе молодость, он любит жизнь, людей, он верен своим убеждениям.

## ПОБЕДИТЕЛИ И ЛАУРЕАТЫ ГАТЧИНСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО КОНКУРСА РИСУНКОВ, ПЛАКАТОВ — 2010

#### ГАТЧИНСКИЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЖУРАВУШКА»

Педагог — Контанистова М.Н.



Веревкина Таня, 4 года **«Зимой в лесу»** 



Щербина Яша, 6 лет **«Пингвинята»** 



Мараховская Мира, 6 лет **«В зимнем лесу»** 



Губанова Полина, 6 лет **«Совушка»** 



Терский Елисей, 5 лет **«Снегири прилетели»** 



Волынцева Ксюша, 5 лет **«Котята на лугу»** 



Варданян Сюзанна, 6 лет **«Зимний день»** 

#### ГАТЧИНСКОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ № 24

Педагог — Доценко Ю.А.



Семененко Полина, 5 лет **«В сугробе — норка, в норке — мышка»** 



Семенова Тася, 6 лет **«На заре»** 



Семененко Полина, 5 лет **«Солнечный денек»** 



Карпунин Ваня, 6 лет **«В лесу на заре»** 



Севастьянов Андрей, 6 лет **«Холодная зима»** 



Брюккель Даня, 6 лет **«Снежною зимой»** 



Бестужев Владик, 6 лет **«Синий вечер»** 

#### ГАТЧИНСКОЕ МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ № 8

Педагог — Бакиева Л.В.



Разина Оля, 6 лет «Прогулка с любимой лошадью»



Коллективная работа, 6 лет **«Зимние забавы»** 



Фёдорова Лиза, 6–7 лет **«Синичка»** 



Городилов Матвей, 5 лет **«Муравьи-строители»** 

#### ГАТЧИНСКОЕ МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ № 1



Логинов Паша, 6 лет **«Домик в деревне»** 



Куропаткин Рома, 5 лет **«Март»** 

### ГАТЧИНСКОЕ МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ № 11



Богачев Иван, 6 лет **«Главный эколог страны»** 



Морозов Ярослав, 7 лет **«Р-р! Намусор-р-рили! Насор-р-рили!»** 



Крутиков Костя, 7 лет **«Усыновите меня, люди»** 



Гладких Леша, 5 лет «Сколько мусору вокруг, посмори! Сколько мусора вокруг, убери!»



Макаров Егор, 6 лет **«Завтрак»** 

## ГАТЧИНСКОЕ МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ № 4



Дидык Дарина, 6 лет **«Мой друг Васька»** 



Задворнов Артем, 6 лет **«Волшебный мир за окном»** 

#### ПУДОСТЬСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

 $\Pi$ едагог — Абрамушина A. K.



Абрамушин, 7 лет **«Морские артисты»** 



Евдокименко Карина, 9 лет **«Заячья тропа»** 



Расторгуев Даниил, 9 лет **«Белка»** 



Потапова Лера, 9 лет **«Зимние красоты»** 

#### РОЖДЕСТВЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

Педагог — Эскиленен Е.А.



Игнатов Стас, 7 лет **«Райская птица»** 



Попова Таня, 8 лет **«Голубь на прогулке»** 

#### ВЕРЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

Педагоги — Тимофеева Л. Н., Ячменова Ю. В.



Паницкова Элина, 8 лет **«На дне морском»** 



Басуров Руслан, 8 лет **«Счастливый барашек»** 



Герасимова Аня, 11 лет **«Белка»** 



Иванова Катя, 11 лет **«Берегите тигров!»** 



Буркова Люда, 13 лет **«Портрет тигра»** 

## САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 605



Азаренок Настя, 13 лет **«Старый дуб»** 



Азаренок Настя, 13 лет **«У озера»** 

# СИВЕРСКИЙ ДЕТСКИЙ ДОМ

#### Педагоги —



Костина Вероника, 14 лет «Лебединая семейка»



Фёдоров Глеб, 11 лет **«На прогулке»** 



Соколов Саша, 14 лет **«В деревне»** 

## ОБЪЕДИНЕНИЕ НА ДОМУ

Руководитель — Морозова Н. С.

# МОУ ЛИЦЕЙ № 3



Морозова Катя, 7 лет **«Цветы из сказки»** 



Морозова Ксения, 13 лет **«Ближе к свету»** 

## СОШ № 10



Лебедев Федор, 12 лет **«Пустыня»** 

# ГАТЧИНСКИЙ РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

 $\Pi$ едагоги — Златкин А. Е., Хильченко Е. Ю.



Попова Таня, 7 лет **«Царь-рыба»** 



Мельникова Оля, 10 лет **«Как-то раз пингвины»** 



Трифонов Антон, 11 лет **«Ёжики»** 



Мельникова Оля, Кондрат Катя, 11 лет **«Подводный мир»** 



Трифонов Антон, 11 лет **«Осенний дождик»** 



Кизка Катя, 15 лет **«Осенний парк»** 

# ГАТЧИНСКИЙ РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

#### Педагог — Калмыкова Н.Н.



Гоголев Дима, 6 лет **«Любимый цветок»** 



Трофимова Катя, 8 лет **«Букет-фантазия»** 



Орлова Полина, 10 лет **«Купание тигра»** 



Черновицкая Таня, 11 лет **«Грустный пёс»** 



Кустова Галина, 11 лет **«Три брата»** 



Клямина Лена, 10 лет **«Клевер»** 



Масамусенко Евгения, 11 лет **«Семейка ёжиков»** 



Мокерова Юля, 15 лет **«Конь»** 



Борисова Лиза, 15 лет **«Поздняя осень»** 

## ГАТЧИНСКАЯ СТУДИЯ ЖИВОПИСИ

# $\Pi$ едагоги — Красовская С.А., Гофман А. $\Gamma$ .



Макарова Уля, 5 лет **«Розовые рыбки»** 



Чурикова Аня, 9 лет **«Тигрица с тигренком»** 



Медведева Ксения, 7 лет **«Какаду»** 



Каташевич Аня, 9 лет **«Тигренок и пума»** 



Козырева Сима, 9 лет **«Моя такса»** 



Ягодина Аня, 10 лет **«За окном»** 



Сухарева Аня, 11 лет **«Морское дно»** 



Тедорадзе Рома, 12 лет **«Водопад»** 

# ВОЙСКОВИЦКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ

# $\Pi$ едагог — Костаринов В.А.



Юдина Юлия, 8 лет **«Цветы полевые»** 



Шантырь Дарья, 9 лет **«Растущие цветы»** 



Лазебная Милана, 10 лет **«Берегите природу»** 



Петренко Елена, 11 лет **«Лето в горах»** 



Лашков Александр, 11 лет **«Лисица»** 



Стародубцева Татьяна, 12 лет **«Лесная книга»** 



Ананьев Андрей, 14 лет **«Волк»** 

# ГАТЧИНСКИЙ ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ

# Педагог — Корельская О.В.



Смирнова Алёна, 5 лет **«Белка»** 



Андреева Маша, 6 лет **«Сова»** 



Кудрявцева Катя, 8 лет **«В камышах»** 



Мотуз Катя, 8 лет **«Журавль»** 



Литаннова Ярослава, 8 лет **«Лебедь»** 



Колоскова Лиза, 8 лет **«На рассвете»** 



Зубко Боря, 8 лет **«Осьминог»** 



Бочкарёва Натся, 7 лет **«Радужные рыбки»** 



Басуров Руслан, 9 лет **«Луговые цветы»** 

## НОВОСОВЕТОВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ

## Педагог — Федотов В.В.



Шевченко Карина, 7 лет **«Тревога»** 



Малоева Саша, 9 лет **«Дорога на водопой»** 



Солодова Полина, 10 лет **«Дельфины»** 



Смирнова Дарина, 10 лет **«Хитрая лиса»** 



Федорова Маша, 10 лет **«В горах»** 



Малышко Света, 18 лет **«Лисица»** 



Башкирова Саша, 13 лет **«Храмы на берегу»** 



Титова Люда, 13 лет **«Золотая осень с часовней»** 

## СИВЕРСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ

 $\Pi$ едагоги — Златкина Н.А., Эскиленен Е.А., Васильева  $\Gamma$ . В.



Антонова Алина, 10 лет **«Зимняя сказка»** 



Леонтьева Александра, 9 лет **«Осення прогулка»** 



Скворцова Кристина, 8 лет **«Мой двор»** 



Максимова Вика, 8 лет **«Пушистый снег»** 



Барашкова Настя, 9 лет **«Совушка ночная птица»** 



Шульц София, 9 лет **«Притаился»** 



Сычикова Маша, 8 лет **«Аквариум»** 

## СИВЕРСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ

 $\Pi$ едагоги — Златкина Н.А., Васильева Г.В., Эскиленен Е.А., Алгаер В.Р.



Лукина Вика, 9 лет **«Ранне утро»** 



Назарова Вероника, 8 лет **«На охоте»** 



Ермолаева Ира, 9 лет **«Цветы и фрукты»** 



Савельева Светлана, 10 лет **«Какой огромный снеговик!»** 



Михайлова Наташа, 11 лет **«Метелица»** 



Михайлова Наташа, 11 лет **«Идет снег»** 



Мороз Александр, 11 лет **«Друзья»** 

## СИВЕРСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ

Педагоги — Эскиленен Е.А., Златкина Н.А., Златкин А.Е.



Божко Оля, 10 лет **«Подкормили птичек»** 



Мельчаков Лев, 7 лет **«А на улице — осень»** 



Скородумова Юля, 11 лет **«Новогодняя ночь»** 



Миронова Настя, 14 лет **«Осень»** 



Жаркова Александра, 12 лет **«Крещение»** 



Новожилова Таня, 12 лет **«День рождения»** 



Миронова Настя, 14 лет **«Подруги»** 



Кизка Катя, 15 лет **«На асфальте»** 



Миронова Настя, 14 лет **«Мы смотрим передачу»** 

# КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ, ТИХОРЕЦКИЙ РАЙОН, ПОСЕЛОК ПАРКОВЫЙ ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Педагоги — Замоткина К.А., Тюпина В.Д.



Лихограй Ангелина, 4 года **«Домик лесника»** 



Чудикова Вика, 10 лет **«Олень»** 



Стольникова Ксения, 9 лет **«Золотая рыбка»** 



Кофанова Катя, 12 лет **«Береги природу»** 



Драганцев Максим, 14 лет **«Лучший друг на свете»** 



Гредасова Настя, 14 лет **«Пес»** 

# ПОБЕДИТЕЛИ И ЛАУРЕАТЫ ГАТЧИНСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА ПО ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМУ ИСКУССТВУ — 2010

# ГАТЧИНСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Педагог — Константинова М.Н.



Вакина Арина, 5 лет **«Пингвины»** аппликация из бумаги



Варданян Сюзанна, 6 лет **«Тигренок»** аппликация из бумаги



Ковалев Максим, 5 лет **«Курица с цыплятами»** бросовый материал



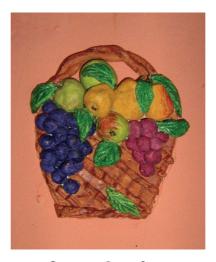
Семененко Полина, 5 лет **«Летняя акварель»** природный материал

## СИВЕРСКИЙ ДЕТСКИЙ ДОМ

## Педагоги —



Иванова Настя, 6 лет **«Патиссоны»** соленое тесто



Секацкая Вика, 8 лет **«Волшебная корзинка»** соленое тесто



Сергеева Настя, 11 лет **«Радость жизни»** бисероплетение



Мурашева Мирина, 13 лет **«Чукотская семейка» соломка** 



Костина Вероника, 13 лет **«Заботливый вооненок»** *бисероплетение* 



Косульникова Алла, 15 лет **«Спасибо природе»** бисероплетение



Мурашева Мирина, 13 лет **«Зимние забавы»** *бисероплетение* 



Смирнова Настя, 15 лет **«Лебединая песня»** монументальная живопись

# СИВЕРСКИЙ ДЕТСКИЙ ДОМ

#### Педагоги —



Костина Вероника, 13 лет **«Русская красавица»** 



Куприянова Лена, 14 лет **«Завтрак» монументальная живопись** 



Бондаренко Лиза, 15 лет **«Как прекрасен этот мир» роспись** 



Баранова Анна, 17 лет **«Райский уголок»** монументальная живопись



Новоселова Аня, 17 лет **«Прерасные лилии»** бисероплетение



Новоселова Аня, 17 лет **«На далеком севере»** *гипс* 



Сахаулов Рустам, 17 лет **«Доброе утро»** монументальная живопись

# ВОЙСКОВИЦКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ

Педагоги — Костаринова О.В., Милушкина Е.Б., Чирушина М.Е.



Ионова Алина, 14 лет **«Фрукты на подносе» батик** 



Гизунова Юлия, 14 лет **«Лилии» батик** 



Котюжинский Илья, 7 лет **«Ёжик»** керамика



Пликус Олеся, 14 лет **«Бабочки» батик** 



Шинова Даша, 7 лет **«Тигр сидящий» керамика** 



Крупская Саша, 11 лет **«Слон»** керамика



Слюсарь Настя, 13 лет **«Заяц с морковкой» керамика** 

## РОЖДЕСТВЕНСКАЯ СЕЛЬСКАЯ БИБЛИОТЕКА

Руководитель — Моисеенкова Л. В.



Изотов Костя, 5 лет **«Виноград» бумажная филигрань** 



Изотова Маша, 4 года **«Лягушка-квакушка»** *оригами* 



Правдина Виктория, 11 лет **«Моя Мори»** вышивка крестом



Правдина Виктория, 11 лет **«Рябина в снегу»** вышивка крестом

# ВЫРИЦКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СОШ № 1

 $\Pi$ едагог — Воробъева T.A.



Смирнова Кристина, 11 лет **«Рыжая кошка»** вышивка крестом



Ансон Анна, 15 лет панно «Розовый заяц» лоскутное шитье



Вабищевич Дарья, 13 лет **«Мышка лыжница»** вышивка крестом

## ВЫРИЦКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ

# Педагог — Чирушина М.Е.



Высоцких Иван, 6 лет **«Ёжик»** керамика



Киркина Анастасия, 8 лет **«Кот-полосатик» керамика** 



Шкраба Катя, 9 лет **«Павлин» керамика** 



Терская Серафима, 10 лет **«Мамонт с короной» керамика** 

# ВЫРИЦКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР

#### Педагог —



Лямцева Настя, 16 лет **«Сказочный цветок»** *«соломка»* 



Краснова Яна, 17 лет **«Золотые рыбки»** техника из «песка»



Адаменко Наташа, 16 лет **«Бабочка и цветы» «соломка»** 

# ГАТЧИНСКИЙ ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ

# Педагоги — Солодкая А. Н., Ткаченко Т. П., Еремеева Л. А.



Павлова Алина, 6 лет **«Ангел»** войлок



Бугашева Таня, 8 лет **«Русалочка»** войлоковаление



Поташева Ира, 7 лет **«Спатифилум»** войлок



Поташев Миша, 11 лет **«Утки в парке»** войлок



Поташева Ира, 7 лет **«Морское дно»** войлок



Арсентьева Алина, 13 лет **«Царевна-лягушка» войлок** 



Прево Соня, 13 лет **«В деревне» батик** 



«Аленький цветочек» батик



Коллективная работа **«Куклы»** 

## НОВОСВЕТОВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ



Башкатова Лена, 8 лет **«Верблюжонок» керамика** 



Солодова Полина, 10 лет **«Гордость и бдительность» керамика** 



Клишина Аня, 10 лет **«В поисках убежища»** керамика



Смирнова Дарина, 10 лет **«Отдых» керамика** 



Мартусина Маша, 12 лет **«Тройняшки» керамика** 



Романов Илья, 13 лет **«Материнская забота» керамика** 



Башкирова Саша, 13 лет **«Семейные хлопоты» керамика** 



Павлов Владик, 13 лет **«Ночной охотник» керамика** 



Подгорнова Катя, 13 лет **«Кормление» керамика** 

# ГАТЧИНСКИЙ РАЙОННЫЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Педагоги— Коткова Н.В., Воробьева Т.А., Дёрова Т.Л., Кузнецова М.А., Лукьянова В.А,



Павлова Алина, 11 лет **«Родные просторы»** монументальная живопись



Михель Владик, 11 лет **«Пернатый эколог»** монументальная живопись



Еловская, 12 лет **«Зимнее утро»** монументальная живопись



Власова Елена, 15 лет **пейзаж «Поле»** вышивка



Вандышева Ариадна, 15 лет **«Петушок» вышивка** 



Царева Дарья, 17 лет панно «Птичья семья» лоскутное шитье



Николаева Надежда, 17 лет **панно «Розы»** 

# ГАТЧИНСКИЙ РАЙОННЫЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Педагоги— Коткова Н.В., Воробьева Т.А., Дёрова Т.Л., Кузнецова М.А., Лукьянова В.А,



Грачёва Аня, 11 лет **«Тигр»** флористика



Титова Люба, 12 лет **«Мой котёнок»** флористика



Данильченко Лена, 7 лет **«Зима на дворе»** комбинированная техника



Челнокова Наташа, 12 лет **«В лесу»** *роспись по стеклу* 



Ломакина Лиза, 7 лет **«Земляничный аромат»** объёмная аппликация



Григорьев Никита, 7 лет **«Тигр»** вышивка крестом

## ГАТЧИНСКИЙ РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

Педагоги — Кузьминых В. П., Шикина О. В., Калмыкова В. П.



Каткова Ангелина, 8 лет **«В водах океана»** бисероплетение



Буслаев Коля, 8 лет **«Дельфин и русалка» бисероплетение** 



Кривицкая Алёна, 12 лет **«Журавль на охоте»** бисероплетение



Козлова Аня, 12 лет **«Смородина. Ягодное изобилие»** *бисероплетение* 



Коллективная работа **Цветочная поляна «Полумесяц»** бисероплетение



Шикин Сережа, 11 лет **«Сосна»** папье-маше



Аладышкин Максим, 11 лет **«Ночь»** папье-маше



Коллективная работа, 9–10 лет **«Собрание в лесу», коллаж** *бисероплетение* 

# АЛТАЙСКИЙ КРАЙ, ГОРОД БИЙСК, СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 17



Коренев Евгений, 11 лет **«Хозяин тайги»** выпиливание лобзиком и роспись по дереву



Баратынский Дима, 13 лет **«Цапля на болоте»** 



Подболотов Владислав, 13 лет **«Друг»** 

# КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ, ТИХОРЕЦКИЙ РАЙОН, ПОСЕЛОК ПАРКОВЫЙ ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ



Павлова Анна, 14 лет оберег «Ладони, хранящие воду» бисероплетение



Медведева Анастасия, 8 лет **«Морские красавицы»** апликация, бисероплетение



Мельникова Алена, 13 лет **«Райские бабочки»** апликация, бисероплетение



Морозова Любовь, 10 лет **«Барашек»** пшено

# ПОБЕДИТЕЛИ И ЛАУРЕАТЫ ГАТЧИНСКОГО РЕГИОНАЛЬНОГО ЛИТЕРАТУРНОГО КОНКУРСА — 2010

# ГАТЧІНСКІІЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЖУРАВУПІКА»

#### **ЛЕСНИК** — ХОЗЯИН ЛЕСА

#### Гаврикова Нона, 6 лет

Педагог — Контанистова М. Н.

В густом зеленом лесу жил родничок. Его окружали стройные березки, высокие осины, ели, красивые клены. Из родничка вытекал маленький озорной ручеек, к которому прибегали попить водичку и умыться все лесные жители.

Ранним утром появлялись у ручейка зайчишки-трусишки. Оглядываясь и прислушиваясь, они умывали свои мордочки и лапки. Но зря они боялись. У ручейка никто никого не обижал. И рыжие лисички, и серые волки, и огромные лоси — все любили ручеек, его чистую прозрачную воду.



Рисунок автора

Часто к родничку приходил лесник. Он охранял этот родник, очищал его, поправлял камушки. А еще недалеко от родника он устроил кормушку для лесных жителей. Летом он «баловал» зверюшек их любимыми лакомствами, а зимой подкармливал их: семечками белочек и птичек, соломой и хлебом лосей, капустой и морковкой зайчишек. И каждый день лесник находил себе работу. Поэтому в лесу был порядок.

Но однажды выдалась очень дождливая холодная осень. Дождь лил как из ведра. Сильный ветер срывал с деревьев листья, обламывал ветки. Лесник с беспокойством выглядывал из окна, ожидая улучшения погоды. Наконец дождь прекратился, и лесник, накинув плащ, поспешил в лес к родничку. А родничка даже не было видно. Опавшие вет-

ки и листья закрыли его. Лесник аккуратно убирал ветки и листья, чтобы не сбить камушки вокруг родничка. И вот снова «заговорил» родничок. И лесник услышал: «Спасибо тебе, добрый человек!». И мы должны сказать «спасибо» леснику. Его работа трудная, но очень и очень важная. А мы должны помогать леснику: не мусорить в лесу. Давайте будем все вместе беречь природу!

## **ДУБОК**

#### Румянцев Максим, 7 лет

Педагог — Контанистова М. Н.

Эта история произошла очень давно. В одном известном лесу, на одной очень красивой поляне рос большой многолетний дуб. Никто даже не мог представить, сколько ему могло быть лет, сколько странников отдыхало под его ветвистой кроной, сколько белок, птиц и других лес-

ных обитателей жило на нем, пряталось от непогоды, от зимних стуж. Казалось даже, что он был самым древним во всем лесу. Здешний лесничий часто его навещал, и однажды он увидел, что прямо под дубом стал прорастать маленький дубок. Лесничий порадовался, ведь это рос потомок самого величественного дуба в округе.

Так он и рос потихоньку, из года в год, пока не случилось несчастье. Стояло очень жаркое лето, и в лесу, во время грозы, случился пожар. Он окружил большую часть леса. И когда наступило утро, огонь стих, но было уже очень поздно, ведь сгорело много деревьев и даже самое большое дерево в лесу очень пострадало от пожара. Вскоре пришли лесорубы. Им пришлось срубить раненое дерево. Лес с грустью прощался со своим королем.

Но как же было не удивиться тому, что увидел лесничий. На том самом месте, где оставил о себе память старый дуб, возвышался маленький дубок, почти не тронутый огнем. Лесник перевязал ему надломленные веточки и присыпал к корням новой земли. Он ухаживал за ним и укрывал от непогоды, пока молодой дубок совсем не окреп.



Рисунок автора

Прошло еще немало лет, пока из молодого дерева вырос стройный и высокий дуб, так сильно похожий на своего предшественника. И сколько теперь странников отдыхало под его ветвистой кроной, сколько белок, птиц и других обитателей леса жило на нем, пряталось от непогоды и от зимних стуж!

И с тех самых пор весь лес благодарен доброму леснику за спасенное деревце, а может, и не только за него. Эта история о том, как одно доброе сердце может спасти целый лес.

#### **АНИРТАТ ROM**

#### Беляева Ксения, 7 лет

Педагог — Контанистова М. Н.

Моя малая родина — это Гатчина. Это самый красивый город. Я люблю в Гатчине все, но больше всего парк. Он прекрасен в любое время года.

Эта зима выдалась снежная и холодная. Кругом сугробы и искрящийся на солнце снег. Деревья в парке стоят в великолепной белой одежде. Дети и взрослые радуются снегу, катаются на лыжах, санках, коньках. А в парке тихо. И только птички перелетают с ветки на ветку, надеясь найти себе корм. Но корма нет, все засыпал снег.

И вот тут нужна помощь людей. Развешенные кормушки не должны быть пустыми. Нельзя забывать насыпать корм, ведь птички запоминают кормушку, прилетают к ней, а там нет корма. Где же



Рисунок автора

взять силы птичке, чтобы летать? Мы с бабушкой каждый день насыпаем в свою кормушку семечки, и птички нас всегда ждут. А это синички и воробьи, и даже снегири прилетали.

А еще мы наблюдали, как в Гатчину прилетели свиристели. Такие красивые, прелесть! На головах хохолки, пузатенькие. Налетели целой стаей на рябину, быстро склевали ягоды и уселись на провода, наверное, решили подумать, куда лететь дальше. Подумали, подумали и улетели.

Вот такие у нас замечательные птички! Давайте заботиться о них зимой, а летом они склюют гусениц и спасут деревья, спасут наш парк. И моя любимая Гатчина всегда будет самым красивым и уютным городом!

## ГАТЧИНСКОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ №1

#### БАБОЧКА

**Куропаткин Рома,** 6 лет Педагог — Куропаткина И. А.



Я очень люблю насекомых, особенно бабочек. Они такие лёгкие, воздушные, необычные, настоящие летающие цветы. Чудо природы. Мне очень хотелось разглядеть бабочек вблизи.

Мы с мамой устраивали походы в парк, вооружались сачком и увеличительным стеклом.

Поймав бабочку, мы её рассматривали, а потом обязательно отпускали.

Какие у них чудесные глаза, носик в виде хоботочка, мохнатые лапки и спинка. Но самое красивое и хрупкое — это крылья. Каких только расцветок у бабочек я ни встречал, видимо-невидимо, и, кажется, им нет конца. Существуют разные виды бабочек: лимонница, крапивница, шоколадница, адмирал и много других.

Во время летнего отпуска мы ездили в Сочи. Там я тоже искал глазами бабочек. Мне повезло увидеть их, но не удалось поймать. Они летали с очень большой скоростью, а у нас в Гатчинском парке бабочки порхают, не торопясь, с цветка на цветок. Чем стар-

ше я становлюсь, тем больше я узнаю о своих любимцах. Я читаю книги, рассматриваю картинки, хожу в Зоологический музей. Ребята, берегите насекомых, а особенно такое прекрасное создание как бабочки.

# **ЛЕТНИЙ ДЕНЬ**

Зонов Андрей, 6 лет

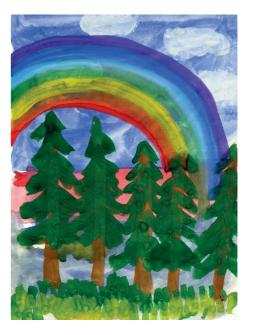
Педагог — Черкаева Л. П.

Летний день, мы с мамой идём гулять. Мы обязательно пройдёмся по парку и покормим уточек. Солнышко ярко светит, но вот и набежали тучки. Летний дождик теплый.

Однажды мы с мамой даже наблюдали грозу. После дождя природа ещё прекраснее. Ослепительно светит солнце. Умытые деревья и травы усыпаны сверкающими каплями. А какой чудесный воздух! Иногда после дождя появляется радуга. Какая она красавица! А сколько цветов — красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый.

Охватила всю даль Радуга дугою, Брызнул солнечный луч Ярко над землёю.

Один день, а как много интересного узнал я!



**«Радуга»** Рисунок автора

#### ПРОГУЛКА ПО ПАРКУ

Осипов Глеб, 6 лет

Педагог — Черкаева Л. П.

Ура! Мы идём гулять. Людмила Павловна ведёт нас в парк. Сегодня мы надеемся увидеть белку. Во время прогулки воспитательница знакомит нас с растениями, цветами, распустившимися в парке. Но вот чудо, мы видим белку!

Она вся светло-коричневая, ушки настороженно торчат, на кончиках ушей кисточки, хвост большой и пушистый. Угощаем белочку орехами. Она сначала вертит орех в лапках, прижимает к зубам, а потом разгрызает его. Как ловко она лазает по веткам и перепрыгивает с одного дерева на другое легко. Как по лесенке, взбирается по гладкому стволу дерева — у неё очень острые коготки.

Белка беззащитный зверёк, она спасается только тем, что прячется в густых ветвях и дуплах. Поэтому мы обязательно не раз вернёмся в парк, чтобы угостить её. Интересна жизнь в парке! Во время прогулки можно увидеть белку!



# ГАТЧИНСКОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ № 8

#### **МУРАВЬИ-СТРОИТЕЛИ**

**Городилов Матвей,** 5 лет Педагог — Ходанович А. Н.



**«Муравьи-строители»** *Рисунок автора* 

Я очень люблю гулять. Обычно я гуляю в садике, во дворе и на даче. Иногда я хожу гулять в лес. Однажды в лесу я очень удивился, когда увидел непонятный холмик. Холмик был очень интересный: он был больше, чем моя голова, состоял как будто из соломы. Я понял, что это муравейник, так как холмик был очень аккуратный и вокруг него бегали муравьи. Каждый муравей был занят своим делом: один нёс травинку, другой — ёлочную иголку, третий тащил что-то большое, белое и круглое. Глядя, как они суетятся, я понял, что муравьи без дела не сидят: строят свои дома, делают запасы.

Муравьи есть не только в лесу: я их встречал очень часто и в городе. Городские муравьи не строят муравейников — домом для них служат дырочки в земле, вокруг которых насыпан песок с муравьиными следами.

Бабушка сказала мне, что чем больше в лесу муравейников, тем он более чистый. Я бы хотел, чтобы в лесах муравейники были на каждом шагу.

#### **УТОЧКИ**

#### Бобрикова Оля, 6 лет

Педагог — Ходанович А. Н.

Когда я была еще совсем маленькой девочкой, я пошла гулять в парк и там увидела большое озеро. По нему плавали птицы. Мама сказала мне, что это утки.

Уточки мне очень понравились: у них красивая серая шейка, а на крылышке — синяя полосочка, которая называется «зеркальце».

В парке было много уточек. Мы с мамой покормили их хлебом. Уточки подплывали к нам и ели хлеб, который мы кидали в воду.

Аетом уточки плавают по всему озеру, а зимой оно замерзает, и места поплавать почти совсем не остаётся.

Многие птицы зимой улетают на юг, но уточки зимуют у нас. Я очень люблю уточек: без них в наш парк было бы не так интересно ходить.



**«Серая шейка»** *Рисунок автора* 

## **ЛОШАДКА**

#### Разина Оля, 6 лет

Педагог — Ходанович А. Н.

У меня никогда не было настоящей лошадки, но зато у меня есть игрушечная — её зовут Ромашка. Она почти вся розовая, а грива у неё белая, волнистая. Может быть, в природе такие лошадки и бывают, но я их никогда не видела.

Обычно настоящие лошадки тёмнокоричневого цвета. Они гораздо больше моей Ромашки и даже больше меня. Первый раз я увидела лошадку в парке, там мне разрешили её покормить хлебом. Я очень испугалась, но потом увидела, что лошадка добрая, и протянула ей корм.

Лошадка взяла хлеб губами — они у неё мягкие, влажные. Было щекотно ладошке!

В цирке я смогла даже покататься на лошадке. Меня посадили очень высоко — ей на спину, — но я все равно не испугалась.

Я очень люблю свою лошадку Ромашку. Когда я была совсем маленькой, я даже брала её с собой спать.



«Прогулка с любимой лошадью»

Рисунок автора

# ГЛУПЫЙ ЩЕНОК

#### Фёдорова Юля, 6 лет

Педагог — Ходанович А. Н.

Жил-был щенок. Звали его Шарик. Шарик любил спать и играть. Хозяина щенка звали Серёжа. Он был очень хороший мальчик.

Вот как-то пошли мальчик с собакой в парк: Серёжа знай себе конфетки трескает, а Шарик везде бегает и лает — до чего глупый щенок! Вдруг Сережа заметил, что Шарик остановился и смотрит на что-то в траве. Подошел он к пёсику и видит: маленькое гнёздышко и три яичка в нём — кругленькие, с пёстрыми пятнышками — залюбовался Серёжа.

Щенку в это время просто смотреть надоело — как подковырнет гнездо носом — гнездышко так и подскочило! Испугался Сережа, отогнал щенка. Положил гнездо на место, поправил. Знал смышленый мальчик, что яички эти не простые — это будущие птенчики. И правда — стоило им отойти, как прилетела мама-птичка и села греть гнездо.

Серёжа теперь вырос и учится в школе на одни пятёрки, а щенок стал большим, красивым и умным псом и больше никогда с тех пор не разорял птичьих гнезд.

#### ПТИЦЫ В ГОРОДЕ

#### Фёдорова Лиза, 6 лет

Педагог — Ходанович А. Н.



**«Синичка»** Рисунок автора

Летом, когда я гуляю или иду с мамой в магазин, я слышу, как вокруг поют птицы. Мне приятно их слушать, потому что у них красивые голоса. Они как будто разговаривают друг с другом.

Голуби клюют зернышки у скамейки — хлебные крошки им кидают мама с дочкой. Воробушек сел на подоконник, посмотрел на меня и чирикнул. Чёрная страшная ворона перелетела с ветки на ветку и громко каркнула — с соседнего куста взлетела стайка испуганных воробьёв. В небе прогремел гром: низко-низко летают ласточки.

Зимой всё по-другому: белый снег покрывает землю, деревья стоят голые. Многие птицы улетают на юг, но некоторые остаются зимовать у нас: это воробьи, голуби, вороны, синицы. Появляются и новые птицы. Они очень красивые: сами черно-белые, с красными грудками — снегири.

Эти зимние птички любят лакомиться плодами рябины. Очень красиво смотрятся их яркие грудки рядом с алыми ягодками.

Зимой птичкам очень сложно найти корм. Поэтому люди помогают им выжить: крошат зернышки на подоконник, делают кормушки, насыпают корм в местах, где любят бывать птицы.

# ДИКИЕ И ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ

#### Козырева Ульяна, 5 лет

Педагог — Ходанович А. Н.

Меня зовут Уля, и я очень люблю животных. Дома у меня живут две кошки и собака. Кошек зовут Аська и Томарка, а собаку — Туман. Аська ласковая, а Томарка хорошо ловит мышей. Туман живёт в будке, он сторож, охраняет нас от чужих. Когда я прихожу домой, я часто играю с кошками, а Тумана я не отвлекаю — он на работе.

Ещё я люблю диких животных, например, зайцев, гиен, лисичек и оленей. Этих животных я видела только в зоопарке, и погладить мне их не разрешили.

Олени живут в лесу. Там они едят траву и прячутся от волка и охотников. На оленей охотятся, потому что они вкусные и у них красивые рога.

 $\Lambda$ юди охотятся не только на оленей, но и на зайцев, медведей, тигров и лис. Человеку от животных достается не только вкусное мясо, но и одежда из их шкур и украшения для жилища.

Когда животных убивают слишком много, это плохо, потому что они могут исчезнуть. Например, тигры.

Я бы хотела, чтобы в мире было как можно больше разных видов животных, потому что так будет интереснее.

#### САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

# ЛЕС В НАШЕЙ ДЕРЕВНЕ

#### Поляничко Гриша, 7 лет

Педагог — Королева К. В.

Летом мы ездили в деревню. Недалеко от нашего дома находится большой лес. Мы туда ходим гулять, собираем грибы и ягоды и даже строим шалаши.

В этом году мы построили два шалаша. Один был однокомнатный, а другой — двухкомнатный. Оба шалаша мы строили из сухих веток, которые упали с деревьев. Почему мы не ломали ветки с деревьев, я вам расскажу.

Деревья — это живые существа, и им больно, когда люди ломают ветки. Если все люди в лесу ломали бы ветки, то лес был бы голый — без веток, без листьев, и деревья бы умерли. Лес никогда нельзя обижать и вредить ему, а то он обидится на нас и не будет нас радовать, дарить нам ягоды, грибы.

Двухкомнатный шалаш был обложен мхом. Мох служил диваном, телевизором, креслом и столом. Мы строили этот шалаш около деревьев, которые служили опорами для веток. Стены и потолок были сделаны из веток.

Мы жили в деревне с мая, но грибы стали появляться только в июле. Сначала появились лисички. За весь год больше всего мы собрали именно лисичек. Потом начали появляться маслята. А потом мы нашли подберезовик. Уже осенью мы стали собирать белые грибы, подосиновики, черные и белые грузди. В этом году больше попадалось черных груздей. Еще мы набрали очень много волнущек, почти столько, сколько и лисичек. Тетя Галя брала еще горькушки, но мы их не брали. Я попробовал их сырыми, но во рту стало очень-очень горько. Я еще находил рыжики, но не очень много, всего шесть штук. Собранные грибы мы сушили (белые, подосиновики), солили (волнушки, грузди и рыжики), мариновали (маленькие белые, маслята), варили суп и жарили с картошкой. В грибном супе мне понравились подосиновики, потому что они стали как будто волосатыми. Когда я ем жареные или маринованные грибы, мне иногда попадаются целые грибы — это маслята и лисички, только очень маленькие.

Я хочу рассказать о своей удаче. В последний лесной день нашего отдыха в деревне я нашел самый чистый белый гриб! Я увидел его, когда мы еще сидели в машине и ехали в лес. Я попросил маму остановиться и вышел из машины. Гриб был очень красивый и невысокий. Шляпка у него была темно-бурая, а ножка совсем белая. Это был самый красивый белый гриб. Мы решили начать чистить грибы еще в лесу. Когда мы почистили мой гриб, оказалось, что в нем есть только одна маленькая дырочка, но в остальном он был совсем чистый. А большинство других белых грибов оказались червивыми.

В лесу мы собирали ягоды. Они очень вкусные. Больше всего мне понравилась земляника. В один день мне очень повезло — я нашел и попробовал все виды ягод, которые растут в нашем лесу. Это земляника, черника, голубика, ежевика, костяника, малина, толокнянка и брусника.

Еще я хочу рассказать про ветколодец. Это колодец в лесу с очень чистой и прозрачной водой. Мы видели один раз в нем лягушку. В лесу мы много раз видели ужей, ежиков, лису, веретениц и других животных. Ежиков мы видели на Белом озере. Это были самка и ее детеныш. Они вышли к нам, и мы угостили их печеньем. Но другие люди дали им сосиску, и ежики предпочли сосиску нашему печенью. Оказалось, что они очень быстро ходят. Пока мы купались, они успели перейти весь пляж, скрыться в камышах и уйти в лес. Однажды с мамой мы увидели лису, которая стояла на дороге, но, заметив нас, быстро прыгнула в лес. Никто, кроме нас с мамой, не успел ее заметить, потому что она очень быстро скрылась в кустах.

Мы ходили в лес, на рыбалку на Белое озеро. Оно неглубокое, и можно было зайти очень далеко в воду. Один раз мы увидели пень посреди озера и подумали, почему он там стоит. Мы пошли на разведку, и оказалось, что там ноги начинали проваливаться в песок, и люди поставили пень, чтобы кто-нибудь не провалился. В первый день мы ничего не поймали, но в другой раз нам попалось много рыбы. Это были уклейка, плотва и окуни. Я самый первый поймал рыбку. Это был окунь! На Белом озере мы видели следы цапли в воде, но саму цаплю увидеть не удалось. Мы старались поймать окуней сачком, но это у нас не получилось.

Я очень люблю лес. Мы ходим в него очень часто. Когда мы входим в него, то приветствуем лес, а когда уезжаем, всегда прощаемся с ним. В последний лесной день мы сказали лесу, что мы последний раз пришли в него в этом году, и сказали ему спасибо за то, что он нам дал столько приятных мгновений и так нас любил.

## ВЕРЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБИГЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

#### МОЯ ПОТЕРЯШКА

**Григорьева Вера**, 12 лет Педагог — Алиева М. Ю.

У меня живёт кошка Люся. Когда она была маленькой, была очень балованная. Прыгала по коврам, которые висят на стене. Выпускала хомяка из клетки, лапкой откроет, и хомяк на свободе. Больше мы хомяка не видели, он убежал насовсем. А когда у нас жил маленький котёнок по кличке Бимчик, то Люся сперва шипела на него и этим пугала котёнка, а когда Люся привыкла к Биму, он, наоборот, стал её бояться. Но, в конце концов, они стали неразлучными. Когда звенит будильник, а я ещё сплю, то она меня тихонько покусывает за пальцы ног, и я от этого просыпаюсь, а затем она бежит на кухню, давая мне понять, что её надо накормить.

А недавно она пропала, ушла из дома на восьмое марта. Мы с мамой ходили, звали её, искали, но так и не дозвались. И вдруг, в солнечный день Пасхи я её увидела около ларька, она лежала возле него и как будто чувствовала, что мы её найдем. Когда я к ней подошла, то она начала прыгать на меня и ласкаться. Её не было 40 дней... Я очень люблю свою кошку и считаю, что она очень преданная! Моя кошка Люся!

#### КОГО БОЛЬШЕ?

Трякина Юлия, 12 лет

Педагог — Алиева М. Ю.

Все мои друзья знают, что в нашем большом, гостеприимном доме много разных животных. И когда мне задают вопрос, кого я люблю больше всех, я затрудняюсь ответить. Посудите сами: кошки — Буся, Мява, Лапа, Чита-Валя (отзывается на обе клички), коты — Рысик, Космос, Масик. В их дружную компанию гармонично вписываются две собаки. Это Кайса и Сёмка. Все обитатели нашего дома такие разные, каждый из них со своим норовом, привычками и капризами.

Появились они у нас случайно: Рысика, Масика и Кайсу мы подобрали на улице (хозяева от них избавились); Космос увидел меня на дороге и пришёл вместе со мной в дом; Бусю мы подобрали

в одном из магазинов Гатчины. А Лапа, Чита-Валя и Мява родились у нас. Самым старшим и мудрым среди моих любимцев считается Сёма, а точнее, Семён Семёныч.

В моей жизни, как и у любого другого человека, бывают разные периоды. И настроение поэтому тоже бывает разным. Получила в школе двойку, повздорила с мамой, нагрубили в транспорте — и хорошего настроения, как и не бывало. Заходишь домой — тут же на руках окажется Космос!.. Прижмёшь его к себе — и чувствуется: отрицательные эмоции куда-то уходят, а им на смену вместе с мурлыканьем кота возвращается доброе расположение духа.

А когда настроение портится, то здесь незаменимыми товарищами по играм бывают Буся и Чита-Валя. Иной раз игра достигает такого накала, что трудно разобрать, где я, хозяйка животных, а где мои питомцы. Не все наши четвероногие любят улицу. Рысик — большой домосед и хороший семьянин. А ещё у нас сторож вкусной еды — Лапа. Она всегда спит только на холодильнике. Масик любит комфорт и поэтому обитает только в маминой спальне. Это её личный психотерапевт. И, наконец, Мява — блондинка, болтушка, кокетка. Поговорить о косметике можно только с ней.

Вы думаете, я забыла о стражах порядка в нашем многочисленном семействе?! Вовсе нет.

Семён Семёныч — самый старший из всех наших любимцев, поэтому подругу выбрал себе по возрасту — мою бабушку. Он, как верный рыцарь, несёт караул у дверей её спальни — это вызывает улыбку у гостей, бывающих у нас. Самой младшей в многочисленном нашем семействе является Кайся. Ей четыре месяца. Она ещё многого не умеет и не знает, но я уверена, что наши друзья научат её быть исполнительной, доброй и преданной, то есть такой, как они сами, мои «меньшие братья».

Так, действительно, кого я люблю больше всех? Трудно выбрать. Да я и не буду этого делать. Я люблю их всех!

# И НА НАШЕЙ УЛИЦЕ БУДЕТ ПРАЗДНИК

Прошло совсем немного времени с тех пор, как я решила рассказать о своих многочисленных домашних любимцах. А сколько уже изменилось с той поры!

Начнём с того, что наши знакомые с нетерпением ждут, когда кошки Мява, Лапка и Буся принесут новое потомство. И знаете почему? Вся наша молодая поросль на редкость умна, сообразительна и, конечно, красива. У Мявы ежегодно рождаются рыжие кошки, что в природе так же редко, как и трёхцветные коты. Наверное, поэтому Мявка не является примерной матерью, она больше любит себя, чем своих детёнышей, выражается это в том, что утром моет сначала свою шикарную шёрстку, тщательно вылижется и только потом обратит свой благосклонный взор на детей. Им достаются остатки её внимания. Она их слегка умоет и допустит до материнской груди.

Аюбимым занятием малышей до последнего времени была игра разноцветными ленточками, подвешенными в их кошачьем домике. Правда, несколько дней назад случилось страшное: приезжающий в гости кот моей тётушки Гриша, здоровяк и сноб, решился примерить жилище родственников на себя. И, увы... Красавца домика больше нет...

Кое-кто из моих питомцев с приобретением нового хозяина получили новые имена. Так, толстуха Фрося стала Бесей. Она арендует домик куклы Барби и чувствует там себя полноценной хозяйкой. А вот о судьбе Рысика и Читы, к сожалению, неизвестно. Мама отвезла их в Гатчину, в магазин «Кот и Пёс», где её заверили, что котят отдадут в хорошие руки. Хочется в это верить!

Сейчас во дворе у нас, как и везде, много снега. Мои коты и кошки очень скучают без простора и воли. Они сидят на подоконниках и смотрят в окна. В их позах ожидание и тоска. Головы склоняются набок, хвосты опущены. Иногда я подхожу к ним, чешу их за ушами и говорю: «Ребята, скоро и на нашей улице будет праздник». И вместе с ними гляжу на занесённый сад и мечтаю о весне, тёплых днях и зеленых деревьях.

#### ЗАБОТЛИВАЯ МАМАША

#### Юлдашев Тимур, 12 лет

Педагог — Алиева М. Ю.

У меня есть кошка. Зовут её Маня. Она уже взрослая кошка, ей около двух лет. У неё темно-серая спинка, усы длинные, розовый животик, носик чёрненький, хвостик дымчатый. Наша Маня — необыкновенная кошка, у неё немного приплюснутый нос и длинная шерсть.

Кошка любит лежать на телевизоре и смотреть в окно. Иногда она любит поиграть с бумажным мячиком или моими ногами. Больше всего она любит маму.

В прошлом году у нашей кошки были котята: два мальчика и три девочки. Они все были разноцветные. Когда они родились, то были слепыми и не могли даже ходить. Через месяц котята подросли, открыли глазки и стали бегать по всей квартире. Маня никак не могла собрать их всех вместе. Они подходили к своей маме только тогда, когда хотели кушать. Я понял, трудно иметь маленьких детей... Маня оказалась заботливой мамашей! И хорошо справилась с воспитанием своих котят. Я очень люблю свою кошку!

#### ОСЕНЬ

## **Иванова Екатерина**, 11 лет

Педагог — Юркина Т. Е.

Осень наступила, Везде река воды. На дорожке к дому Мокрые следы. Всюду листья кучкой, Хочешь — полежи! Осень наступила — Веточка дрожит. Птицы улетели. Везде темным-темно. Только дождь, играя, Бьёт ко мне в окно. Холодно и сыро. Где ты, солнца луч? Небо потемнело От огромных туч. Маленький, но яркий Гриб в росе блестит! Лес своей красою Душу веселит!

## ГАТЧИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБИЦЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №8

## мир воды

#### Валуев Роман, 9 лет

— Эх! — вздыхали рыбаки — Вместо рыбы...башмаки Поудить решили рыбку — Зацепились за калитку. Вновь закинули крючок — Вытащили вдруг сачок, А потом волчок и зонтик, Сандалеты и сапог. А захочешь искупаться — Ты рискуешь сам попасться В сети, в провод, как в капкан. Так подумай, как живешь, — Что посеешь, то пожнешь.

#### Борейко Кристина, 9 лет

— Эх! — вздыхали рыбаки — Вместо рыбы... башмаки. Мы ходили на рыбалку, Рыбок удили в пруду. Коля выловил мочалку, А Егор — сковороду. Витя — шкурку мандаринки, Саша — старые ботинки, А Сабрина и Сосо — От машины колесо. Мне попались две подметки, Ване — банка от селедки, А Сережка на крючок Палки выудил клочок. Целый день в пруду упрямо Рыбу удили мы зря. Много выудили хлама И ни разу — пескаря. Если мусор сыпать в пруд, То, наверное, однажды Рыбы высохнут от жажды, Или вовсе перемрут.

#### ПЛАМЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

#### **АИСТЫ**

#### Колосов Дмитрий, 8 лет

Давным-давно, а может и совсем недавно, произошла эта история.

В одном большом городе, в большом доме жили два брата, Рома и Дима. Они жили вместе с родителями. Днем мальчики ходили в школу, а вечером — играли на компьютере или смотрели телевизор. И, как все школьники, они мечтали о каникулах.

И когда пришло долгожданное лето, мальчики отправились в деревню к бабушке.

Однажды, бегая по улице, мальчики увидели то, что привлекло их внимание: на макушке старого дерева было огромное гнездо, и в нем стояли большие белые птицы с черными короткими хвостами, длинными красными клювами- щипцами, на тонких ногах- палочках.

Рома закричал, показывая пальцем:

- Дима, что это за птицы? Я никогда их здесь не видел.
- Я не знаю. Но они очень красивые.

В это время на улице показался дед Трофим. Его все уважали за доброту и ум. Он всегда улыбался, и глаза его тоже улыбались.

- Дедушка Трофим, вы все знаете, скажите нам, пожалуйста, что это за птицы такие?
- Вы разве не знаете? удивился старик. Садитесь, я вам расскажу. Эти птицы аисты.

Они уже много лет прилетают сюда, чтобы вывести свое потомство. В старину люди говорили, что если рядом с домом поселился аист, то в дом обязательно придут счастье и удача. Вся деревня гордится этим гнездом. А однажды мальчишки из соседнего села придумали себе забаву: сняли гнездо и унесли. Они решили, что аисты должны жить у них, но птицы обиделись на людей и долгие годы не прилетали в нашу деревню. Мы сделали для них новое гнездо и поставили на то место, где оно стояло всегда. И вот чудо, в этом году они вновь прилетели в нашу деревню. Так что вы можете считать, что вам повезло — вы стали свидетелями возвращения этих прекраснейших птиц.

- Дедушка, а что едят аисты?
- Они ходят по полям и болотам в поисках лягушек. А потом ловят их своим длинным клювом.
- А почему их так редко можно встретить?
- Раньше их было очень много. Но люди жестоко истребляли их ради перьев. Ими они украшали свою одежду. Постепенно численность аистов уменьшилась, и только когда над ними нависла угроза полного исчезновения, люди задумались. Теперь эти птицы занесены в Красную книгу.

Мальчики сидели и не говорили ни слова. Они смотрели и смотрели на этих прекрасных, умных птиц. А дед только тихо улыбался, и глаза его светились необыкновенным синим огнем.

Мальчики все лето наблюдали за аистами, а когда пришло время уезжать, долго стояли около старого дерева и молча прощались с гордыми птицами до следующего лета.

# МОЙ ДРУГ

Иванова Ольга, 9 лет

У меня есть друг один, Кличка его Бим. Я его пою, кормлю И очень его люблю. С ним гуляю, дрессирую И немножечко балую. Он мне лапу подает, Голос мой он узнает, Он команды выполняет И от волка запципает.

#### МОЕ ПОЛЕ

Как красиво, выйдешь в поле: В нем и рожь, и васильки. А оглянешься — в округе Есть другие огоньки. Либо незабудки, или Анюты глазки, То ли маргаритки, Словно ты как в сказке. Оживут весною, радуются летом, Осень поменяет их похожим цветом.

#### РОЖДЕСТВЕНСКАЯ СЕЛЬСКАЯ БИБЛИОТЕКА

### УДИВИТЕЛЬНАЯ ПРОГУЛКА

Килев Иван, 10 лет

Руководитель — Моисеенкова Л. В.

Однажды мама мне сказала, что мы пойдём к ней на работу. Я знаю, что мама работает на очистных сооружениях, но никогда там не был.

Сначала мы шли по улице, потом дорога нас привела к полям. Там совхозными работниками была посажена картошка. Это было огромное поле, зелёное, волнующееся от ветра, как будто море. Было тепло и солнечно. Всё кругом было зелёным и красивым. Небо было такое синее, что хотелось долго смотреть, как плывут по небу красивые белые кучевые облака, словно куски ваты или пуха, некоторые похожи на горы. Все они разные, необычные и какие-то завораживающие. По дороге нам встретился небольшой кустарник и одиночные деревца. Очень хорошо было идти, не пыльно, так как вчера прошёл небольшой дождик. Воздух был свежим, чистым и каким-то ароматным. Вдали виднелся лес, он был разный, потому что там росли разные деревья: лиственные и хвойные и много разных кустов. Вот мы подошли к забору, за которым было здание. Дом этот назывался станция. Там работала моя мама. Вокруг был лес. За забором была очень красивая дорожка, среди травы как будто кто постелил ковровую дорожку от забора до домика. Эту дорожку мама со своими работниками сами сделали, выложили из мелкого гравия. Она была из серого, розового и белого камня. Я удивился тогда, что так можно просто и красиво руками выложить эту дорожку. Рядом с помещением росли красивые лиственницы, их было 6 штук. Листва у них очень тонкая и мягкая, они очень пушистые. Это мама их посадила сама, и ещё там была сирень, но она ещё не цвела, была маленькой.

Мама мне показала большой закрытый водоём, называется аэротеик. Туда сливается вся грязная вода, подаётся воздух. Мы заходили в машинный зал, там стоят большие моторы, они очень шумные.

Эти моторы называются воздуходувками. Через определенное время мама их включает, и они гонят воздух в водоем. Там вода очищается от грязи. Потом мама мне показала еще одну комнату, где разводят хлорку. Там мама включает специальную установку, и хлорка выливается порциями в аэротеик. В нем происходит обеззараживание воды. Мама у меня работает хлораторщиком. Потом чистая вода, без микробов, утекает по большим длинным коробам в речку. Осадок, который остаётся в коробах, счищают в специальное место. Это ил и он очень полезный для всех растений.

После этого мы с мамой пошли в лес недалеко от станции, от домика. Там была речка, очень красивая, вода в ней прозрачная, даже видно дно на мелководье, и около реки очень много стрекоз и разных жучков и мушек. Здесь есть специальный колодец, где берут пробы воды. Она в нём чистая и прозрачная, её даже можно пить. Мы даже видели в речке как плескается рыба. Было очень здорово, я был очень рад, что мама мне столько показала и рассказала про свою работу. Работа у неё очень важная и нужная, она бережёт и охраняет природу, чтобы ни речка, ни лес, ни земля не заболели от грязной и плохой воды и разных стоков, и чтобы всё кругом было чистым, здоровым и красивым и ещё много лет радовало всех людей. Мне очень долго не хотелось уходить оттуда, но пора было возвращаться домой. Я расскажу всему классу, какая чудесная была у меня прогулка, как моя мама бережёт и охраняет природу. Я попрошу маму, чтобы она провела экскурсию для всего нашего класса, она, наверное, согласится.

# МОЙ ЛЮБИМЫЙ МУЗЕЙ — «ДОМ СТАНЦИОННОГО СМОТРИТЕЛЯ»

Антипова Виктория, 10 лет

Педагог — Дмитриева В. С.

Я живу в Рождественском сельском поселении и хочу рассказать вам об одном из наших музеев, который мне очень нравится. Он называется «Дом станционного смотрителя» и находится в деревне Выра. В этом музее много интересного, и в нём можно много узнать, как жили люди в старину.

В этом доме экскурсовод нам рассказывала о жизни простой русской женщины. Молодые девушки в старину ходили с распущенными волосами и в короне, выходя замуж, волосы заплетали в косу, повязывали на голову платок.

В каждой избе был красный угол, где висели иконы, горела лампадка, также в каждом доме был сундук. Если сундук был маленький, то значит, хозяева были бедные. В богатых домах сундуки были большие, которые закрывались на замок и открывались в большие праздники, чтобы достать новые вещи и украшения. В этих нарядах и украшениях ходили гулять.

Также в каждой избе стояла русская печь. На печи была лежанка, где спали дети, или лежанка устраивалась сразу за печью. С боку в печи делали небольшие выемки, когда клали печь, которые назывались печурками, в них зимой сушили рукавицы или шерстяные носки, если дети замочили, играя в снегу на улице. В печах пекли пироги. Пироги получались очень вкусными и были большими, а начинку для пирогов делали из того, что заготовили на зиму. На Руси раньше люди старались вырастить на огородах больше овощей, а ещё старались побольше собрать в лесу ягод разных и грибов, потому что их не надо было покупать и не надо было платить за них деньги. Пироги пекли с грибами, с брусникой, с черникой, с северной ягодой морошкой, с капустой. Еще в русских печах мылись. Их натапливали, вычищали от угля, золы, мыли от сажи, потом расстилали солому, и люди залезали внутрь и грелись. Когда вылезали, рядом стоял тазик с водой, они ополаскивались.

В каждой избе на полу лежали домотканые половики, на них можно было рассмотреть много разноцветных поперечных полос, потому что ткали их из всяких старых вещей, разрезанных на полоски.

Игрушки вырезали из дерева, раскрашивали углем, или делали из соломы.

Утюги были похожи на кастрюлю с крышкой. Крышку открывали, закладывали горячие угли, вынутые из печи, закрывали. Гладить можно было долго, потому что уголь остывал медленно. Ручка была деревянная.

В конце экскурсии нам показали большого живого кота. Если рядом с ним загадать желание, то оно обязательно исполнится.

Мне очень понравилась экскурсия. Я хочу чаще бывать в музее «Дом станционного смотрителя».

#### БАБУШКИН КОТ

#### Шевцова Ксения, 12 лет.

Руководитель — Моисеенкова Л. В.

У моей бабушки есть очень забавный кот, очень умный и хитрый. Зовут его Маркиз. Он чисто белый и пушистый, ангорской породы, но, главное и самое интересное, у него разные глаза. Один глаз голубой, другой жёлтый. Маркиз очень любопытный и ласковый, очень любит гостей. Встречает и провожает их обязательно до самой двери. Он умеет лапкой открывать дверь в туалетную комнату, когда ему захочется по своим делам, вот только закрывать за собой не научился. А если случайно останется в ванной комнате, куда очень любит пробираться, особенно когда наливается вода, то всегда откроет дверь за ручку, будет бить лапкой по ручке и дверь откроется. Еще Маркиз у нас парикмахер, он очень любит прилизывать и теребить лапками волосы. Я сама много раз это наблюдала.

Однажды мы пришли с мамой в гости к бабушке и сидели на диване, смотрели телевизор. Вот пришёл Маркиз, потёрся о наши ноги, запрыгнул на диван, посидел, походил, затем забрался на спинку дивана, а мама сидела, облокотившись на спинку дивана. Потом он подошёл к маме и передними лапками начал ворошить мамины волосы и лизать. Наверно, подумал, что у мамы плохая причёска. Только вот лизать стал против роста волос, наверно, ему казалось, что так лучше, красивее. Мы все смеялись, а он так сосредоточенно вылизывал волосы, да еще и лапками перебирал, вовсе не обращая на нас никакого внимания.

У бабушки очень много цветов, но Маркиз никогда их не ел и не портил, но очень любит лежать рядом с цветами. У него на лоджии специальное место есть среди цветов у окна, там он отдыхает, смотрит в окно и принимает солнечные ванны.

Очень любит Маркиз играть в футбол. У него есть белый и синий мячики. Иногда играет одним, иногда расшалится и сразу оба мячика начинают гонять. Он играет не только один, а любит, чтобы с ним поиграли. На это так забавно и смешно смотреть, ты ему мячик легко ногой или рукой под-

кинешь, а он обратно лапкой тебе. Если мячик укатится в сторону, то Маркиз идёт за ним, и игра продолжается.

Кот этот ещё и очень хитрый: если мячик укатится под диван Маркиз, хотя сам может подлезть, никогда это не делает, предпочитает, чтобы мячик ему достали. Будет ждать и смотреть, да еще пищать, пока кто-нибудь не полезет доставать его игрушку. Смотрит так внимательно и долго, будто хочет сказать: «Чего же ты смотришь, долго я буду ждать?» Когда начинаешь доставать палкой мячик из-под дивана, обязательно припадёт к полу и лапкой будет шарить под диваном, с нетерпением ожидая свою игрушку.



А еще Маркиз очень любит сидеть на двери в кухню и забираться на антресоли. Там высоко и ему интересно. Но бабушка на антресоли его не пускает, потому что там банки, а он может их разбить, но на дверь бабушка иногда разрешает ему забраться. Кот сидит и мяукает, подняв мордочку вверх, до тех пор, пока бабушка не сжалится. Тогда он чувствует себя королём. Пытается устроиться поудобнее и важно будет на всех глядеть.

Очень любит ещё Маркиз, когда мы играем в лото или шашки. Обязательно будет ходить по картам или доске и долго и сосредоточенно смотреть, как мы играем.

Вот такой у бабушки очень забавный, умный и хитрый кот Маркиз. Я его очень люблю, и он отвечает тем же.

# жизнь и судьбы людей

#### **Лукина Юлия**, 14 лет.

Педагог — Дмитреева В. С.

Я хочу рассказать про человека, имя которого хорошо известно в Ленинградской области. Зовут его Александр Александрович Сёмочкин. Сёмочкин работает в музее-усадьбе «Рождествено», по специальности он архитектор и уже много восстановил усадеб, старинных домов, например, музей-усадьбу «Рождествено», «Дом станционного смотрителя» в Выре и многое другое. В моей статье я хочу рассказать, как Александр Александрович добился таких успехов. Недавно ему было присвоено звание «Почетный гражданин Гатчинского района». За что же удостоин этот удивительный человек такой высокой оценки?

Александр Александрович — архитектор, литератор, краевед, много лет являлся директором музея-усадьбы «Рождествено», лауреат Горьковской премии по литературе 2007 г. Российского фонда культуры, член правления Набоковского фонда.

Родился в 1939 году в деревне Выра. Когда началась война, маленькому Саше было всего лишь полтора годика. Но память мальчика хорошо сохранила события того времени. «Немцев я помню, — вспоминает А.А. Семочкин. — По рассказам бабушки никаких особых зверств они не совершали. Это такой же народ, как и мы. Им выдали винтовки и сказали: «Топайте воевать»! Один пожилой немец приходил к нам довольно часто. Он показывал фотографии и рассказывал, что у него на родине есть семья, двое детей. Жаловался бабушке, что они там, а он тут. Я коренной житель нашей местности, — говорит Александр Александрович. — Мои предки жили здесь три столетия: мать, отец, дед, прадед, прапрадед».

В 1945 году вернулись с фронта его мать, отец, и маленький Саша, можно сказать, первый раз их увидел. «Потом нас пошло мотать по стране, — продолжает рассказ А. А. Семочкин. — Куда только отца ни посылали. Особенно запомнилась западная Украина. Там шла война с бендеровцами. Это «лесные братья» — уходили в лес и стреляли в спину нашим. Они были ни за коммунистов, ни за фашистов, они были сами по себе, но с ними более менее мы разобрались. Затем нас перебросили в Среднюю Азию. Там мы не прожили и года. Там я и в школу пошел, сразу во второй класс. Потом отца отправили на Урал, затем в Сибирь, на север Томской области».

В 1955 году Семочкин окончил школу в Ленинграде. В конце сентября 1956 года он уехал по комсомольской путевке в Бийск на строительство химического комбината. После учебного отряда в Лиепае в 1958 году был определен на борт крейсера «Свердлов» флагманом 128-й бригады кораблей-ракетоносцев. Через четыре года службы, в декабре 1962 года, демобилизовался. В сентябре 1963 года окончил архитектурный факультет Ленинградского инженерно-строительного института. Был бригадиром плотников, бетонщиков в студенческом отряде на восстановлении Ташкента после землетрясения, в 1967 году — командиром студенческого отряда в Чехословакии. По возращении

в родную деревню, где родился и вырос, занимался строительством и реставрацией, возглавил реставрационную мастерскую.

С 1994 года был директором в музее Набокова села Рождествено и восстанавливал усадьбу после пожара.

Александр Александрович — автор проектов возрождения почтовой станции на Выре и новой церкви Воскресения Христова в Суйде, создатель парка «Верхний Оредеж».

В музее «Дом станционного смотрителя» на Выре вместе с младшим братом он возводил кирпичную ограду между старинными приземистыми зданиями. Затем взялся мостить постоялый двор, на который въезжали когда-то кареты по брусчатке — её обнаружили под толстым слоем земли. А. А. Сёмочкин в Выре возродил такие постройки как амбар, шорню, конюшню с сеновалом, пожарную каланчу, колодец и коновязь в точности, как во времена Пушкина. Многое в музее собрал архитектор Сёмочкин. Он обходил окрестные деревни, наведывался в гости к старушкам, зная, что отцы их занимались ямщицким делом, и люди вступали в разговоры, доставали из тайников шкатулки, сбруи, забытую одежду, показывали старинные сундуки, что-то дарили. Ему верили, он был свой, помнили его деда, знали, что и прадеды из лихих ямщиков, уважением пользовались, коль слава до сих пор жива в народе.

После института Сёмочкину предлагали должность в Ленинграде, а он отказался, перебрался в Выру с женой, городскую квартиру оставил. Товарищи к его поступку отнеслись с удивлением: архитектор — не агроном и не зоотехник, над чем станет трудиться в деревне? Рассудили по-своему: дескать, схлынет романтика, укатит обратно. В колхозе тоже поначалу не поняли. Тут своя жизнь, устои: зерно, картофель, молоко — вот главное. Если что надо строить, без проектов обходились. Деды без архитекторов избы рубили, и мы, мол, проживем. Не скрывали, говорили прямо. Молодые не станут селиться в старых избах, им нужны все удобства: спальни, комнаты для детей, ванны. И прошлое не стоит забывать, чтобы на мир смотреть с чувством собственного достоинства.

На удивление всем молодой архитектор в Выре засел основательно. Дом поставил. Фундамент из камней-валунов сделал, резные наличники, легкое крыльцо. Дверь с коваными петлями. Ладил хозяин жилье от пола до конька крыши сам с женою. Помощники — сыновья Дмитрий и Егор да дочь Катя — не подросли пока, старший только в четвертый класс бегал.

А было Сёмочкину нелегко: председатель колхоза замысел его принял, на должность определил охотно. Нужен ему такой работник, деревню из запустения выводить — заработки хорошие, вроде достаток, а быт прежний: изба пятистенка с подслеповатыми окнами, и зимой в передней и детишки, и теленок, и дух спертый.

На правлении должность архитектора утвердили, и год Сёмочкин работал спокойно. Но потом комиссия из области приехала, нигде такой должности по уставу и документах не значится, посчитали за самоуправство. Вынужден был председатель упразднить должность, но и отпускать Сёмочкина ему было жаль. Предложил пойти мастером в артель, которая занималась изготовлением шкатулок из бересты — старинный народный промысел. Семочкин отказался, устроился в музей рядовым сотрудником. Оклад — 60 рублей. Два года за такие деньги две должности правил: музейное дело вел и архитектором в деревне числился.

Обстоятельно изучил Сёмочкин все, что касалось сельского строительства. Дотошно выспрашивал молодежь и стариков, какими бы они хотели видеть свои дома. Да и сам он в деревне не чужой — Выра его родина. Спроектировал первые дома, на две семьи каждый. Планировал их по- своему, в двух уровнях, то есть в квартирах два этажа. На первом — кухня, ванна, большая общая комната, на втором спальная, детская. Обязательно мастерская и подвал для овощей, солений — учел потребности сельского жителя. Сумел убедить правление колхоза, сельсовет, что именно такие дома нужны сегодня в деревне, а не пятиэтажные, где скотнице негде рабочую одежду оставить, картошку осенью негде хранить — хоть под кровать ее клади. Построил на берегу реки Оредеж несколько

домиков, и стало ясно, что проект удался: с удовольствием живут в них семьи. Тут уже легче Сёмочкину, люди настаивают на таком жилье, спорят, другим вот поставили, а мы что — хуже?

«Уж очень буквально понимается порой стирание границ между городом и деревней, — говорит Сёмочкин в беседе. — Строим дом в несколько этажей — и все. А что сараи и подвалы отсутствуют — не столь вроде важно. Но ведь многие хотят держать корову, гусей, хочется похозяйничать, корнями в землю врасти. Когда человек оседает прочно, его не поманит новое место. Если же одна квартира, он от земли оторван, ему и в другой области такое жилье дадут».

Свою точку А. А. остаивал, работая над проектом реконструкции села Рождествено. План застройки осуществляется: построены средняя школа, ясли-сад, больница. В центре построено здание сельского совета.

Ориентируясь на будущее, Александр Александрович заботился о нашем родном крае, но помнил и его прошлое.

Он не чувствовал себя временным человеком на отчей земле, на которой живут его дети. И потому душой болеет за речку Оредеж, досаждает хозяйственникам, которые действуют по принципу «на наш век всем хватит».

В беседах выкристаллизовывалась постепенно позиция жизни этого беспокойного человека: создавая нормальные условия для жизни, ратуя за достаток, надо обязательно воспитывать в людях чувство гордости за родные места, чтобы каждый осознавал себя хозяином, понимал, что есть для него самый дорогой уголок.

«Не зная прошлого Родины, мы не испытываем привязанности к земле, на которой родились,— говорил Александр Александрович. — Человек, как дерево, корнями входит в историю. В противном случае вроде перекати-поле».

Сёмочкин также известен как литератор. Он пишет книги про Оредежский край. Его книга «Тень русской ветки» стала известной не только в России, но и далеко за рубежом.





#### PEKA-CKA3KA

#### **Газизова Ангелина**,12 лет.

Руководитель Сидоренко Л. Н.

О, Оредеж! Поток земли родной! Я околдована твоей красой. Моя реченька-река, ты хороша в любое время года: Как Спящая Красавица зимой, Как будто Золушка весной, А летом, словно Королева, в прозрачную вуаль одета,





Река Оредеж

Мне Феей видишься осеннею порой.
Стою Алёнушкой на берегу твоём в Рождествено,
Где вечно пенишься, рокочешь, с плотины падая,
Несёшься вдаль.
Стою, мечтая сказку сделать былью.
Шепчу волшебные слова: «Живи, моя Река, за годом год.
Прошу тебя: живи».

### ГАТЧИНСКИЙ РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

# ЖИЗНЬ ЛЕСА И СУДЬБЫ ЛЮДЕЙ

#### Филиппов Никита, 13 лет

Что имеем, не храним, потерявши, плачем.

В своей статье я попытаюсь затронуть вопросы и проблемы, которые касаются лесов России и всего, что как-то связано с ними.

Ещё в советские времена существовал лозунг: «Берегите лес, наше богатство». До сих пор эти слова сохранились на стене лесхоза, что расположен в нашем посёлке. Можно много писать о том, что даёт нам лес. Из древесины производят огромное количество разной продукции: мебель, стройматериалы, изделия бытовой химии, медицинские препараты. Такой продукт как скипидар используют в лакокрасочной промышленности и в медицине. А добывается он из сосны. Почти вся глубинка нашей страны (деревни, села) отапливается дровами, раньше без дров немыслима была сама жизнь в стране.

А ещё лес является предметом экспорта, то есть он приносит «живые деньги» в бюджет страны. Очень часто я вижу, как лесовозы с прицепами везут лес из моего края в порты Ленинградской области. Дальше он морем отправляется в Финляндию, Швецию и другие страны Западной Европы. Оттуда мы получаем готовую продукцию, сделанную из нашего леса.

Очень большая доля вырубаемого в стране леса идёт на производство бумаги, картона. Ещё недавно наша страна считалась самой читающей в мире. Мне кажется, что это сохранилось в России и сейчас. Невозможна жизнь без газет, журналов, книг, учебников.

Разговоры о том, что всё это заменит компьютер, кажутся мне преждевременными.

Нельзя забывать о пользе лесов, которую они приносят здоровью человека. Особенно полезны сосновые леса для людей, страдающих лёгочными заболеваниями. Большое количество санаториев и здравниц имеется в Зеленогорске, Сестрорецке и на северо-западе Ленинградской области.

Надо вспомнить и о «дарах леса». Это ягоды и грибы. Наши края очень богаты черникой, брусникой, клюквой, голубикой. Собирают у нас и чисто северную ягоду — морошку. 2009 год был урожайным для черники, брусники. Продажа собранных ягод на рынке — прямой денежный доход. Я сам спрашивал у людей, занимающихся этим промыслом, о выручке с продажи ягод. Один человек за день может собрать ягод на 800–1000 рублей. Многие этим и живут всё лето.

Всё, что я написал, до сих пор можно отнести ко второй части известных слов: «Лес — наше богатство» Здесь всё сходится и соответствует. Что же касается первой части: «Берегите лес», то тут всё расходится и не соответствует действительности. Лес у нас не то что не бережётся, а просто уничтожается. Целые гектары вырублены, вывезены. Местные жители с трудом теперь ориентируются в своих лесах. Там, где был большой лесной массив с грибами, ягодами, теперь вырубка с непроходимой свалкой. Я однажды попробовал перейти через такую вырубку. Безуспешно. Земля завалена несожженными сучьями, ветками, пнями, выворотнями и невывезенными отходами, а теперь и гниющим деловым, хорошим лесом.

По рассказам старших, ранее такое было просто немыслимо. На вырубленных делянках сжигались ветки, сучья, пни. На них не оставалось древесины. Невыполнение жёстко наказывалось. Мой дед, Осипов Николай Григорьевич (1928 года рождения), прочитав мою статью, решил дополнить её. Как оказалось, он в юности работал лесником. Его рассказ я записал и привожу его здесь.

«Уважаемые читатели! Мне пришлось прочитать строки моего внука и немного написать о прошлом наших лесных краёв. Вернувшись из оккупации в 1945 году (мне было 17 лет), поступил я работать лесником в Чащенское лесничество, потом мой обход перевели в Новинское лесничество.

Главным лесничим был у нас (я его очень хорошо помню) Михаил Павлович Драков, человек хорошо знающий и очень любящий лесное дело. Под его руководством проработал я 4 года, и всё очень хорошо помню. В лесничестве у нас был свой питомник, на вырубленных делянках выращивались саженцы, а вырубленные делянки мне приходилось (после лесорубов) принимать.

На делянке не должно было быть ни сучков, ни срезанных макушек. Всё убиралось и сжигалось. Пень должен был быть срезан высотой не больше 1/3 диаметра дерева. Под вырубку отводился хвойный лес возрастом не менее 80 лет, лиственный — не менее 60. Сейчас у нас вырубается весь лес. Очень часто я вижу, как машины везут уже не деловой лес, а подтоварник (тонкомер). О чём думают руководители нашего лесного хозяйства — не знаю. Мне кажется, что совсем не думают».

Вот такую вставку в статью сделал мой дед. По всему видно, что переживает он за нашу бесхозяйственность. Вырубки и отсутствие лесов коснулось всей страны. Я занимаюсь спортом и довольно часто езжу в другие города. Так пришлось мне ехать на поезде в город Липецк. В поезде особо делать нечего, и много времени я проводил у окна. Картину, которую я наблюдал за окном, можно назвать тоскливой и печальной. Невспаханные и незасеянные поля без всяких следов человека. Изредка небольшие перелески, кустики и опять заброшенные поля. И так на большом протяжении железной дороги. Лесов нет. Думается, что вскоре это станет нашей бедой.

Вечный вопрос — «А что же делать?» Мне кажется, что надо создать государственную программу, которая бы обеспечила возрождение лесов России. Во времена СССР в наших краях имелся и успешно работал лесопитомник. В нём выращивали саженцы (даже канадской сосны) деревьев. При достижении определённого возраста деревья высаживались на делянку. Вот таким образом лес восстанавливался. Необходимо возродить практику лесопитомников. Когда наступает весна, то почти вся наша страна превращается в «страну некошенных одуванчиков». Поражающие воображение иностранцев площади не обрабатываются. Почему бы на эти площади не высадить саженцы сосны, ёлки, лиственных пород деревьев, которые выращены в питомниках?

Нужна рабочая сила? Кризис, захвативший весь мир, коснулся и России. Множество людей осталось без работы. И мне думается, что они пойдут работать в лесное хозяйство. Ведь вредной эту работу никак не назовёшь. Правда, отдача от неё придёт лет через 40, но живём то мы не одним днём. Россия должна жить вечно. А имей, скажем, Япония такие площади, вряд ли бы они простаивали. Всё бы было засажено деревьями.

И, подводя итог моей работы, я считаю, что лес — это действительно «наше богатство». И беречь его надо. Но теперь его необходимо и возрождать.

### НИКОЛЬСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБІЦЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

### **МОЯ МАЛАЯ РОДИНА** — **МЕНЬКОВО**

**Лузгинова Карина,** 16 лет

Педагог — Муратова Т. И.

У каждого человека есть место, близкое его сердцу. Место, которое он никогда не забудет. Конечно же, у всех людей эти места разные, но всех их объединяет большая любовь к ним.

Не так давно я переехала в необыкновенную деревню, которая называется Меньково. Впервые упоминание о ней встречается в 1499 году в Новгородской писцовой книге, как «сельцо Сменово». В своём детстве я бывала уже в этой небольшой деревеньке, но приезды мои были недолгими. А так хотелось остаться здесь подольше. И вот моя мечта сбылась, теперь я здесь живу.

Окрестности Менькова издавна славились своими живописными местами, природными



достопримечательностями. Красивейшие леса и поля окружают нашу деревню. Некоторые современники называют этот район самым грибным местом под Гатчиной. Многим грибникам и любителям лесных прогулок хорошо известен Меньковский бор.

Каждый год к нам прилетают аисты, и нам это очень нравится. Значит, наши души не так ещё очерствели и огрубели, если эти птицы у нас живут. Важно ходят эти крупные и красивые птицы по полю в поисках корма, а люди стоят на краю деревни, любуются ими. Даже самые задиристые мальчишки затихают, чтобы не спугнуть птиц. Весной аисты хлопочут у своих гнёзд, обновляют, ремонтируют. А потом появляется у них потомство, как они заботятся о своих птенцах, что-то им «приговаривая», это так трогательно. Наблюдаешь за ними, и душа радуется.

А как же красиво в Менькове летом, на этот период сюда частенько приезжают любители летнего деревенского отдыха. В нашем лесу много ягод, здесь растёт малина и черника. А в прошлых веках местные жители успешно занимались здесь дачным хозяйством. У нас и сейчас только ленивый не имеет дачи.

Ещё моя прабабушка трудилась в Меньковских теплицах, выращивая помидоры. А какой у нас большой, дивной красоты, яблоневый сад, особенно весной, когда яблони в цвету.

И как же приятно в конце лета видеть множество плодов на деревьях. К сожалению, сейчас за этим





садом не следят, не содержат его в порядке. А когда-то он относился к Меньковскому подсобному хозяйству, за ним ухаживали, в нём трудился не один человек.

Сейчас же у нас хорошо развито выращивание картофеля. Этим занимается Меньковская опытная станция. Получают новые сорта, следят за их ростом и развитием. Хотелось бы отметить, что при Меньковской опытной станции есть ещё и метеостанция, работает она, правда, только в летний период. Там, как и полагается, измеряют осадки, давление, скорость ветра, некоторые данные поступают на компьютер, в помещение, которое находится недалеко от самой станции.

Рядом с метеостанцией находится Елизаровская возвышенность, раньше это была самая высокая точка всей Ленинградской области, отмечена она металлической стойкой.

На въезде в Меньково по левой стороне дороги стоит памятник погибшим воинам Великой Отечественной войны. Ухаживают за памятником школьники и местные жители. Каждый год в День Победы здесь проходят торжественные митинги, на которых выступают участники войны и школьники. Смотришь на этих пожилых людей, на их седые головы, на их опущенные плечи, и думаешь, сколько же лиха им пришлось испытать. Но стоит только им собраться вместе, увидеть нас, молодых, как их плечи сами выпрямляются, оживляются глаза, расправляются морщинки на лицах, и они снова там, в своей далёкой молодости. И тогда понимаешь, как им в старости не хватает внимания и любви от нас, молодых. А это ведь так легко сделать: принести воды с колодца, принести хлебушка из магазина, поговорить, быть внимательным к пожилым людям повседневно, а не только в День Победы. Сегодня я выходила из автобуса, за мной спускалась пожилая женщина, я помогла ей, подала руку. Сколько же благодарности я увидела в её взгляде, как она улыбалась мне и благодарила меня. И на это не ушло много времени, сил и здоровья, но главное в том, что нам обоим было приятно: она была счастлива, что о ней позаботились, а у меня на сердце было светло и радостно. Но обычно нам некогда, мы спешим, а куда, и сами не знаем. Время пролетит быстро, не заметим, как сами состаримся.

Деревня наша благоустраивается, улицы асфальтированы, ходит автобус до школы в Никольское и в Гатчину; работает медпункт, магазины. Моя семья живёт в благоустроенной квартире, вокруг наших домов много зелени.









Жители деревни, которые живут в частных домах, содержат их в порядке и чистоте. Когда я гуляю по деревне, то любуюсь красивыми постройками и ухоженной территорией вокруг домов, вижу, как много сил тратят люди на это.

Часто в нашей библиотеке проводятся вечера для жителей Менькова всех возрастов, нам бывает там очень интересно. А работает в библиотеке замечательная женщина Исакова Нина Сергеевна, славной души человек. Спасибо ей за всё, что делает она для нас.

Вот вроде бы такая маленькая деревенька, а живут в ней хорошие трудолюбивые люди, и жизнь в ней интересна и разнообразна. Именно Меньково стало моим любимым местом, которое останется в моём сердце навсегда.



#### СЕЛО НИКОЛЬСКОЕ

# Семенов Юра, 17 лет

Педагог — Муратова Т. И.

Для кого-то родина — это то место, где ты родился, но для меня родина значит нечто большее. Родина для меня — это любимый уголок на земле, в котором мне всегда хорошо, уютно, спокойно; это место, с которым связано множество приятных воспоминаний из жизни; место, где много знакомых, друзей, родных, место, по которому я сильно скучаю, если долго там не был; место, где чувствую себя свободно и легко. Моя родина — это село Никольское.

В Никольском довольно много интересного, так например, усадьба Сиворицы. Для усадебного дома было выбрано место на склоне холма, спускающегося к озеру, образованному запрудой речки Сиворки.



Планировка здания была типично усадебной — «покоем» (в форме буквы  $\Pi$ ), с господским домом в центре и более низкими служебными флигелями по сторонам. Они связаны дугами оград и образуют с восточной стороны парадный полуциркульный двор. В XVIII веке к нему подводила большая липовая аллея, которая не сохранилась. Все здание поднято на высокий цоколь, сложенный из пудостьского известняка. Над корпусом, перекрытым высокой кровлей, возвыша-

ется прямоугольный бельведер, сильно поднятый над кровлей парапетом из каменных тумб и решеток.

Большие окна первого этажа имеют плоские сандрики, придающие им нарядность. Здание венчает сильно выступающий карниз. Он создает глубокую тень на фасадах, подчеркивая их парадный характер. На первом этаже помещались вестибюль с большой деревянной одномерной лестницей и парадные комнаты. Среди них особен-





но выделялись Большой (Белый) зал, выходящий окнами на юг, и примыкавший к нему кабинет Петра Григорьеви-

ча, а также столовая, которая имела выход в лоджию и через нее в парк. Парк в Сиворицах очень живописен.

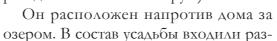
Черты регулярности были приданы небольшой его части, примыкавшей к дому. Вся остальная территория носила пейзажный характер.

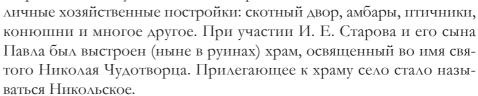
Композиции из деревьев разных пород перемешались с лугами и полянами. Обширный пруд с изысканным очертанием

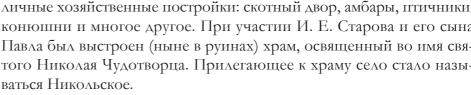
берегов способствовал выразительности парка.

Красоту пейзажа дополняли садово-парковые сооружения: изогнутые мостики, декоративные вазы, беседки, солнечные мраморные часы и многое другое. Сохранился лишь павильон-беседка — «Тондо» (в пе-

реводе с итальянского «круг»).







С Сиворицами связана история полета на воздушном шаре, организованного Академией наук 30 июня

1804 года. В настоящее время здесь

проходят спортивные праздники, соревнования.

После смерти Петра Григорьевича в 1826 году «оставшиеся после тайного советника П. Демидова дом с библиотекой, минеральным кабинетом, медалями, картинами и со всем имуществом в нем» были отданы его сыну полковнику Алексею Петровичу Демидову. Демидовы владели Сиворицами до последней четверти XIX века.

В 1902 году усадьба была приобретена Петербургским земством для постройки губернской психиатрической больницы. В 1904 году был





разработан проект больницы инженером Ю. И. Мошинским. С 1907 по 1918 год директором больницы работал П. П. Кащенко, выдающийся психиатр. 19 февраля 1920 года в Москве скончался основатель больницы П. П. Кащенко. 5 марта 1920 было принято решение о присвоении Сиворицкой психиатрической больнице его имени. Ему поставлен памятник во дворе перед главным зданием больницы — конторой.

Конечно же, в Никольском еще много замечательного, но история усадьбы мне интересна больше всего. В моем родном поселке мне легко и спокойно жить.

Я не могу не сказать про мою родную и единственную школу, в которой я учусь. В Никольской школе мне очень нравится учиться, так как здесь хорошие, профессионально грамотные педагоги, которые всегда помогут.



Здесь учатся очень хорошие ребята, многие из которых мои друзья и знакомые. Я думаю, что таких друзей я бы не нашел в другом месте. До школы я, как и многие, ходил в детский садик, с которым у меня тоже немало связано хороших воспоминаний. Сейчас, уже в бывшем детском саду сделали спортзал (я уже как два с половиной года занимаюсь в нем), дискотечный зал, магазин, аптеку, кафе. У нас есть детская и спортивная площадки, а детский сад находится в одном здании со школой.

Единственное, чего бы мне хотелось, это чтобы в Никольском всегда было интересно и хорошо. Свое сочинение я хочу закончить строчками из своего стихотворения о моем родном поселке:

Это место для меня очень много значит. В этом месте вырос я, здесь живу, а значит, Связан нитью я с тобой крепче всякой стали. «Ты, ты родина моя!» — твержу я без устали.

# КРАЙ РОДНОЙ

**Симонова Юля,** Никольская СОШ Педагог — Муратова Т. И.

Как широка душа русская, так и природа русская безгранична. Великолепнейшие пейзажи переплетаются с историческим наследием державы. Кусочек истории — на каждом нашем шагу. Примером послужит знакомое с детства, излюбленное место туристов — домик, насквозь пропитанный сказочностью, домик Арины Родионовны в Кобрино.













Бревенчатая избушка конца XVIII века так и манит путников зайти. Пусть убранство дома только частично восстановлено и личных вещей сохранилось мало, но атмосфера, воссозданная местными энтузиастами, полностью восстановлена. Огромная русская печь, занимающая четверть дома, предметы крестьянского быта — все это вводит нас в деревенский быт XVIII века. Экскурсоводы отмечают, что только 6 нижних венцов «сказочной» избы подлинные, не восстановленные. Заходишь на крыльцо, потом в сени, так в старые времена называли холодный коридор, который ведёт в избу. От брёвен приятно пахнет деревом, каким-то старым духом, как будто ты попал в сказку, старую русскую сказку от народа. Перешагиваешь высокий порог и входишь в деревенскую избу. А в ней всего лишь одна комната, посреди которой стоит большая русская печь, которая не только обогревала этот домик, но и служила очагом, где готовили пищу в чугунках. А чугунки передвигали с помощью ухватов. А вечерами, после ужина, детишки забирались на печку погреться, и кто-то из взрослых, чаще всего бабушка, рассказывали чудесную сказку: «Жил старик со своею старухой у самого синего моря...». Певучий голос убаюкивал, ласкал, бередил твою душу, и, казалось, что это ты — золотая рыбка, государыня рыбка...В дремотном состоянии тебе кажется, что сказку эту тебе рассказывает сама Арина Родионовна, такая чистенькая, опрятная старушка, седую голову которой покрывает белый платок...

Предметы русского быта, дощатый стол и скамья, деревянная посуда, вышитые льняные полотенца и рукомойник в углу за печкой переносят тебя в те далёкие времена, когда людей окружала незатейливая обстановка, никаких излишеств. Но семьи были дружные, старшие выполняли тяжёлую работу, а те, что помладше, убирались в доме, нянчились с малолетними. А присматривала за ребятнёй старенькая бабушка. Стою я в этом стареньком доме, а перед глазами «мелькают» эти картинки, как в калейдоскопе.

Голос экскурсовода возвращает меня в действительность.

Однако, не только у этого дома богатая история. Мыза, подаренная Петром I Ф. Апраксину, имела многочисленных хозяев. От Ф. Апраксина территория перешла во владения Ганнибалов, затем его продали Шарлотте Карловне Жандр — жене мореплавателя Лисянского. После их смерти территории отошли к Н. Карташевской, сестре писателя Аксакова. Как многогранен алмаз, так многогранна и история такого знаменитого места, пейзажи с каждым годом поражают воображение все





больше и больше. Но неподалеку есть еще одно таинственное место, некогда принадлежавшее семье Ганнибалов — усадьба «Суйда».

Место, которое поражает красотой открывающихся пейзажей; место с необычайной историей. Первое упоминание о Суйде датируется XV веком, в XVIII веке Петр 1 подарил столь прелестные территории Ф. Апраксину. Только спустя несколько десятилетий мыза перешла во владение Ганнибалов. На зеленых травах был построен усадебный дом и посажен парк, вырыт пруд. А парк-то не простой был, а со скамьей каменной. Говорят, выточена она из огромнейшей глыбы и стоит по сей день

А пруд-то красоты необычайной, местные называют его «Лукоморье», так как вырыт он был шведами пленными в форме стрелы, направленной в сторону Швеции.

Еще одним символом того незабываемого времени, времени балов и дуэлей, был дуб. Именно этот дуб А.С. Пушкин описывает в своей знаменитой поэме «Руслан и Людмила».

К сожалению, несколько лет назад дуб сгорел, и всей его прелести оценить мы не можем.

На сегодняшний день в усадебном доме находится администрация поселка, и только несколько комнат оформлены как музей, личных вещей хозяина осталось мало, например, чайная серебряная ложка, а другие предметы — это дары жителей, они пытаются воссоздать бытовую обстановку XVIII века.

Переступая порог нового музея, я каждый раз думаю о том, что несколько веков назад здесь проходили балы, и по этим широким половицам ступал своей ногой А.С. Пушкин, его прадед с прабабушкой. Здесь собирались их друзья, они прогуливались по аллеям парка, сиживали на гранитной скамье или катались на лодке по водной глади пруда.

Стремление познать неизвестное владеет мной всегда, и, возможно, именно это и побудило изложить свои мысли на листе бумаги, во всяком случае, память об увиденном никогда не покинет мое сердце.

### ГАТЧИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 7

#### БОЛЬ ПОТОМКА

#### Резвых Сергей, 16 лет

Мне — шестнадцать! Вот и мой десятый школьный сентябрь! Едем компанией на осенний туристический слет. Поездка для меня - это не только соревнования, но и встреча с давним другом, учителем, братом.

Лес! Сколько связано с тобой! Время, что провел я в твоих стенах, стало частью и твоей жизни. Ты пеленал меня естественной средой и баюкал свежими ветрами, ограждал от городской суеты и пороков цивилизации. Питал целебным природным духом и открывал свои вековые тайны. И не раз убеждался я, что есть у меня на планете Земля старший брат и защитник.

Как рад я снова нашей встрече, мой мудрый покровитель! Сегодня на твоих туристических тропах мои школьные друзья, а я готов поведать им нашу с тобою быль. Но, быть может, ты и сам не знаешь начало этой истории? Я расскажу её.

Однажды, в ясельном возрасте, я был озадачен произношением загадочного слова «экспедиция». С трудом выговариваемая диковина подхватила меня вместе с палатками, рюкзаками и доставила на поле с самолетиками! Как поразился я блестящей машине, что унеслась от земли, проткнула небо и поместила меня в государство из ваты! Я таращился на «экспедицию», что скакала снаружи по белым башням и замкам. Воображение сморило меня, я уснул. А «экспедиция» разбудила стуком

колес, увлекла жизнью поезда и веером развернула картины неведомого. Дальше она подсела к «волшебникам в оранжевом вертолете». Какое получилось кино! Мир перестал исчезать за облаками, мелькать за окном, а безгранично запестрел лоскутками изумрудного калейдоскопа.

Так я в три года попал в твою сибирскую тайгу, Лес! В наш быт ворвались дым костра, палаточная баня, скорость реки, неимоверно огромные рыбы, медовый вкус княженики и полчища насекомых. Тогда же ты и предстал в полном величии, дал кров, стал нянчить меня, а затем провожал щедрыми дарами.

Через год я возвращался в твою лесную сказку. Вновь вертолет нёс меня над необъятными далями, дух захватывало от зеленых таежных просторов и бугристых болот. По ним тянулись речные шнуры к блюдцам озер. В твоем наряде я заметил белые воротнички лишайников и неприглядные плеши горелых частоколов.

После полетов я продолжал путешествовать по твоим фотографиям, угадывая в цветовых пятнах жилища фей и гномов, нимф, духов и болотных чудищ. Спустя сезон, ты приоткрыл мне свои глубины, влился в мое сознание, обратив меня в Маугли и Робинзона. С тобой я был занят открытиями!

Знаешь, осенью в садик я опоздал. Шло занятие. Дети рисовали деревья. Разные. Красивые. Сказочные. Голые и в облаках листвы. С ежиками и белочками в сторонке. С облаками и солнцем в небе. Я улыбнулся, взял краски. Перед глазами бежали дни лета, воспоминания так увлекли меня, что я не заметил, как вокруг меня собрались ребята. Взрослые тоже смотрели на лист. Я заполнил его. Там танцевал и шелестел ты. Живой. Разнообразный. Мой. Я чувствовал это...

Смотри, зеленый брат, твоя лесная тропа привела нашу команду к финишу, ребята победно ликуют. Думаю, что и тут ты — незримый наставник — умело подал нам урок лесного единства, видения друг друга. Вот и сухие ветки подложил, добрый хитрец, напомнил об уюте костра. Так мы вмиг соберем всех на чаёк.

Через несколько лет знакомые странствия в твою обитель продолжились. Пока экспедиционная машина катила на север Карелии, ко мне вернулось ощущение погружения в твой удивительный мир. То лосенок выскочил на грунтовку, то ночью лиса покушалась на нашего экспедиционного кота, а днем тетерева с треском слетали с корявых сосен...

Заботливый друг, ты вновь предложил нам бревенчатую сторожку на озере. Байдарка, пара резиновых лодок, велосипед и собственно ноги — без устали я заглядывал во все твои уголки. Понимал твои знаки и был ошеломлен богатством твоим! Поразили двухнедельная жара с грозами и радугами, фантастический рыбный клёв светлыми ночами, заповедная гора с медвежьими тропами, осеннее ягодное изобилие!

Но общение с тобой столкнуло и со следами времен войны, и с заброшенными стоянками различных исследователей — царапинами на зеленой одежке матери планеты. Вскоре обнаружил я и здравствующее становище геологов. Влекли их подземные кладовые. Нарушало тишину лязгающее железо. Впервые ощутил я превосходство человека над природой. Легло волнение: залечишь ли раны, мой друг? И захочешь ли называть меня младшим братом, учить и открывать свои тайны, как прежде?

На следующих летних каникулах тревожная мысль вернулась ко мне в окрестностях Вуоксы. Живя под сенью твоей, я увидел, что люди не только почитают природу, но и местами нещадно с ней обращаются. Столкнулся с отсутствием богатой рыбалки, замусоренными берегами, чудовищными буреломами и вырубками на твоем теле. Уже не болячки точили тебя, зеленого исполина, а трещал бархат Земли. Ты корёжился, мучился, а мне становилось больно от безумия соплеменников, обидно быть человеком. Как мог теперь я, потомок людей, искать радости, защиты, мудрого твоего совета?

Прошел еще год, вновь оказался я на полевых работах, уже под Кингисеппом. Вволю вдоль и поперек исколесил сосновые боры, сдавая тебе экзамен по ориентированию. Сравнивал облик твой с фотоизображением и посильно помогал собирать информацию о твоих владениях. Встречал молоденькие деревца-посадки, хвалил их за дружный рост. На заросшие гари налетал — чертыхался, а попадалась самодеятельность топора — ком в горле застревал. Но худшее пришло к середине лета.

Как-то вернулись вечером с дальнего маршрута — беда! Пожар! Кинулись искать под кроны — там белый, едкий дым, черные стволы, треск падающих деревьев, жар — близок фронт огня, не помочь! Зашли с открытого места — уже штабель сухой полыхнул — нет преграды «петуху», ушёл дальше вглубь.

Утром я с койки соскочил и провел неделю на кромке пожара. Не давал огню пробраться к посадкам, по вспаханной полосе прихлопывал его поползновения. Орошал с пожарного шланга сосёнки и ёлочки. Боролся и думал.

Видел ли ты, как подъезжали корреспонденты оценить сражение? Я читал их статью о предсказуемости ситуации, но воспротивился это понять. Оказавшись в эпицентре бедствия, я как на фронте побывал. Увидел спектр действий людских: бездушие, бессилие, кто бился с огнем, кто осматривал пожары с вертолета. Не понял я ни тактик, ни стратегий людского сообщества, а просто осознал, что наступили черные дни для тебя, мой лучший друг — кошмар оставил тебя лишь с приходом осенних дождей...

...А помнишь, я раз от огня бежал, когда он верхом пошел, зло гудел, шипел, травил дымом. И страшно стало, когда ёлка искрящейся свечёй вспыхнула. Я метался: погибало живое, страдал ты и горел мой дом...

Долго я болел потом. Черными змеями клубились в памяти уродливые шрамы ожогов, располосовавшие тебя. Я бредил, снова и снова становясь птицей без гнезда, деревом с обуглившимися корнями, грибом не родившимся...

Вдоль жутких послепожарных завалов, по тысячам гектар загубленных твоих площадей я возвращался 1 сентября на учебу. И не давал покоя вопрос: почему твоя беда коснулась лишь немногих? По сей день в душе колотится боль, а я спрашиваю: «Люди! Кто вы для леса? А лес — для вас? Почему? Что дальше?...»

Замечаю, что сижу у костра среди притихшей команды. Легкий костровой дымок, пощипывая, проникает в наши души. Оказывается, за разговором с тобой, мой наставник, поведал я и ребятам о нашем братстве и о людских предательствах по отношению к тебе. Я выплеснул нашу общую с тобой беду, Брат! Верю, она прикоснулась к услышавшим ее, заронила чувство ответственности за дела человеческие.

Вечерний бивак, прощаясь, мерцает засыпающим костром. Мы шагаем к электричке, ласково прикасаясь к деревьям в знак признательности и уважения к тебе, наш старший друг. Лес, ты великолепен! Мы говорим тебе: «До свидания!»

### КОММУНАРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1

### ДУМЫ О РОДИНЕ

Шешенина Дарина, 14 лет

Педагог — Чуева Т. В.

Здесь когда-то были топкие болота, И река Ижора вольная текла, И леса шумели, и природа Чистой, первозданною была.

Но царев указ «Нужна бумага!» Изменить заставил берега. Фабрику построила графиня,

А река ей в этом помогла.

С той поры минуло больше века, Из поселка вырос город Коммунар. Город — тот, единственный на свете, Колыбелью мне и домом стал.

Жаль, что нет природы первозданной, И вода в Ижоре мутная течет. Видно нам цивилизация дороже, И природу новый век не бережет.

Лишь когда заилится Ижора, Станет затхлой пресная вода, Вот тогда придут машины, люди Очищать от грязи берега.

> Дно они очистят все от скверны, Чтоб вода прозрачною была, Чтобы в ней не банки и бутылки, А форель плодилась и жила.

# МОЙ РОДНОЙ КОММУНАР

**Ходжаева Инобат**, 12 лет Педагог — Чуева Т. В.

Я люблю свою Россию!
Я люблю родную Русь!
За все подвиги былые
Тебе низко поклонюсь.
Моя Россия — Божий Дар,
Родной, любимый Коммунар.
Мы по городу пройдемся
И увидим все, что здесь
Примечательного есть.
Есть у города любого,

Древнего и молодого, Герб. А этот, так и знай, Нам с тобой. Запоминай.

> Заболел — иди лечиться. Тут с заботой и любовью Нам врачи вернут здоровье.

В поликлинике ребячьей Только маленькие плачут. Ведь таблетки — не конфетки. Выздоравливайте, детки!

Это — школа. Наша школа. В класс зовет звонок веселый. Поскорее, не успеем! Тише! Учимся! Умеем.

До чего же хорошо

Быть счастливым малышом!

Здесь построен для ребят

Самый лучший детский сад.

Марш победный, танец бальный, Звук взлетает, не достать... —

Это в школе музыкальной

Дети учатся играть.

Фон, грунтовка, перспектива.

Краски лягут ярко, живо.

Как дружны талант и труд —

Здесь художники растут.

В моем городе родном тихо и привольно.

Вот березка под окном шепчется спокойно.

Там спешат детишки, явно шалунишки.

Все живет, играя, в милом сердцу крае!

#### COH

(Сценарий экологической сказки)

#### Харитончик Вероника, 12 лет

### Действие 1. Урок

Учитель. Тема сочинения: «Мы — дети Балтики». В своих работах вы покажете, как прекрасен наш край и что необходимо сделать, чтобы сохранить эту красоту вечно. (Все начали работу.)

Са ша (мысли вслух). Высоко в небе парит стая птиц. Под их крыльями — ленинградская земля. Сине-зеленый калейдоскоп из северных лесов, просторных болот, многочисленных озер, рек и речушек. Голубоокий край, земля моих отцов и дедов. Родина! Словно опоясывая голубой лентой, по всему ленинградскому краю течет полноводная Нева. Несет она свои воды из Ладожского озера к Балтийскому морю. В каждой ее волне наш привет далеким друзьям из Прибалтийских стран. Достойный ли это привет? (Звеним звонок.)

Учитель. Сочинения закончим дома. А чтобы лучше работалось над темой, предлагаю в субботу отдохнуть на Финском заливе.

Ученики. Ура! (с криками убегают.)

# Действие 2. В автобусе

Миша. Встали ни свет, ни заря! Как же спать хочется!

Дима. А я, пожалуй, вздремну.

Са ша. И я тоже поспать не прочь. Андрей: А я уже на ходу засыпаю! Маша: Люди, тише! Дима:  $\Lambda$ адно, спим. (Все спят, звучит тихая музыка.)

Андрей. Кхе-кхе! Фу, я не могу дышать!

Маша. Откуда дым? У меня даже глаза слезятся! Кхе!

Миша. Смотрите, это, кажется, горит свалка! А над ней чёрное облако из копоти!

Саша. Так вот почему так пахнет! (Кашель.)

Маша. Ох, скорее бы уже проехать это место!

 $\Delta$ има. Ну, наконец-то, свежий воздух! Ой! Я, кажется, хочу кушать!  $\Lambda$ ёша:  $\Delta$ а, я тоже не прочь!

Андрей. Подъезжаем к одной речушке! Может, отдохнём немного? (Дети выходят из автобуса.) Саша (мысли вслух). Маленькая речушка, почти ручеек. Откуда и куда она течет? Как она называется? Даже на карте не значится. А таких, как она, тысячи в нашей местности. Это они по капельке наполняют большие реки.

Маша. Да, похоже, мы здесь не первые.

Миша. Это точно!

 $\Lambda$  ё  $\mathrm{III}$  а. Сколько мусора кругом, бутылки, газеты, чего тут только ни валяется!

Дима. Ребята смотрите! Вон чистое местечко.

Андрей. Действительно, там чище. (Ребята устраивают привал.)

Маша. Помоем руки и к столу! (Все спускаются к речке.)

Дима (моя руки). Ну и водичка же тут! Третий раз мою руки, а они всё ещё грязные!

Саша. Смотрите, какие пятна на поверхности воды, переливаются всеми цветами радуги.

 $\Lambda$  ё ш а. Да, руки здесь не помоешь.

Молча ребята достали приготовленную воду, помыли руки, сели есть.

### Действие 3. Берег залива

Миша. Ну, вот мы и на заливе! Вот это красота!

Маша. Я такую красоту себе даже не могла представить! Этот бескрайний залив, переливающийся из синего цвета в голубой, эти волны, чистый свежий воздух! Как же тут хорошо! (Дети играют на берегу, любуются природой, звучит тихая музыка, медленно гаснет свет.)

### Действие 4. Дома, укладываясь спать

Мать. Сынок, тебе понравилась?

Са ша. Да, бесконечная водная гладь... (Засыпает, звучит тихая музыка, появляются декорации залива— сон.)

Главный герой ходит по берегу реки, как бы о чём-то думая.

Саша. Так, что же нам нужно для нашего предприятия!.. (Слышится женский плач, грязная, вся в лохмотьях женщина плачет и тянет к главному герою руки).

Са ша. Кто ты? (Как бы узнавая.) — Мама?! Мама! Я тебя спасу! (Бросается к женщине, бег на месте, музыка звучит громче, свет тускнеет, декорации залива исчезают, спальня)

Са ша. Мама! Мама! Мамочка! (Садится на кровати, мать укладывает, гладит по голове)

Мать. Не бойся, сынок, я с тобой.

Саша. Неужели это был сон?

И кто эта женщина, так похожая на мою маму?

А может, это была та неизвестная речушка, забытая, заброшенная?

А может, это наша планета Земля? Не в состоянии справиться с давлением человека, она молит о помощи.

А может, это наша совесть, которая затерялась далеко на другом берегу? Кем бы она ни была, я не должен допустить подобной трагедии!

#### Выходят все участники.

— И совсем не обязательно думать о спасении Балтики или всей планеты.

Просто каждый человек должен всегда отвечать за тот клочок земли, на котором он в данный момент стоит: будь это крупное предприятие или маленькая лестничная площадка, большой город или маленький дворик, огромная страна или маленькая семья.

И тогда крупинки мелких дел вместе создадут одно большое общее дело — спасение планеты. И жизнь на Земле станет вечной.

### ОХ, УЖ ЭТА СОРОКА!

#### Сеферов Евгений, 13 лет

Педагог — Чуева Т. В.

Однажды летом, когда я был в гостях у бабушки и дедушки в городе Байкальске, что на берегу живописного озера Байкал, со мной произошёл интересный случай.

В один из дней мы с дедушкой пошли в лес собирать грибы. Зайдя в лес, мы разошлись в разные стороны. Незаметно я удалился на большое расстояние, увлекшись грибной охотой. Под осинками - подосиновики, под берёзами - подберезовики, а в сухом бору — гриб-боровик. Дно кузовка одними светлыми шляпками закрыл, бурыми боровиками второй слой в кузове уложил, кладу третий ряд — красный, из подосиновиков.

Поднялся на пригорок и чую: земляничным запахом потянуло. Впереди — горка травяная. В траве поздняя земляника, сочная, крупная. И пахнет она так, будто тут варенье варят! От аромата земляники стали губы слипаться.

Не грибы ищу, не ягоды, а родниковую воду. Еле нашёл ручеёк. Вода в нем тёмная, как крепкий чай. И заварен этот чай опавшими листьями и лесными цветами. Я присел у ручья, чтобы попить холодной воды.

Вдруг в траве что-то зашевелилось и зашумело. От испуга я бросился наутёк, забыв свой кузовок и ножик. Бежал я навстречу дедушке рассказать, что со мной случилось. Деда утешил меня, и мы пошли вдвоём к ручейку, где оставил я свои вещи. Подойдя, мы обнаружили, что рядом с кузовком ножика не было. Поискав его, мы ещё раз убедились, что ножик отсутствует, пожалели о пропаже и пошли домой.

Лесная тропка петляла, виляла, и я случайно увидел под папоротником клад. На чёрной земле, под зелёной корягой, покрытой мхом, лежали не драгоценные камни, и не золото совсем, вовсе и не серебро. А лежали на земле цветные стекляшки, «золотые» и «серебряные» бумажки от конфет. И блестящий перочинный ножик был здесь!

Это, конечно же, был чей-то клад, какого-то жителя леса. Кому понадобился этот хлам? Кто же живёт здесь? Кому дороги яркие безделушки?

Вдруг послышался шум, и выскочила сорока. В клюве она держала...ложку. Она воровала всё, что блестело, и, оказывается, складывала в тайник. Я зашевелился — сорока подняла крик. Я взял только свой ножик. Остальное оставил сороке. Мне её стекляшки не нужны. Но зачем всё это ей?

### **МИЛЫЕ МЕДВЕЖАТА**

Стогова Елизавета, 13 лет

Педагог — Чуева Т. В.

По дороге в деревню Тимохино, что находится в Вологодской области, я наблюдала такую картину.

Я со своими бабушкой и дедушкой ехала по лесной дороге. И вот мы повернули налево и увидели вдалеке что-то небольшое и пушистое. Сначала нам показалось, что это были собаки, но потом, подъехав поближе, мы поняли, что это вовсе не собаки, а два медвежонка.

Они, мирно играя, сначала не заметили нас, но потом один из медвежат, встав на задние лапы, увидел нашу машину, направляющуюся к нему.

Испугавшись, медвежата рванули через дорогу в лес. Один медвежонок так быстро бежал, что запнулся и распластался на обочине. Он моментально поднялся, оглянулся и понесся за своим братом, уже убежавшим в лес.

Это были самые милые, самые красивые, самые смешные медвежата, которых я видела в детстве. Жалко, что сейчас я перестала ездить в деревню, но я никогда не забуду эти симпатичные мордочки медвежат.

### СИВЕРСКИЙ СПЕЦИАЛЬНЫЙ «КОРРЕКЦИОННЫЙ» ДЕТСКИЙ ДОМ

### МОЙ ЛЮБИМЫЙ ПОСЁЛОК СИВЕРСКИЙ

#### Бондаренко Елизавета, 17 лет

На живописном берегу реки Оредеж в посёлке Сиверский находится детский дом, в котором я живу.

В Сиверский я переехала не так давно, но уже успела полюбить красивую природу и весёлую речку Оредеж. Часто, проходя вдоль реки и любуясь окружающей

красотой, я слышу звонкий смех, и душа поёт и радуется.

Трудно представить Сиверский и его окрестности без родников, ко-





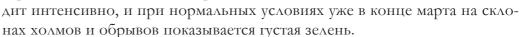
торыми питается река Оредеж. Не случайно за всю историю Сиверского здесь ни разу не было зафиксировано эпидемических заболеваний.

Самый достопамятный из родников Сиверского — «Источник молодости», бьющий из скалы на берегу реки Оредеж в деревне Старо-Сиверской, почти напротив места бывшей дачи поэта А.Н. Майкова. А сколько таких родников сохранилось, они уникальны и целебны. Недалеко от деревни Протасовка в окрестностях Сиверского, по дороге на Дружную Горку, находится источник «Кипучий ключ». Место там очень красивое. Рядом расположена «Бельская гора».

Особое место занимают многочисленные камни-валуны. О самых больших из них до сих пор рассказывают местные старожилы, которые сложили легенды. Гуляя по Сиверскому ты наслаждаешься свежим воздухом, прекрасной природой. Журчание рек и родников и щебетание птиц, сливаясь воедино, создают впечатление, будто ты слышишь самую красивую песню — «песню души».



Посёлок прекрасен в любое время года. Весною таянье снега, благодаря холмистой местности, происхо-



Всем прекрасен наш замечательный посёлок. И памятники природы, и уникальные растения, «вековые ели и сосны» — всё говорит нам о красоте природы и её богатстве, которое нельзя описать словами.

Аюди, живущие в посёлке Сиверский, гордятся своим краем, а приезжающие сюда уже не хотят уезжать.

Приезжайте и вы в наш посёлок!!!

### ПУДОСТЬСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

### О ЧЁМ РАССКАЗАЛ ЛЕС

**Лукашёв Руслан,** 8 лет

Абрамушина А. К.

Однажды мы с мамой и братиком Артёмом пошли гулять в лес. Мы не думали, что лес таит в себе столько загадок! Но эта прогулка помогла нам сделать открытие, что в лесу можно увидеть и услышать много удивительного. Каждый зверёк, птичка, каждое дерево и травинка живут своей интересной жизнью, загадочной для нас, людей.

Мы гуляли, любовались красотой могучих елей и золотым нарядом берёзок. И вдруг заметили, как на дереве мелькнул пушистый рыжий хвостик. Это была белка.

- Привет! сказала нам белка.
- Здравствуй, белочка! ответили мы. Конечно, нас удивило, что белка разговаривает. Но так интересно поговорить с лесным жителем, узнать о его секретах!
  - Что вы здесь делаете? спросила белочка.
  - Мы гуляем в твоём лесу, а ты чем занимаешься?
  - Я готовлюсь к зиме, собираю ягоды, орехи, жёлуди и грибы.
  - A где ты живёшь? спросил Артём.
- Я живу на дереве, в дупле. Там я складываю собранные ягоды и грибы, чтобы зимой нам с моими бельчатами было что покушать.

Мы решили помочь белке. Собрали для неё много еды и даже донесли до большого дуба, в котором высоко над землёй было дупло. Белка нырнула в свой домик, а из него высунулись три маленькие мордочки бельчат.

— Спасибо за помощь! — крикнула нам из дупла белочка.

Мы помахали семье белок руками и, полные впечатлений, пошли домой. Эта встреча и удивила нас, и обрадовала: как хорошо, что в нашем лесу живут такие симпатичные зверьки! Нам повезло, что белка с нами познакомилась. Благодаря ей мы узнали, как все белки готовятся к зиме, что они любят больше всего. Белка — добрая, общительная и весёлая!

А ещё мы узнали, что лес — это огромный дом для каждого зверька. Каждый из них по-своему приспособился к месту своего обитания.

И мы, люди, должны с уважением относиться к лесу и его жителям. В лесу надо быть вежливыми гостями: не обижать зверей и птиц, бережно относиться к растениям. Тогда и лес захочет с нами дружить!

#### ВОРОНА-ЛАКОМКА

#### Писарева Анна, 9 лет

Педагог — Васильева Г. П.

Всё началось весной. Однажды мы с папой были на даче и оставили на столе, который стоял на улице, кусок сыра. На другой день, когда мы пришли на дачу, сыра на столе не было. Мы снова, когда уходили, оставили кусок сыра. Так продолжалось несколько дней.

Но вот как-то раз мы ничего не оставили. Когда же пришли на дачу, на столе сидела ворона и во всю глотку каркала. Увидев нас, она отлетела на ветку берёзы и. глядя на нас, продолжала каркать. Я положила на стол кусок хлеба и отошла.

Ворона слетела с ветки, посмотрела на хлеб и, снова сев на ветку, начала каркать. Я положила кусок сыра. Ворона подхватила сыр и улетела.

Мы подкармливали ворону всё лето и осень. Она нас уже не так боялась и как-будто ждала нашего прихода.

Когда мы подходили к даче, ворона садилась на стол и требовала своим карканьем чего-нибудь вкусненького, но ничего не брала, кроме сыра.

Вот такая ворона-лакомка поселилась рядом с нашей дачей.

#### ЛЕСНАЯ ПРОГУЛКА

#### Речицкий Владимир, 9 лет

Педагог — Абрамушина А. К.

Пришли мы в лес. Как там красиво! Сколько вокруг разных деревьев: высокие ели, нежные берёзки, стройные осинки... А самый главный среди них — могучий дуб.

Дуб дождя и ветра совсем не боится. Стоит, как богатырь, — не шелохнётся. И до поздней осени дуб стоит, одетый листвой. А есть ещё зимний дуб, который всю зиму листики не сбрасывает! Удивительное дерево!

А вот на опушке кудрявые берёзки в пёстрых сарафанах водят хоровод. Они как девочки-подружки. А в глубине леса дрожат на ветру тоненькие осинки. Может быть, им холодно? Или боятся, что скоро зима придёт, заморозит землю?

В ольховых зарослях растут на пеньках братья-близнецы опята. В осиннике из травы видны красные огоньки. Это же подосиновики! А в тёмном ельнике скрываются от грибников последние красавцы-боровики.

Вдруг в кронах высоких деревьев мы услышали гомон птиц. Прислушались, и оказалось, что они спорят, какой дорогой лучше лететь на юг. Одни кричали, что через море дорога короче и удобнее,

а другие считали, что эта дорога слишком опасна, и надо бы лететь над сушей. Этот спор был очень громким. Мы не знали, что посоветовать птицам. Решили, что у них есть свои командиры, которые выберут правильный путь.

А мы пожелали им доброго пути. До встречи весной!

Жаль, что на прогулке мы не встретили никаких зверей. Наверное, они были заняты подготовкой к зиме.

Но всё равно прогулка была интересная и увлекательная!

### ВОДА — ИСТОЧНИК ЖИЗНИ

#### Сокко Арина, 9 лет

Педагог — Абрамушина А. К.

Вода необходима всему живому на Земле. Во всех растениях, плодах, телах животных есть вода. Да и тело человека более чем на половину состоит из воды. А некоторые животные, например рыбы, ещё и живут в водной среде. Все животные и растения нуждаются в воде. Например, человек без неё может прожить не более 4–5 дней.

Кажется, что воды на планете очень много. Наша планета из космоса видна, как голубой шар. Такой цвет Земле подарила вода. Но её всё равно нужно беречь, потому что людям необходима чистая и пресная вода. Заводы и фабрики загрязняют воду, сливая вредные вещества в водоёмы. От этого страдает всё живое, погибают животные и растения. Люди тоже могут отравиться такой водой, если выпьют её или искупаются.

Каждый человек должен беречь воду. Мы все должны помнить, что на Земле есть места, где чистой воды очень мало. Там вода – настоящее сокровище!

#### ЭКСКУРСИЯ В ЕЛЬНИК

#### Широнина Наталья, 8 лет.

Педагог — Абрамушина А. К.

Однажды наш класс пошёл на экскурсию в Пудостьский ельник. Это удивительное место! Там растут замечательные пушистые ёлки, различные цветы, травы, кустарники с ягодами.

Вот мы и в ельнике. Вокруг нас деревья ярко-зелёного цвета, с тоненькими пышными веточками. На стволах елей растёт лишайник.

Недалеко от больших ёлок растут маленькие ёлочки, карликовые ивы. Под деревьями мягким ковриком стелется мох. Вот под ёлкой чешуйки шишки — здесь лакомилась белка.







Земляника

Вороний глаз



Орхидея



Венерин башмачок

В ельнике можно встретить разные растения. Земляника, костяника, вороний глаз. Растёт здесь и венерин башмачок — редкое растение, занесённое в Красную книгу.

А животных там немного: зайцы, белочки, мышки, змеи, лягушки, птицы и насекомые. На наших глазах муравьи с елового пенька собирали хвоинки, чтобы строить свой муравейник. В траве зашуршала мышка.





Ельник надо беречь. С каждым годом ельник становится всё реже и реже. Вырубаются молодые ели и берёзы. Разжигаются костры, организуются свалки. Туристы, устраивающие здесь пикники, не убирают за собой мусор, оставляя после себя бугылки, банки и пакеты. А ведь они долго не разлагаются. На месте, где лежит полиэтиленовый пакет, долго не смогут расти трава и цветы.

Во-первых, ельник — дом для зверей и птиц, во-вторых, он очищает воздух, в-третьих, он красивый, и если ельник пропадёт, то будет пусто и грустно.

Берегите ельник!



Свалка в ельнике



Туристы в ельнике

### А ВЕДЬ ВЧЕРА БЫЛ ДОЖДЬ

#### Абрамушина Евгения, 14 лет

Руководитель: Абрамушина Е. Л.

Раньше люди больше времени уделяли общению с природой, друг с другом... Сейчас этого уже нет... Вместо длинных и интересных писем приходят короткие шаблонные письма на «мейлы» и sms, вместо живой беседы — звонки... И так бесконечно. Люди не любят друг друга, не любят природу вокруг. Например, большинство знакомых мне людей не любят, а некоторые даже ненавидят, дождь. Они говорят: «Солнечные дни — лучше всего! Можно погреться на солнце, позагорать. И не нужно тратиться на солярий. А дождь — скукота!». Солнце, это, конечно, здорово, но ведь и дождь прекрасен. Ни один из тех людей, кто так говорит, ни разу не гулял под дождём. А ведь как здорово, когда с неба падает сначала одна капля, затем ещё одна, ещё, ещё, и так миллиарды капель падают вниз, на землю. Капли дождя, как и снежинки, волшебны. Они падают вниз, омывая, очищая и напанвая всё живое. Кто-нибудь чувствовал каплю у себя на руке? Разве не приятно, как она, лаская твою кожу, стекает по пальцам и падает вниз? Можно поймать эту каплю и выпить её... А кто из тех, кто не любит дождь, пробовал его на вкус? Кто-нибудь из них ловил языком капли, глотая их и чувствуя, как сама жизнь растекается по всему телу?... А шум дождя? Он ведь великолепен! Как будто множество влюблённых пар танцуют один прекрасный танец — танец любви и молодости...

Гроза... Гроза ещё прекрасней!... Когда в такт дождю даёт неистовые удары гром и сверкает молния, и танцу дождя шепчет великий странник всех времён — ветер... Ведь ветер и дождь существовали за много миллиардов лет до нас, именно они знают секреты бытия и создания.

И я, уже почти взрослая девушка, в тайне от родителей выбегаю под дождь... Ветер треплет мои волосы, капли дождя омывают моё лицо... И я так же жадно, как и раньше, пью капли дождя, ощущаю его прикосновения... На вкус дождь — как невиданный и не испробованный никем напиток... И я, словно маленькая, начинаю танцевать и петь, и радуюсь, что дождь льёт ещё сильней... Я снимаю босоножки, я иду по мокрому, чистому асфальту и вдыхаю послегрозовой озон, а с неба ещё падают последние капли... Но вот дождь кончается, и я возвращаюсь домой...

И на следующий день люди снова бегут по бережно умытым вчерашним дождём улицам, нагоняя пыль на дома, очищенные вчера ветром... И все они куда-то спешат, и большинство из них не замечает той красоты, которую вчера навела гроза. А ведь вчера был дождь...

#### СТИХИ

#### **KOTEHOK**

Под столом сидит котёнок рыжий, словно мандарин. Он совсем ещё ребёнок, просит, чтоб играли с ним! Грудка белая, как фартук, глазки, словно фонари... Он кусил меня за тапок и, как львёночек, рычит. Завалился вдруг на спинку, снизу вверх глядит на нас! На бойцовский поединок вызывает всех сейчас! Хитро глазки он зажмурил, когти выпустил из лап, Громко-громко замяукал, убежал стрелой под шкаф! Он хотел, чтоб все боялись, спинку выгнул, зашипел! Мы над ним лишь рассмеялись: ты ведь котик, а не лев!

#### Белка

Мы с подружкою гуляли, на деревья любовались. И увидели мы вдруг — белка прыгнула на дуб! Она прыгала, скакала, она жёлуди искала, Чтоб запас на зиму был, чтобы голод не сгубил, Чтоб бельчата сыты были, чтоб весёленькими жили!

### Дети мира

Есть дети темнокожие — На шоколад похожие. А вот детишки с севера — все, как снежинки, белые! Дети, дети разных стран, городов, республик! Не разделит океан крепкой нашей дружбы! Вот мальчик из Якутии. Жуёт банан он вкусненький! А девочка из Африки ест эскимо на палочке. Чёрные и белые дети разных стран, Весёлые и смелые - песню дарим вам! Пусть светит ясно солнышко, и дождик льёт порой, У каждого ребёнка страна и дом родной. Дети, дети разных стран, городов, республик! Не разделит океан крепкой нашей дружбы!

### Дятел

Тук-тук-тук... Кто на дереве стучит? Тук-тук-тук... Может, плотник мастерит? Я на дерево гляжу: кто забрался высоко? Никого не нахожу, не пойму я ничего! Тук-тук-тук — снова слышу этот стук. Тук-тук-тук — ...И откуда этот звук? Я опять смотрю наверх. Кто со мной играет? Это дятел- дровосек! Он кору сбивает, Клювом долбит ствол сосны: тук-тук-тук! Разбегайтесь все жуки! Тук- тук- тук!

# Щенок

У моей собаки Девы Родился вчера щенок. Он слепой и неумелый, И забился в уголок. Он не лает и не ходит, Ищет носом молоко. Дева с сына глаз не сводит, Не пускает никого.

Он пока ещё трусишка, Неуклюжий и смешной. Но зато для нашей Девы Самый милый и родной!

### Гроза

В небе солнышко сияло. Загорали мы с утра. Быстро тучи набежали И закрыли небеса! Потемнело, посерело, Солнца больше не видать, И холодный дует ветер, Небо начало стонать. Словно громкое рыданье, Гром гремит на небесах, Ливнем шумным поливает Все дороги и леса. Птицы спрятались все в гнёзда, Соловей уж не поёт. Наклонилася берёза И печально слёзы льёт. Гром сильнее всё грохочет-Разгулялася гроза. Всем, наверно, страшно очень, Разбежались кто куда! Ливень землю заливает, Гром раскатисто гремит. Он свою работу знает, Влагой землю напоит. Всё затихнет — выйдет солнце, Обогреет, обсущит. Станет лёгким, чистым воздух. Наслаждайся и дыши! Значит, ливень шёл недаром, Значит, гром гремел не зря! Щедро землю поливал он, Чтоб цвела моя земля!

# Одуванчик

Я трудилась в огороде, Грядки делала сама. А потом пошла к Володе — попросила семена. Дал Володя мне конвертик, В нём укропчик и щавель, И потом ещё, наверно, Был редис там и ревень. Я довольная была — Семена сажала, Воду в лейку налила, Грядки поливала. Шла неделя за неделей, Всходы выросли уже... Что за чудо в самом деле, Что такое на гряде? Вместо лука и укропа, Вместо щавеля, бобов Рос могучий недотрога — Одуванчик молодой! Я его косить не стала И с корнём не сорвала. Пусть же будет моя грядка Словно солнышко, желта! Я не буду огорчаться, Одуванчиков нарву. Что ещё для счастья надо? Я варенья наварю! А потом пойду к Володе. Чай с вареньем будем пить. Расскажу, что в огороде Одуванчики росли!

# Суп из крапивы

Потрудилась — суп сварила из крапивы молодой! Всех домашних угостила и горжусь сама собой. Из крапивы суп зелёный, очень он полезен всем: Он для почек, он для крови — ничего полезней нет! Вы не смейтесь надо мною! Это — вкусная еда! Ведь крапивой молодою многих лечат лекаря! Вы попробуйте немножко, вам понравится, друзья! Ну, хотя бы только ложку, ну уважьте вы меня!

#### Россия

Россия — родина моя! Моря, леса и горы, Деревни, сёла, города — Бескрайние просторы! Люблю тебя, страна родная! Всегда я предана тебе,

Мне не нужна трава чужая — Камыш и подорожник нужен мне! Журчанье рек и запах моря, Хвои лесной, ромашек аромат Меня в России успокоят И вдохновеньем напоят. Меня ты солнышком разбудишь, И песнь споют мне соловьи. Твои берёзовые кудри Спадают на руки мои. Люблю тебя, моя Россия! Другой я не хочу страны. Века здесь предки мои жили, И дети будут жить мои!

### РУСАЛКА (СКАЗКА)

#### Знаменская Кристина, 16 лет

Педагог — Разумовская Г. Н.

В тёплой речке жила русалка. Больше всего на свете она любила играть с лягушонком. Они часто резвились в прозрачной воде. Однажды, играя с лягушонком, она запуталась в водорослях... Бедная русалка попыталась освободиться, но она запуталась ещё больше. Из последних сил русалка ударила хвостом и оторвала водоросли от дна.

Понесло её течением в неведомую даль. Долго плыла русалка, и, наконец, волны вынесли её на маленький островок. Лежит русалка на берегу, всё тело спутано, рукой не пошевелить! А шевелитьто и не хочется: русалка так устала, что тут же и уснула. Не знала русалка, что вынесло её на остров волшебных сновидений, где всё время хочется спать, и где все сны сбываются. Но сбываются сны только у тех, кому удаётся проснуться. А удаётся это немногим. Почти все, кто заснул на этом острове, спят до сих пор.

Спит русалка и видит, что отрывается она от земли и летит по небу. Поднимается всё выше и летит всё дальше...

Так бы и спала русалка бесконечно, но ведь русалки не могут долго находиться на берегу. Вскоре её хвост высох, и от боли она проснулась. А проснувшись, сразу взлетела ввысь! И полетела к родной речке, ведь она так соскучилась по ней и маленькому лягушонку.

# ЛИЦЕЙ ГОРОДА ИСТРА, МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

#### БАБОЧКА

#### Талагаева Каролина, 15 лет

Если вам приходилось бывать на высоком берегу реки Истры, что за городским парком, вы наверняка встречались с мальчиком лет двенадцати, мечтательно смотрящим вдаль. Это Славка. Больше всего на свете он любит писать стихи. А ещё он очень любит смотреть на звездопад. Поэтому

почти все августовские вечера он сидит на излюбленном месте у реки и смотрит в небо. Ведь в августе Земля проходит через пояс астероидов и, если повезёт с погодой, можно наблюдать незабываемое зрелище!

И вот однажды Славка пришёл раньше, чем обычно. Ещё не стемнело. Славка уселся поудобнее и огляделся. Красота-то какая! Рядом стройные березки, внизу река шумит. И тут его внимание привлекла бабочка. Всего-то маленькая бабочка-шоколадница. Но этого было достаточно, чтобы в мальчишке загорелся поэт:

Что за чудо-цветок? Посмотри Лепестками взмахнул и поднялся с земли, Помахал...

- Ой! Ты что?! вдруг жалобно воскликнул Славка. На том самом месте, где недавно сидела бабочка, осталось лишь мокрое цветное пятнышко. Кто-то безжалостно наступил на неё и пошёл дальше, так же спокойно топча цветы.
  - Ты что?! удивился Славка. Ты зачем губишь красоту?
  - Какую красоту? равнодушно спросил тот.

Славка чуть не задохнулся от возмущения.

- Ты что, с Луны свалился?
- Нет. Не с Луны. Я с Пенелопы, так же равнодушно ответил тот.
- С какой Пенелопы? растерялся Славка.
- Это планета, где я живу.
- Ты что, инопланетянин? недоверчиво спросил юный поэт и оглядел своего собеседника. На вид чуть постарше его самого, две руки, две ноги, всё вроде как у всех. Только глаза какие-то холодные и грустные.
  - Да, спокойно ответил он.
  - Вот это да! выдохнул Славка. Неужели вы там не знаете, что такое красота?
  - Heт, а что это?
- Ну, как сказать? Вот закат это красиво. А вот речка блестит это тоже красота. А ещё цветы, небо, деревья, бабочки... Я тебе лучше в стихах расскажу, мне так проще...
  - Как это в стихах? Я не понимаю! спросил пришелец.
  - Ну, ты даёшь! Вы и стихи не понимаете! Ну, вот слушай:

Что за чудо-цветок? Посмотри — Лепестками взмахнул и поднялся с земли, Помахал на прощанье и скрылся в дали. Исчез, растворился в сиянье зари...

Пришелец замер, потом посмотрел вокруг, на Славку и тихо произнёс:

- Я понял. Я понял, что такое красота. Стихи это тоже красота, потом он немного помолчал и добавил, а чудо-цветок это она, да? и кивнул на раздавленную бабочку.
  - Да, вздохнул Славка.

И они оба посмотрели на неё. Пришелец присел и накрыл бабочку руками, через минуту он раскрыл ладони. И, о чудо! На цветке сидела живая бабочка и расправляла крылышки. Ещё мгновение, и она уже упорхнула.

Славка стоял, не веря своим глазам и потеряв дар речи. Он смотрел вслед бабочке и никак не мог поверить в происходящее. Вывела его из оцепенения яркая вспышка на небе.

— Ой! Звезда летит! — вскрикнул он.

- Это не звезда, это мой корабль! Мне пора.
- Как? Уже? Я же тебе не успел ещё многого рассказать...
- Ты рассказал мне главное. Я теперь знаю, что такое красота. Спасибо тебе. Я дома всем расскажу о красоте и о тебе, и о бабочке. Ваша планета самая красивая из всех, которые я видел.
  - A ты ещё прилетишь к нам? с надеждой спросил Славка.
  - Не знаю... Может быть. Мне бы очень хотелось. Меня ждут. Прощай!
  - Нет... До свидания!
  - ...Корабль уже давно поднялся и исчез в небе. А Славка всё вглядывался ввысь.
  - Он прилетит! Он обязательно вернётся...

#### **РОМАШКА**

### Талагаева Каролина, 15 лет

Наступило лето.  $\Lambda$ ето — вот оно! Радуются дети. Счастье — вот оно! Выбегу я в поле, Мокро от росы, И найду ромашку С сердцем золотым. Солнце в небе светит, Пташечки поют. А к моей ромашке Погадать бегут! Не отдам ромашку, Защищу её! Пусть сорвать попробуют Милую мою!.. Вот настал и вечер, Спать идти пора. Я машу ромашке: — До завтра! До утра!

ГОРОД НУРЛАТ, СРЕДНЯЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1

# МОЁ ЛЮБИМОЕ ПОСЕЛЕНИЕ

Гусарова Мария, 13 лет

Педагог — Малькова М. Ю.

В своём сочинении мне очень хочется рассказать о моём любимом поселении, то есть о замечательном, красивом, уютном городе, в котором я живу и которому в этом году исполнилось 100 лет. Несмотря на возраст, мой родной город лишь молодеет, становясь всё краше и привлекательнее.

Для меня это не просто город, а моя малая Родина, мой родной край, место, в котором я родилась и выросла.

Глядя на карту, едва можно заметить на ней мой родной город, но, несмотря на это, он небольшой, но очень уютный.

Многие поэты и писатели, живущие в городе, посвящают ему свои творения, рассказывающие о любви к родному городу, родному поселению, так, например, стихотворение, написанное И.Я.Сандлером, повествует о его красоте.

Там где реки текут Черемшан, Кондурча. Где плавно несёт свои воды Сульча. Где песен народных слыхать перезвон, Нурлатский наш расположен район!

В городе Нурлат есть красивые места с широкими улицами, высокими домами, живописными уголками. Мой городок маленький и тихий, уютный и зелёный, он расположен в живописном месте, в его окрестностях протекают две реки: Черемшан и Кондурча.

Как бы мне хотелось, чтобы вы услышали пение птиц, увидели благоухание цветов, находящихся на улицах моего города. Ведь благодаря этому у каждого человека на душе становится тепло, спокойно, радостно.

Меняются времена, а мой родной край становится всё краше и краше. Например, зимой хрустящий, белоснежный снег так и манит сделать шаг за шагом и увидеть мой город в новом великолепии, в белоснежных, пушистых шубках здания и деревья города, переливающиеся разноцветными огоньками. Как приятно бродить по городу зимними морозными вечерами.

При наступлении весны город переполняет звонкое пение птиц. Весна — это пора цветения. Свежая зелень, распускающаяся на улицах города, украшает его. Иногда мне кажется, что я живу в каком-то сказочном цветочном городке, переливающемся всеми цветами радуги.

Лето — это любимое время года для каждого, потому что именно тогда поспевают ягоды, фрукты. По представлению многих, город — это суета, машины, пыль. Но в моём родном городке всё по-другому. Гуляя по центральной улице города, попадаешь на площадь, на которой, словно сменяя друг друга, торопятся обогнать и распускаются фиалки, астры, розы, георгины, тюльпаны. Это ли не цветочный городок, утопающий в зелени.

При наступлении осени краски немного меняются, так как появляется большое количество оранжевых, жёлтых цветов, которые покрывают клумбы, словно золотой бархатистый ковёр, который только осенью появляется и в парке, и на улицах города, так как опавшая листва клёнов, берёз, несомненно, ещё раз подчёркивает неповторимость моего любимого родного поселения.



Но, конечно, не только природа украшает мой родной край.

Побывав в моём родном городке, вы увидите не только высокие дома, но и матово зеленеющий вдали лес, речку, закат, который, разгораясь, красит облака на горизонте в алый цвет, добавляет жёлтого, потом оранжевого, даже фиолетового, тускнеет, съёживается в светлый лоскуток на краю неба и пропадает. Услышите шелест вечернего ветра в кустах, разве можно представить свой родной город без природы? Нет! Так же, как без людей! В моём любимом родном городке Нурлат дружно живут люди разных национальностей, они трудятся, отдыхают,

веселятся все вместе. Каждый год в моём городке жители отмечают праздники: Сабантуй, Масленица, Навруз. Участниками этих праздников являются люди разных национальностей.

Счастье человека — иметь Родину. У Гаршина есть печальная и трогательная сказка о прекрасной пальме, увезённой с далёкого юга и посаженной в темницу. Она безумно хотела свободы, родного синего неба и, в конце концов, погибла. Умная сказка. Надо уметь любить и ценить Родину, понимать свой народ, искать своё место среди людей.

Мои корни связаны с моим милым, уютным городком. И когда я иду по его зелёным улицам, представляю будущее моего городка, родного края: здесь будет завод — гигант по переработке нефти, а здесь раскинется живописный парк с прекрасными газонами и фонтанами, и я буду приходить сюда вместе со своими детьми, мы вместе насладимся тишиной и покоем природы. В городе будет ещё больше школ, уютных уголков, много зелени, а самое главное — мои дорогие земляки будут бережно относиться к красоте родного края, беречь его.

Я думаю, что вы, познакомившись с центральными улицами города, словно совершили заочную экскурсию и хоть на мгновение смогли побывать на улицах цветочного города Нурлата, моего родного края, моего любимого поселения.

### КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ, ПОСЕЛОК ПАРКОВЫЙ

#### ВОРОНЕНОК И КОТЕНОК

#### Корзникова Людмила, 12 лет

На улице пролетал вороненок, За ним побежал котенок. Он не догнал птичку, Потому что был сам невеличка. Когда вороненок подрос, Стал его грубым голос, Он прилетел во двор, А кот заступил в дозор. Он вороненка забыл, Но он же охотником был, Прыгнул вверх и упал, Ворона вновь не догнал. И так каждый год — Птицу гоняет кот.

### мои питомцы

#### Горошко Влада, 11 лет

У меня с самого раннего детства проживали разные животные. Когда мне было 2 года, родители подарили мне попугайчиков: Кешу и Дашу. Попугайчики летали по квартире, были совсем ручными. Но разговаривать так и не научились. Зато любили гулять по столу и обедать с нами, выбирая из тарелок, что им нравилось.



Я и попугай Кешка

Когда я немножко подросла, мама и папа купили собачку породы пекинес, звали его Филипп, и он был всеобщим любимцем. Нам пришлось его отдать бабушке, но мы его часто проведывали, я с ним гуляла. И детки Фильки обязательно, хоть несколько дней, но жили с Филиппом! Такие смешные и шкодные!

А еще у бабушки жила собака породы Боксер, звали его Рокки. Это был огромный, но очень добрый пес: катал меня на санках, любил конфеты, воровал вместе с котом Барсиком и пекинесом Филиппом колбасу со стола. Самое смешное, что сталкивал колбасу со стола кот Барсик, а собаки активно подключались к процессу поедания. Когда бабушка зашла в кухню, она увидела сытых и довольных животных!

В Испании живут у бабушки Иры и дедушки Коли пекинесы Торик-моторик, Лючка-Злючка и Лада. Лада игривая и умная, она руководит остальными собаками. Торик-моторик все время писал на диван и быстро бегал, а Лючка-Злючка никому не давала косточек, была очень жадная. Когда мы приезжали к родственникам в Испанию, собаки были очень рады: все время будили меня очень рано, чтобы я с ними поиграла, любили купаться в море, валяться в песке. Когда мы уезжали, они визжали и подпрыгивали, прощаясь с нами.

А еще у меня жил одно время декоративный кролик: это очень интересное животное, которое требует особенного ухода! Мы не знали, как он должен жить, поэтому первый день он провел на свободе в квартире: наугро мы обнаружили, что он объел обои, перегрыз все провода у компьютера, сгрыз шнурки на папиных кроссовках! Больно кусался, высоко подпрыгивал, бился задними лапами, но был очень красивый! Мы его купили потому, что у него в магазине был очень грустный вид, ушки висели вниз, одно ушко обгрызли братцы-кролики. Пожил у нас и повеселел! Но ушки вниз так и остались, это, оказывается, порода такая. Приходится нам с родителями много читать о животных, потому что все наши питомцы экзотические какие-то!

Однажды мы с бабушкой пошли в магазин и увидели, что маленькая девочка пинала в коробке маленького, рыженького котенка! Мне стало его очень жалко, и я попросила бабушку с дедушкой забрать

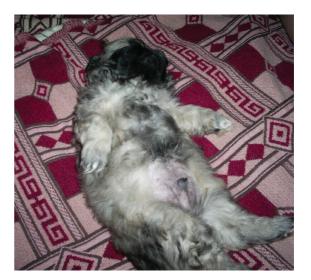
его домой. Бабушка с дедушкой, конечно же, согласились! Так мы спасли несчастное животное. Котенок был такой беззащитный и жалкий, весь в блошках, грязненький, жалостливо мяукал. Худенький и несчастный Рыжик! Мы его кормили из пипетки, он спал со мной, я его обнимала, согревая. Теперь это огромный, рыжий, красивейший котище, который меня очень любит: обнимает лапками и благодарно урчит на ушко.

А тете Наташе я завела джунгарского хомячка. Мы увидели на рынке в клетке много худеньких полосатеньких хомячков. Один из них держался лапками за прутики клетки и смотрел на меня глазками-бусинками. Казалось, он говорил: «Ну, возьмите меня в добрые руки!». Мы с Наташей купили ему двухэтажную клетку, ароматизированные опилки, специальный корм. Целую неделю за ним наблюдали: хомячок катался в ко-



Иностранцы: Лада, Лючка-Злючка, Торик-Моторик





Сын Филиппа

Филюшка

лесике, набивал щечки зерном, лузгал семечки, но был какой-то грустненький. У него не было поилки. Когда же через неделю мы купили ему поилку и поставили в клетку водичку, он, как собачка, которую долго не поили, жадно лакал из поилочки. Нам просто не сказали, что хомячков тоже надо поить! Назвали мы это чудное создание Борисом.

Однажды ночью, когда я ночевала у тети, мы проснулись от шебуршания: посреди комнаты сидела мышь и что-то грызла! Мышей тетя боится, она схватила тапочек и кинула в мышь! Мы даже не могли подумать, что это Борька мог вылезти из клетки и гулять по квартире. Утром мы ему дали вкусненького, чтобы он на нас не обижался.



Кот Рыжик детстве



Я — Влада Горошко и Рыжик

Он прижился у тети, выходил из клетки, самостоятельно гулял, ничего не грыз, не шкодил. Был, как котенок, отзывался на имя Борис. Очень любил залазить в мусорный пакет, не один раз мы его оттуда вытряхивали, один раз чуть не выбросили вместе с мусором. В конце концов, он ушел к мышке, теперь мы ждем, когда он вернется с маленькими, полосатенькими, бесхвостенькими детками!!!

Вот такие мои любимые питомцы, которые живут в хороших руках у моих родственников, я их часто навещаю и очень люблю! Дома у меня нельзя им жить, потому что родители мне подарили маленького человечка — братишку Максюшку. Я его очень люблю. Он тоже любит животных, когда мы с ним приходим в гости к тете или бабушке, Максим очень радуется моим друзьям.

#### **ДОЖДИК**

#### Абрамян Вячеслав, 18 лет

Кап да кап, с дождем Не пойти играть с мячом. И в песочнице песок Потемнел и весь промок. До качелей не дойти, Лужи мокнут на пути. Ну а дождик все гуляет, Уходить не помышляет! Неужели одному Хорошо гулять ему?

#### ДОЖДИК ПОШЕЛ В ОБЕД

#### Алтунят Тамара, 17 лет

Солнышко светит, птички поют, Пчелки пыльцу собирают. Белочка прыгает где-то в лесу, Бабочка плавно порхает. А в небе за облаком тучка сидит, Печально за всем наблюдая. Сидит на небесном пенечке, грустит, Капли дождя собирая. Вдруг взрослые тучи нахмурили вид И солнце собою закрыли. И тучка быстрее за ними летит, Чтоб они ее не забыли. И радостно тучка летела им вслед, Держа маму с папой за ручки. И сбылись мечты! И уже в обед Дождик пошел из тучки!

# СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ О ПРОГРАММЕ «ШКОЛЬНАЯ ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА»

#### НАУЧНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Юные экологи приняли участие во Всероссийском заочном конкурсе научно-исследовательских, изобретательских и творческих работ обучающихся «Юность. Наука. Культура». На заочный конкурс оргкомитет получил 1422 работы из 64 регионов Российской Федерации, прошли конкурсный отбор 740 работ. Результаты гатчинских ребят таковы: лауреатами стали участники программы «Школьная экологическая инициатива» Евгения Абрамушина, Анастасия Азаренок, Александр Доманский и Игорь Смольников.

Евгения Абрамушина и Анастасия Азаренок также стали призерами очного конкурса «Юность. Наука. Культура», который проходил 7–9 апреля в поселке Непецино Московской области, в Доме отдыха управления делами Президента РФ.

Не менее значимым событием стал выход в свет сборника тезисов докладов лауреатов Всероссийского заочного конкурса «Юность. Наука. Культура», в который вошли и тезисы наших лауреатов.

По результатам Всероссийского педагогического форума «Юность. Наука, Культура» за заслуги в деле привлечения детей и молодежи к научному творчеству, за сохранение и приумножение интеллектуального потенциала России руководитель программы «Школьная экологическая инициатива» Стелла Мирошкина награждена золотым знаком отличия «Юность. Наука. Культура».

Остается добавить, что в этом голу программе «Школьная экологическая инициатива» исполняется 20 лет.

 $\Gamma$ азета « $\Gamma$ атчина-инфо» от 22.04.2010 года.

#### СЕРЕБРЯНЫЙ КРЕСТ — СТЕЛЛЕ МИРОШКИНОЙ

В пятницу в ЦТЮ прошел традиционный праздник — ЭКОШОУ, организованный участниками программы «Школьная экологическая инициатива».

#### Праздники

Напомним, Гатчинское экологическое движение было зарегистрировано в 1990 году. Затем с приходом в него специалистов, ученых из Санкт- Петербурга оно переросло в экологическое движение «Гатчина — Санкт-Петербург», которое объединило ученых, специалистов, преподавателей и школьников, работающих по программе «Школьная экологическая инициатива» под девизом — «Экология. Безопасность. Жизнь». В 1994 году к экологическому движению присоединились и активно участвуют в его работе школьники и преподаватели из Гатчинского района. В 1999 году в движение вошли школьники и преподаватели Кронштадта.

В этом году экологической программе исполняется 20 лет.

«Мне нравится природа в любое время года» — таким было название праздника. Этот девиз взяли себе на вооружение и юные экологи Гатчинского района. Не просто созерцанием природных красот занимаются дети: исследованием, изучением проблем сохранения чистоты и всей прелести окружающего мира.

Каждый год в мае подводится итог деятельности программы «Школьная экологическая инициатива». В этом году ее участникам есть чем похвалиться: проведены обучающие семинары, конкурс рисунков и литературный конкурс ко Дню Победы, гатчинский региональный литературный конкурс и конкурс рисунков, плакатов и изделий декоративно-прикладного искусства. С лучшими работами участников экологической программы можно было ознакомиться здесь же, в фойе ЦТЮ.

Юные экологи приняли участие во Всероссийском заочном конкурсе научно-исследовательских, изобретательских и творческих работ обучающихся «Юность. Наука. Культура». Лауреатами стали Евгения Абрамушина, Анастасия Азаренок, Александр Доманский, Игорь Смольников. На очный этап конкурса отправились только двое.

Юным экологам вручили дипломы Международной академии наук экологии, безопасности человека и природы. Академия наградила и Стеллу Мирошкину, руководителя программы «Школьная экологическая инициатива», которая по результатам Всероссийского педагогического форума получила золотой знак отличия «Юность. Наука. Культура». Стелле Марковне члены Академии преподнесли очень высокую награду — орден «Серебряный крест».

Вклад этой энергичной женщины, которой еще в 1998-м году присвоено звание заслуженного эколога Российской Федерации, в развитие экологического движения отмечали многие.

По традиции, на празднике не только звучали поздравления, не только вручались дипломы, грамоты, подарки, которых, кстати, в этом году было немало, но и выступление творческих коллективов из детских садов, средних образовательных школ, из домов детского творчества стало отличным продолжением «ЭКО-ШОУ-2010».

 $\Gamma$ азета « $\Gamma$ атчина-инфо от 20 мая 2010 года

#### БЕРЕГИТЕ ПРИРОДУ В ЛЮБОЕ ВРЕМЯ ГОДА

Стало доброй традицией ежегодно, в середине мая, когда пробуждается природа, проводить а Гатчине веселый праздник — ЭКОШОУ.

В этом году праздник был приурочен к 20-летию деятельности Эко-движения по программе «Школьная экологическая инициатива» и собрал в ЦТЮ невиданное количество гостей, верных друзей юных гатчинских экологов. В фойе была организована выставка детских рисунков и оригинальных поделок — свидетельство многогранных творческих способностей их авторов.

Надо отметить, что праздник «ЭКОШОУ» первоначально задумывался как смотр детских талантов, коими богата земля гатчинская, но со временем стало своеобразным отчетом о проделанной работе, а ещё коллективным подарком бессменному руководителю Эко-движения Мирошкиной С. М.

Открывая «ЭКОШОУ-2010», его ведущая, директор ЦТЮ Е. Д. Боякова, отметила, что без С. М. Мирошкиной, её неустанной заботы и завидной энергии, оптимизма не было бы ни Эко-движения, ни этого дивного праздника. А он, действительно, благодаря стараниям организаторов — сотрудников ЦТЮ и детских творческих коллективов, принявших участие в ШОУ, получился замечательным. Приветственные речи перемежались с великолепными концертными номерами, видеофильмом на тему «Люблю природу в любое время года»; торжественной церемонией вручения наград детям — лауреатам и победителям конкурсов, активистам эко-движения. Звучало много добрых слов, сердечных поздравлений. Без подарков никто не остался.

Юных экологов и их руководителя пришли поприветствовать Глава администрации Гатчинского муниципального района А. П. Худилайнен, Глава города и района А. И. Ильин, депутат Законодательного собрания Ленинградской области Т. В. Бездетко, член общественной палаты Ленобласти Г. В. Синкевич и другие.

Специально прибывшие на праздник академик Международной академии наук экологии, безопасности человека и природы В.И. Гуткин и член-корреспондент МАНЭБ А. И. Цыганков торжественно вручили С. М. Мирошкиной высокую награду — орден — «Серебряный крест».

С. М. Мирошкина кратко поведала собравшимся о проделанной за год работе. И объем многогранной деятельности эко-движения впечатляет. Последнее достижение — победа юных экологов во Всероссийском конкурсе «Юность. Наука. Культура». Председатель профкома ПИЯФ РАН В. И. Медведев вручил призерам этого конкурса Александру Доманскому и Евгении Абрамушиной ценные подарки.



Фото Владислава Толчина

Награды получили и победители, лауреаты Регионального литературного конкурса; смотра-конкурса в честь 65-летия Победы; были учреждены также призы зрительских симпатий.

Вручая их, ведущий специалист районного Комитета образования Е. В. Еремеева перефразировала тему «ЭКОШОУ-2010», призвав собравшихся: «Берегите природу в любую погоду. Все мы любим природу, и это прекрасно продемонстрировали маленькие артисты, выступившие в ЭКОШОУ в самых разных жанрах, вплоть до театрализованного представления, но этого недостаточно. О природе надо еще и заботиться...»

Праздник закончился гимном Весне, живой, пробуждающейся природе — в исполнении студии «Солнечный остров».

Газета «Гатчинская правда» от 27 мая 2010 года Корреспондент Лариса Григорьева

#### ПРОЕКТ «ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ МАРАФОН» ПРОДОЛЖАЕТСЯ

ОБЪЯВЛЯЕТСЯ ГАТЧИНСКИЙ МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ КОНКУРС-2010 (2 этап)

по программе «Школьная экологическая инициатива»

Проект поддерживается Комитетом по печати и связям с общественностью Ленинградской области

Оргкомитет программы «Школьная экологическая инициатива» объявляет об открытии Гатчинского Межрегионального литературного конкурса на темы: «Мир воды», «Красота природы», «Жизнь леса и судьбы людей», «Моё любимое поселение»; «Мои любимые животные»

Конкурс проводится с целью формирования у подрастающего поколения чувства любви и ответственности за сохранение окружающей среды, развития творческого потенциала.

На конкурс можно присылать стихи, сказки, новеллы, сочинения — о красоте и экологических проблемах родного края.

При этом следует придерживаться определенных правил:

творческие литературные работы не должны быть более 3-х печатных страниц формата А4 (текст публикации присылается в электронном виде (формат Microsoft Word), шрифт — Times New Roman, размер шрифта — 12, междустрочный интервал — одинарный; поля: верхнее и нижнее положение 2 см; левое 2 см, правое 1,5 см; красная строка 1 см, имя файла должно быть созвучно фамилии автора (набран латынью); после заголовка, напечатанного в центре заглавными буквами, строчными печатаются: фамилия и имя автора (полностью), год рождения, Е-mail, телефон, факс, полное название организации, которую представляет автор, если есть, то фамилию, имя, отчество руководителя

Рассматриваться будут только те материалы, которые соответствуют выше названным требованиям, и которые получены не позднее 8 октября 2010 года.

Публикации принимаются по Email: stella@pnpi.spb.ru с пометкой «Литературный конкурс».

Подведение итогов литературного конкурса будет проходить на **юбилейной научно-практической конференции** в Петербургском институте ядерной физики.

Для заказа пропусков на конференцию необходимы паспортные данные (фамилия, имя, отчество, номер и серия паспорта или данные свидетельства о рождении: номер и серия для детей до 14 лет). Конференция будет проходить в 8 декабря 2010 года в актовом зале ПИЯФ РАН. Заявки на конференцию принимаются до 8 октября 2010 года.

Справки по телефону: (813-71)-39238 или 30279. Факс: (813-71)-37196.

Руководитель программы «Школьная экологическая инициатива» С. М. Мирошкина Газета «Гатчинская правда» от 5.06.2010 года

#### ПРОЕКТ «ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ МАРАФОН» ПРОДОЛЖАЕТСЯ.

# ОБЪЯВАЯЕТСЯ ГАТЧИНСКИЙ МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ КОНКУРС РИСУНКОВ, ПЛАКАТОВ И ИЗДЕЛИЙ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА-2010 (2 ЭТАП)

по программе «школьная экологическая инициатива»

Проект поддерживается Комитетом по печати и связям с общественностью Ленинградской области.

#### ТЕМЫ КОНКУРСА:

- 1. «МИР ВОДЫ»;
- 2. «ПРИРОДА ДОМ ТВОЙ. БЕРЕГИ ЕГО!»;
- 3. «МИР В НАСЛЕДСТВО»;
- 4. «МОИ ЛЮБИМЫЕ ЖИВОТНЫЕ».

#### Участники конкурса

В конкурсе участвуют все желающие в возрасте 3 до 18 лет. Участвуют 4 возрастные группы: 1 группа-3-6 лет; 2 группа — 7-9 лет; 3 группа — 10-12 лет; 4 группа — 13 лет и старше.

#### Условия конкурса

На конкурс принимаются разнообразные творческие работы: рисунки, плакаты и изделия декоративноприкладного искусства соответствующие указанным темам конкурса.

#### Требования к оформлению работ

#### Рисунки форматом не более А3.

Рамка по паспорту — 5 см, на рисунке указывается — фамилия, имя и возраст автора, название картины, техника исполнения, место занятий,  $\Phi$ .И.О. руководителя.

<u>Список работ</u> в WORD, выведенный на бумажном носителе с номером телефона руководителя для связи или Email.

#### К сдаваемым рисункам необходимо приложить на диске:

- 1. фотографии работ, каждый файл фотографии назвать: (фамилия, имя ребенка, возраст, название работы);
- 2. список работ в WORD выведенный на бумажном носителе и список участников паспортными данными взрослых и данными свидетельства о рождении для детей до 14 лет (не в таблицах)

<u>Для декоративно-прикладного искусства</u> необходима карточка, в ней напечатано: фамилия, имя и возраст автора, место занятий, название, изделия и техника исполнения. Ф.И.О. руководителя. Карточка печатается на ватмане (машинописным текстом). Размер карточки: 5×3,5 см.

<u>Список работ</u>, выведенный на бумажном носителе с номером телефона руководителя для связи или Email.

#### К сдаваемым изделиям декоративно-прикладного искусства необходимо приложить на диске:

- **1.** фотографии работ, каждый файл фотографии назвать: (фамилия, имя ребенка, возраст, название работы);
- 2. <u>список работ в WORD</u> и список участников с паспортными данными взрослых и данными свидетельства о рождении для детей до 14 лет.

#### Критерии оценки

- Отражение экологической тематики.
- Композиционное решение.
- Уровень исполнения.
- Художественная выразительность.
- Раскрытие тем конкурса.

Сроки представления работ на конкурс рисунков, плакатов и изделий декоративно-прикладного искусства <u>с 5 по 8 октября 2010 года</u>.

<u>Рисунки, плакаты</u> представляются в Петербургский институт ядерной физики по адресу: 188300, г. Гатчина, Орлова роща, Музей ПИЯФ или Профком ПИЯФ РАН

тел. для связи: 39238, 46901; 46840;46258

<u>Изделия декоративно-прикладного искусства</u> представляются в Гатчинский районный Центр детского творчества по адресу: пос. Тайцы, ул. Санаторная, дом 18. Руководитель центра: Михайлова Екатерина Николаевна. Тел./ факс: (813-71)-52285

Подведение итогов конкурса будет проходить на юбилейной научно-практической конференции, для участия в конференции необходимо предоставить списки с паспортными данными взрослых и данными свидетельства о рождении для детей до 14 лет на диске или

по Email: stella@pnpi.spb.ru

**Координаты для связи по конкурсу:** (813-71)-39238; 30279; 46075 факс: (813-71)-37196; Email:stella@pnpi.spb.ru

Pуководитель программы «Школьная экологическая инициатива» C.M. Мирошкина  $\Gamma$ азета « $\Gamma$ атчинская правда» от 5.06.2010 г.

#### ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ МАРАФОН

Семинар под таким названием по программе «Школьная экологическая инициатива» при поддержке профкома ПИЯФ РАН и Комитета по печати и связям с общественностью Ленинградской области, прошел на днях в Музее ПИЯФ РАН. В его работе приняли участие ученики из разных школ — активисты Межрегионального общественного Экодвижения «Гатчина — Гатчинский район — Санкт-Петербург — Кронштадт», и новички, совсем юные, начинающие экологи, а также те, кто пока лишь собирается пополнить их ряды.

Участников семинара тепло поприветствовал ученый секретарь ПИЯФ РАН И. А. Митропольский. Он в доступной форме увлекательно рассказал ребятам об основных направлениях работы известного на свою страну Петербургского института ядерной физики.

Говоря о несомненно высоком вкладе «Эко-движения» в экологическое воспитание молодежи, он отметил, что движение это зародилось именно в Гатчине на базе ПИЯФ РАН (тогда ЛИЯФ) и призвал учащихся, кому небезразлична судьба отечественной науки и в ком есть тяга к исследовательским изысканиям, после окончания института прийти сюда, где есть столько интересных и востребованных профессий.

Руководитель программы «Школьная экологическая инициатива» С. М. Мирошкина вкратце проинформировала собравшихся о результатах многогранной деятельности «Эко-движения», вырастившего за 20 лет не одно поколение убежденных экологов и издавшего за этот период 17 сборников «Экология. Безопасность. Жизнь», а также 9 цветных красочных альбомов «Молодые таланты».

— Нынешний, 2010-й год для нас особенный, юбилейный, — напомнила Стелла Марковна. — И отрадно, что он отмечен целым рядом выдающихся достижений, о чем свидетельствуют многочисленные награды, в том числе и международного уровня. Но самое главное, у нас появились новые «звездочки», совсем юные, начинающие экологи. Некоторые из них — учащиеся начальных классов Пудостьской и Никольской школ прибыли на семинар в сопровождении своих наставников.

Они первыми и продемонстрировали собравшимся результаты своих исследований, проведенных за время учебы по месту жительства или в лабораториях ПИЯФа. И темы, прямо скажем, были выбраны достаточно серьезные. Ученицы 4 класса Пудостьской школы Арина Сокко, Карина Евдокименко и Светлана Антоненко выступили, к примеру, с вполне зрелой работой на актуальную сегодня тему экономии воды и электроэнергии в быту.

Надо было видеть, как уверенно оперируют школьницы с достаточно сложными порой для взрослых понятиями, используя возможности компьютера (все работы на семинаре проецировались через компьютер на экран).

А Лиза Щербакова — ученица 5 класса Никольской школы, совершив вместе со своей наставницей Т. И. Муратовой продолжительное увлекательное путешествие с целью исследования реки Сиворки, протекающей через ее родное село, подготовила целый научный реферат.

— Целью моей работы, — сказала она, — было узнать качество воды в нашей речке Сиворке, где мы купаемся, загораем, ловим рыбу; а селяне используют воду из реки для полива овощей в огородах... На карте наша речка именуется Сиворицким ручьем, который вытекает из болота и впадает в реку Суйда.

И далее — обобщающий образ: «Малые реки, ручейки, родники не только украшают нашу землю, но и дают жизнь всему живому. От нас зависит, какую воду принесут наши реки...». Ученица достаточно подробно описывает результаты проведенных исследований, давая характеристику состояния не только качества воды, но и прибрежной зоны. Все это комментируется выразительными снимками.

Естественно, обучающий семинар не обощелся без выступлений экологов — старшеклассников, не первый год занимающихся по программе «Школьная экологическая инициатива». Неизгладимое впечатление на собравшихся произвели исследовательские работы семиклассницы Насти Азаренок — из Санкт-Петербургской школы № 605, выступившей с замечательным докладом «Факторы риска» (кстати, Настя дебютировала в программе «Эко-движения» будучи еще ученицей 2 класса); Евгении Абрамушиной — учащейся 9 класса Пудостьской школы и Александра Доманского — учащегося 11 класса Гатчинского лицея №3. В этом году ребята стали лауреатами Всероссийского конкурса «Юность, Наука. Культура», и у них, безусловно, было чему поучиться новичкам...

На семинаре были представлены и другие, не менее интересные познавательные работы — творческого плана. Например, Карина Лузгинова — ученица 11 класса Никольской школы выступила с проникновенным литературным произведением на тему «Моя малая родина — Меньково».

— Вообще у нас каждый может найти себе дело по душе, — сказала, завершая семинар, С. М. Мирошкина — активное участие в программе «Школьная экологическая инициатива» помогает всем глубже раскрыть свои творческие способности, определиться с выбором будущей профессии, жизненного пути. Но кем бы вы ни стали, я уверена — никто из вас никогда не нанесет вред окружающей среде.

Стелла Марковна призвала новичков пополнить ряды «Эко-движения».

Затем для участников семинара были организованы познавательные экскурсии в лабораторию биологического корпуса и в отдел охраны труда ПИЯФ РАН.

Лариса Григорьева, корреспондент газеты «Гатчинская правда» от 8 июля 2010 года

#### ПОЗДРАВЛЕНИЯ УЧАСТНИКАМ ПРОГРАММЫ



# УЧРЕЖДЕНИЕ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК Петербургский Институт Ядерной Физики им. Б. П.Константинова РАН

188300, г. ГАТЧИНА Ленинградской области, Орлова роща, ПИЯФ РАН Телефон: (81371)4-60-25.Телефакс: (81371) 3-60-25. Е-mail:dir@pпрi.spb.ru ОКПО 02698654, ОГРН 1034701242443, ИНН 4705001850, КПП 70501001.

Руководителю Программы «Школьная экологическая инициатива» Мирошкиной С. М.

#### Догорая, Стелла Марковна!

Прошло уже 20 лет с тех пор, когда Вы создали движение «Школьная экологическая инициатива». Как было много сделано! Это были годы, наполненные бурным развитием и борьбой за наше в вами право жить в экологически безопасных условиях.

Ваше Движение — одна из редких организаций в современной России, которая была создана СНИЗУ усилиями простых людей, болеющих за свое будущее, за благополучие своей земли. Именно это позволило сделать Вашу организацию по настоящему массовой.

Но самое удивительное и потрясающее, состоит в том, что ядром и движущей силой Движения явились дети. Именно они наполнили Движение силой и содержанием. Именно они придали Движению смысл и будущее.

Возникло содружество детей из различных школ не только г. Гатчины и Гатчинского района, но и многих регионов России. Это — ученики младших и старших классов различных школ. Многие из них стали студентами и уже, закончив институты, работают. Но и до сих пор они не порывают связи с Движением. Многие из ребят стали лауреатами и призерами различных региональных, российских и международных конкурсов.

Всего этого не было бы, если бы рядом с ребятами не было энтузиастов-взрослых. Это — преподаватели школ, квалифицированные специалисты и просто неравнодушные люди. Только благодаря их совместным усилиям дети научились быть неравнодушными к нуждам других людей, нуждам родного края. Это — очень тяжелый и далеко не всегда видимый труд взрослых, прекрасные плоды которого произрастают в душах наших детей.

Мне хотелось бы выразить Вам лично свое искреннее восхищение и признательность за то, что Вы сделали за эти годы для наших детей и для страны в целом.

Поздравляю всех участников программы «Школьная экологическая инициатива» со славным 20-летним юбилеем со дня основания. Будьте уверенны, что наш институт помогал и будет помогать Вашей организации.

Удачи Вам и процветания.

Директора ПИЯФ РАН

Самсонов В.М.

Руководителю программы «Школьная экологическая инициатива» С. М. Мирошкиной

#### Дорогие друзья!

Искренне поздравляю Вас с вашим замечательным праздником! Программе «Школьная экологическая инициатива» исполнилось 20 лет!

Время летит очень быстро. Вроде бы мы только что отмечали 15-летие Программы. Перечитав свое поздравление пятилетней давности, не хочу отказываться ни от одного слова в нем, но должен добавить еще несколько фраз.

Последние пять лет были совсем не такими простыми, как можно было бы думать. Действительно, жизнь стала благополучнее и спокойней. Но именно такие периоды и есть главное испытание любой общественной инициативы. Ваше движение выдержало это испытание с честью!

Программа жива, она меняется в зависимости от изменяющихся условий. Приходят новые участники, возникают новые задачи и формы работы. Расширяется география конкурсов, победителями которых становятся участники Программы. Жизнеспособность программы обеспечивается неиссякаемым энтузиазмом ее руководителя Стеллы Марковны Мирошкиной и единомышленников. Низкий вам поклон, дорогие организаторы!

Наш институт был у истоков вашего Движения, и все эти годы старался максимально дружелюбно сопровождать его. Позвольте вас заверить, что и впредь вы всегда можете рассчитывать на нашу посильную поддержку.

Искренне желаю вам, дорогие участники «Школьной экологической инициативы», новых успехов и творческого долголетия!

II. А. Митропольский, ученый секретарь ПИЯФ РАН

# ФЕДЕРАЛЬНОЕ СОБРАНИЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ДУМА ДЕПУТАТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ (пятого созыва 2008-2011)

Руководителю программы «Школьная экологическая инициатива» Заслуженному экологу России С. М. МИРОШКИНОЙ 188350, Ленинградская обл., г. Гатчина. Орлова роща, ПИЯФ РАН

#### Дорогая Стелла Марковна!

От всей души поздравляю Вас и Ваш коллектив Межрегионального общественного экологического движения «Гатчина—Гатчинский район—Санкт-Петербург—Кронштадт» (программа «Школьная экологическая инициатива») с замечательным Юбилеем — 20-летием!

Ссозданное Вами общественное экологическое движение «Гатчина — Гатчинский район — Санкт- Петербург — Кронштадт уже давно стало не только общественным движением, но и достоянием Гатчинского района и гордостью Санкт-Петербурга и всей Ленинградской области, а Вы, дорогая Стелла Марковна, являете собой образец горячего служения делу экологического просвещения не только молодежи, но и всего взрослого населения нашего региона. Вы всю себя отдаете воспитанию экологического мышления, развитию механизмов взаимодействия и сотрудничества институтов гражданского общества, повышению эффективности деятельности НКО.

Оглядываясь вокруг, мы не можем назвать другого такого же одухотворенного и увлеченного своим делом человека! Вы уникальны и неповторимы!

Желаем Вам и Вашему замечательному коллективу долгих лет плодотворной работы, а лично вам, несравненная Стелла Марковна, доброго здоровья, молодости и юношеского задора, которых у Вас и так с лихвой хватит на десятерых!

Депутат ГД ФС РФ Помощник депутата ГД ФС РФ А. А. Шиманов Г. М. Киптикова

Руководителю программы «Школьная экологическая инициатива» С. М. Мирошкиной.

Вот уже двадцать лет «Международная академия наук экологии, безопасности человека и природы» с огромным интересом следит за Вашими успехами в программе экологического движения «Гатчина — Гатчинский район — Санкт-Петербург — Кронштадт».

Обществу, прожившему столько лет в состоянии экологического нигилизма, руководствуясь принципом «Мы не можем ждать милости от природы...» оказалось крайне необходимо начать экологическое воспитание и образование именно с молодёжи, направленное на решение жизненно важной проблемы формирования благоприятной окружающей среды, охраны и защиты природы. За двадцать лет Вы воспитали не одно поколение экологически грамотных детей, которым с самого раннего детства прививается гражданская ответственность за всё происходящее на нашей планете Земля.

Проводимая Вами работа: организация и проведение летних экологических лагерей, полевые экспедиции с выполнением детьми лабораторных исследований, компьютерная обработка полученных данных, выработка практических рекомендаций по защите и охране окружающей среды, организация и проведение конкурсов рисунков и плакатов на экологические темы, участие школьников в экологических районных, городских, областных, всероссийских и международных конкурсах и олимпиадах, опубликования уникальных информационно-исследовательских сборников «Экология, Безопасность, Жизнь», выпуск цветных сборников «Молодые таланты» заслуживает глубочайшей благодарности и уважения.

Несомненным достоинством уникальной программы «Школьная экологическая инициатива» является то, что школьники получают дополнительное экологическое образование, проводя свои конкретные исследования по загрязнению окружающей среды, атмосферы, питьевой воды, изучению радиационной обстановки на базе современных лабораторий. А это значит, что экологическому нигилизму приходит конец, так как полученный Вашими воспитанниками опыт способствует формированию экологического сознания и позволит подрастающему поколению в недалёком будущем, какой бы пост они не занимали, принимать грамотные и обоснованные решения по проблемам экологической безопасности.

В программе «Школьная экологическая инициатива» ежегодно принимает участие около 1 000 детей различных школ города Гатчины, Гатчинского района, Кронштадта и Санкт-Петербурга. И хотя не все из них станут в дальнейшем учеными, будут заниматься и дальше решением экологически проблем, но опыт, приобретенный в работе по программе «Школьная экологическая инициатива» поможет им стать активными борцами за сохранение жизни на нашей планете Земля, за безопасность человека и природы.

Экологическое Движение «Гатчина — Гатчинский район — Санкт-Петербург — Кронштадт» является коллективным членом «Международная академия наук экологии, безопасности человека и природы». Мы и впредь обещаем осуществлять всяческую поддержку этого важного вида экологического образования молодёжи.

От имени Президиума МАНЭБ от души поздравляю всех участников Движения «Школьная экологическая инициатива с двадцатилетним юбилеем. Ученые, специалисты МАНЭБ желают дальнейших творческих успехов и удач в деле экологического образования молодёжи, исполнения всех планов, распространения Вашего опыта на другие регионы.

Президент Международной академии наук экологии, безопасности человека и природы, заслуженный эколог РФ, Лауреат премии Правительства РФ по науке и технике, доктор технических наук, профессор

Kreey B.

В. А. Рогалев

119334 Москва, ул. Вавилова, 26 тел./факс: (495) 952-2423;

952-7347; 952-3007

электронная почта: ecopolicy@ecopolicy.ru

#### ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

Руководителю программы «Школьная экологическая инициатива» Заслуженному экологу России С. М. Мирошкиной

#### Уважаемая Стелла Марковна!

Сердечно поздравляем Вас и всех участников Межрегионального общественного экологического движения «Гатчина–Гатчинский район–Санкт-Петербург–Кронштадт» (программа «Школьная экологическая инициатива» с Юбилеем — 20-летием вашего Движения!

Для российской общественной организации это очень значительный срок, и за этот срок вам многого удалось достичь. Все это время движение росло и развивалось, завоевывало известность и авторитет не только в Гатчинском районе и Ленинградской области, но и в России, и за рубежом.

О высокой степени подготовленности школьников и студентов в области экологии говорят призовые места в международных, всероссийских, региональных, областных, районных и городских олимпиадах и конкурсах.

Лидерские качества, аналитические способности, навыки исследовательской работы и глубокие знания, полученные детьми за годы участия в вашем движении, помогут им успешно трудиться на благо своей области, своей страны.

Продолжайте ваше доброе дело, прирастайте единомышленниками, укрепляйтесь в своих позициях, побеждайте на конкурсах и смотрах!

Желаем вам успешной дальнейшей работы в направлении экологического просвещения и воспитания! Доброго Вам здоровья, энергии и удачи во всех Ваших инициативах и начинаниях!

С уважением,

Председатель Совета, Член-корреспондент РАН

В. М. Захаров

#### ЗАКОНОДАТЕЛЬНОЕ СОБРАНИЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

#### Уважаемая Стелла Марковна! Дорогие друзья!

От имени депутатов Законодательного собрания Ленинградской области и от себя лично приветствую всех участников и гостей юбилейного экологического праздника «ЭКОШОУ — 2010»: «Экология. Творчество. Дети»!

За двадцать лет своего существования Гатчинское экологическое движение значительно расширило свою географию и направления деятельности. Сегодня в рамках программы «Школьная экологическая инициатива» молодежь приобретает ценные теоретические и практические знания, навыки публичных выступлений и научно-исследовательской работы, развивается творчески. Школьники активно участвуют в олимпиадах, конференциях и конкурсах, инициируют экологические акции и мероприятия по улучшению экологической обстановки в регионе.

Отрадно, что Законодательное собрание Ленинградской области и Межрегиональное общественное экологическое движение связывают многолетние отношения сотрудничества.

Примите сердечные поздравления с 20-летием экологического движения и пожелания здоровья, счастья, новых успехов и побед на благо Ленинградской области! U. Vimine

Председатель Законодательного собрания  $\Lambda$ енинградско и област

И. Ф. Хабаров

14 мая 2010 года

Уважаемая Стелла Марковна! Уважаемые участники экодвижения!

Поздравляем Вас с 20-ЛЕТИЕМ МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО ОБЩЕСТВЕННОГО ЭКОЛОГИЧЕСКО-ГО ДВИЖЕНИЯ «ГАТЧИНА — ГАТЧИНСКИЙ РАЙОН — САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — КРОНШТАДТ (ПРОГРАММА ШКОЛЬНАЯ ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА)»!

Огромный вклад в дело государственной важности — экологическое воспитание под тающего поколения вносят и продолжают вносить педагоги-наставники, и прежде всего неутомимый руководитель программы «Школьная экологическая инициатива», заслуженный эколог Российской Федерации Мирошкина С. М. Двадцать лет назад началось осуществление программы, задачей которой является воспитание поколения экология грамотных людей, понимающих свою ответственность за охрану окружающей среды, воздействия техногенной деятельности, а также от чрезвычайных ситуаций связанных с выбросами, пожарами. В данной программе участвует более 1000 детей ежегодно.

Участники экодвижения постоянно участвуют в районных, областных, всероссийских конкурсах, где занимают призовые места. Средства массовой информации отражают успехи юных экологов — год уходящий был особенно урожайным на победы. Это подтверждено большим количеством дипломов, полученных участниками.

Благодарим Вас за большие достижения в области экологического образования и воспитания подрастающего поколения Гатчинского муниципального района.

Желаем дальнейших творческих успехов участникам программы и возвращения студентов, окончивших вузы, на работу в Гатчинский муниципальный район.

С уважением,

Глава Гатчинского муниципального района

Глава администрации Гатчинского муниципального района **Дине** А. И. Илъин
А. П. Худилайнен

#### ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Молодое поколение уже сегодня несет в себе образ будущего, а потому должно чувствовать особую ответственность за развитие общества, за преемственность его истории и культуры, за развитие своего родного города, своей области, и, в конечном счете, своей страны.

В настоящее время каждый человек должен быть экологически образован и экологически культурен. Только в этом случае он сможет реально оценивать последствия свой практической деятельности при взаимодействии с природой.

Хочется отметить, что в нашем Гатчинском муниципальном районе многое делается в деле экологического образования и просвещения, экологической культуры. Ярким примером этой деятельности является программа «Школьная экологическая инициатива», которая помогает и школьникам, и студентам и их родителям развивать экологические знания, экологическое мышление, экологически оправданное поведение и чувство любви к природе.

Эффективность Вашей работы подтверждается большим количеством проводимых конференций, семинаров, экологических лагерей и других мероприятий. Проводимые экологические исследования дают богатый материал для использования на экологических конференциях.

О высокой степени подготовленности участников движения в области экологии говорят призовые места в международных, всероссийских, региональных, областных, районных и городских конкурсах и олимпиадах.

Мы гордимся молодым поколением, чей энтузиазм, трудолюбие, опыт, талант помогают активно действовать для сохранения окружающей среды.

От всей души поздравляем Движение с 20 летием!

Желаем Вам крепкого здоровья и пусть Ваша жизнь будет наполнена светом познания, радостью творчества и общения с замечательными людьми, счастьем любви и понимания. Удачи вам!

А. II. Астахов, начальник отдела по физической культуре, спорту, туризму и молодежной политике администрации Гатчинского муниципального района

Руководителю программы «Школьная экологическая инициатива» Мирошкиной С.М.

#### Уважаемая Стелла Марковна!

Мы давно Вас знаем как научного руководителя и организатора программы «Школьная экологическая инициатива». Юные экологи, прошедшие подготовку под вашим руководством, занимаются серьёзными экологическими исследованиями, внося посильный вклад в охрану окружающей среды. Они уже являются активными борцами за экологию, помощниками взрослых в наведении порядка на территории Гатчинского муниципального района. Опыт Вашей работы сегодня распространяется во многих городах России. Воспитание поколения экологически грамотных людей, понимающих свою ответственность за охрану окружающей среды от воздействия техногенной деятельности, чрезвычайных ситуаций, связанных с пожарами, взрывами, является актуальным вопросом формирования мировоззрения современного человека. Благодаря Вашей энергии и Вашим знаниям с каждым годом число участников и достижений экологического движения растёт.

Разрешите от имени отдела Гражданской обороны и чрезвычайных ситуаций администрации Гатчинского муниципального района поблагодарить Вас, Стелла Марковна, за большие достижения в области экологического образования и воспитания подрастающего поколения и поздравить с двадцатилетием работы Вашего движения!

Успехов Вам и всем участникам Вашей программы! С уважением,

Н. С. Васильев, начальник отдела ГО и ЧС Гатчинского муниципального района

#### ОТДЕЛ

природопользования и экологической безопасности АДМИНИСТРАЦИИ ГАТЧИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

188300 Ленинградская область г. Гатчина, пр. 25 Октября, д.2а, корп. 1,2 Телефон/ факс (81371) 96954 Телефон (81371) 93364

24.06.2010 № 126

Руководителю программы «Школьная экологическая инициатива» Мирошкиной С.М.

#### Дорогие юные друзья!

Примите наши самые искренние поздравления 20-летием деятельности общественного экологического движения «Гатчина— Гатчинский район —Санкт-Петербург—Кронштадт (программа Школьная экологическая инициатива)».

С каждым годом нового века все больше людей понимает, что будущее цивилизации, устойчивое развитие общества и просто счастливая жизнь зависит от усилий жителей планеты Земля, направленных на сохранение окружающей среды — среды обитания всего живого.

Двадцать два века назад грек Аристотель записал, что живые существа живут до тех пор, пока они в состоянии дышать. Спасибо вам, уважаемые наши юные коллеги, что вы по мере сил и возможностей бережете то, без чего жизнь теряет всякий смысл.

С праздником! Удачи, успехов и терпения Вам в благородном деле!

С уважением, отдел природопользования и экологической безопасности администрации Гатчинского муниципального района.



ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ ЗАЩИТЫ ПРАВ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ И БЛАГОПОЛУЧИЯ ЧЕЛОВЕКА

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ «ЦЕНТР

ГИГИЕНЫ И ЭПИДЕМИОЛОГИИ В ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ» ФИЛИАЛ

# ФГУЗ «ЦЕНТР ГИГИЕНЫ И ЭПИДЕМИОЛОГИИ В ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ В ГАТЧИНСКОМ РАЙОНЕ»

Госпитальный пер. д. 15, г. Гатчина, Ленинградская область 188300 тел/факс 8-813-71-222-31, 906-30 E-mail: rcgseng@gtn.ru Руководителю программы «Школьная экологическая инициатива» Мирошкиной С. М.

#### Уважаемая Стелла Марковна!

Коллектив сотрудников Филиала ФГУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Ленинградской области в Гатчинском районе» сердечно поздравляет Вас с Юбилеем Межрегионального общественного экологического движения «Гатчина — Гатчинский район-Санкт-Петербург-Кронштадт» — руководителя программы «Школьная экологическая инициатива», бессменным руководителем которого на протяжении 20 лет Вы являетесь.

Благодаря Вашему непосредственному участию экологические организации граждан позволяют, в определенной степени, практически проверять деятельность нормативно-правовых и других мер принимаемых местными и государственными органами власти в решении проблем экологической безопасности, защиты человека и природной среды.

С удовлетворением отмечаем активное, плодотворное сотрудничество и участие нашей службы в этой благородной работе.

Желаем Вам успехов в Вашей работе, крепкого здоровья, счастья, благополучия и новых творческих успехов и достижений.

Коллектив Филиала  $\Phi \Gamma V 3$  «Центр гигиены и эпидемиологии в  $\Lambda O$  в  $\Gamma$ атчинском районе»

## АОПОЛАТАНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛОНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

«Районный центр детского творчества»

188340 Ленинградская область, Гатчинский район, деревня Большие Тайцы, Санаторская улица, дом 16
Телефон / факс (813-71) 52-285

Руководителю программы «Школьная экологическая инициатива» Мирошкиной С. М.

#### Уважаемая Стелла Марковна!

Вы являетесь инициатором и создателем Межрегионального общественного движения «Гатчина — Гатчинский район — Санкт-Петербург — Кронштадт», которое в этом году отмечает свое 20 –тилетие.

Для человека это возраст активной, творческой юности, для Движения — зрелости, мудрости и достижений. Участниками и победителями программы «Школьная экологическая инициатива» в рамках Движения за эти годы стали тысячи детей.

Вы — своей целеустремленностью, активностью, оптимизмом и юношеским задором, приобщаете подрастающее поколение к решению экологических проблем — на сегодняшний день являющихся неотъемлемой частью нашей каждодневной жизни. Учите ребят неравнодушию к состоянию окружающей среды, личностному восприятию сохранения красоты и здоровья нашей Планеты.

Именно Ваша добрая воля является проводником актуальности идей охраны окружающей среды в семьи — когда ребенок втягивает в свою деятельность сверстников, а затем к ним присоединяются родители и старшее поколение.

О высоком уровне подготовки сами за себя говорят результаты обучающихся на международных, всероссийских, региональных и районных выставках и конкурсах.

Благодарим Вас за мастерство, профессионализм, огромную энергию, которую Вы вкладываете в любимое дело, за воспитание у детей бережного отношения к окружающей среде, расширение знаний и навыков, необходимых для ее охраны и сохранения.

Желаем Вам и экологическому Движению дальнейших творческих успехов и достижений!

С уважением,

коллектив МОУ ДОД «Районный центр детского творчества»



#### ОТДЕЛ КУЛЬТУРЫ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ГОРОД ГАТЧИНА»

## ГАТЧИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РОССИЯ, 188305, Ленинградская область, г. Гатчина, ул. Киргетова, дом 1,

тел. факс (813 71) 3 78 30, 966 24 e-mail: — kulgat@gtn.ru

от 17 июня 2010 года № 33

Участникам движения «Школьная экологическая инициатива»

Руководителю движения «Школьная экологическая инициатива» Мирошкиной С. М.

«Школьная экологическая инициатива» — это замечательная общественная организация, которая прививает детям вкус к научной работе, к самостоятельным исследованиям, учит оформлять и представлять свои работы на настоящей научной конференции. Если учесть, что все это касается экологии — темы очень актуальной для России и всего мира, то вклад в дело воспитания подрастающего поколения трудно переоценить.

Культура и экология — очень близкие понятия, ведь экология — это культура отношения человека к окружающей среде. И, как и в культуре, в экологии очень важно найти правильный подход к проблеме, к каждому начинанию, поддержать и развить благое дело.

Не случайно научные сборники дополнены творческими работами детей: рисунками, фотографиями различных поделок, литературными сочинениями. Не случайно уже третий год успешно проходит «ЭКО-ШОУ» в Центре творчества юных, собирающее полные залы детей.

Поэтому в год 20-летия хочется пожелать руководителю Движения Мирошкиной С. М. дальнейшего тесного сотрудничества с организациями культуры Гатчины. С нетерпением ждем новых сборников «Молодые таланты».

Ефимова Т. В., начальник отдела культуры администрации МО «Город Гатчина»

#### 20 ЛЕТ



# Поздравляем с юбилеем!

Межрегиональное общественное экологическое движение и научного руководителя и организатора программы «Школьная экологическая инициатива» Мирошкину Стеллу Марковну

Вас не нужно принуждать к работе, Чтоб могла природа процветать. 20 лет лишь этим и живете, Помогая Землю очищать. Сложное у Вас всегда заданье -Уберечь планету от беды, Что несут людские ей создания В век технологической вражды. Мы благодарим Вас за стремленье Уберечь живое на Земле, Чтоб звучало птиц подольше пенье, Чтоб букашки ползали в траве. Пусть же труд Ваш, нужный и прекрасный, Будет ценен, словно детский смех, Пусть по жизни Вас сопровождают Радость, счастье, и большой успех.



Администрация и творческие коллективы ЦТЮ

#### НАШЕ ДВИЖЕНИЕ ОТМЕЧАЕТ СВОЕ ДВАДЦАТИЛЕТИЕ. С ЮБИЛЕЕМ, ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

За эти годы целая армия юношей и девушек прошла школу Общественного экологического движения «Гатчина — Гатчинский район — Санкт-Петербург — Кронштадт» по программе «Школьная экологическая инициатива». Все они получили знания и опыт работы в области экологии.

Инициативность, энтузиазм, творчество, оптимизм, большой интеллектуальный потенциал отличают активистов организации, доказавшей свою востребованность обществом и по достоинству завоевавшей популярность среди жителей нашего региона

Воспитание экологической культуры, непрестанное движение вперед — важные составляющие молодежной политики. Воспитано не одно поколение талантливых, любящих свою Родину детей.

Мы сохраняли и преумножали традиции, созданные основателями движения во главе со Стеллой Марковной Мирошкиной. Добились высоких результатов. Наш руководитель и дети награждены знаками «Национальное достояние России». Хочется, чтобы и новые поколения достойно, творчески, вдохновенно и успешно продолжали наше дело.

Сотрудники библиотеки №2, соратники и коллеги

Руководителю программы «Школьная экологическая инициатива» Мирошкиной С. М.

#### Уважаемая Стелла Марковна!

Поздравляем Вас — бессменного организатора и научного руководителя программы «Школьная экологическая инициатива», с 20-летием успешной плодотворной работы по формированию экологической культуры у подрастающего поколения. Все эти 20 лет под Вашим руководством ученики Лицея принимали активное участие в исследовательской экологической деятельности. Многие годы на базе Лицея организуется летний экологический лагерь, проходят конференции и семинары по изучению состояния окружающей среды.

Ученики Лицея, их родители и педагоги выражают Вам сердечную признательность за неподдельный интерес к личности каждого ребенка, искреннее желание вовлечь всех в решение экологических проблем своей малой Родины.

Мы восхищаемся Вашей неиссякаемой энергией. С каждым годом Вы используете новые формы работы: конкурсы литературного творчества и декоративно-прикладного искусства, выставки рисунков и плакатов, участие в олимпиадах и конференциях регионального, российского и международного уровня. Конкурентоспособность и значимость возглавляемой Вами деятельности подтверждают ежегодные гранты на поддержку и развитие экологического движения. Вашей заслугой является то, что на всю жизнь воспитанники остаются убежденными защитниками природы.

Стелла Марковна, желаем Вам крепкого здоровья, новых творческих успехов и надежных партнеров.

Директор МОУ «Гатчинский Лицей № 3» Заслуженный учитель России Е. Э. Линчевский

#### ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ДВИЖЕНИЮ — ЖИТЬ!

Прошло 20 лет с момента организации в Гатчине при Институте ядерной физики имени Б. П. Константинова общественного Экологического движения по программе «Школьная экологическая инициатива».

Это движение объединило взрослых и детей, не равнодушных к состоянию нашей природы, у кого душа болит при виде вырубленных лесов, загаженных нечистотами озер, замусоренных рек и берегов вдоль них.

В рамках этого Движения школьниками проводились научные исследования по радиационной обстановке, по состоянию шума в том или ином районе, о загрязнении свалками городов, поселков, лесов, поднимались и другие проблемы по экологии. Все работы оформлялись в статьи, которые помещались в сборники, изданные на средства спонсоров. В этих сборниках сосредоточены не только работы школьников, но и студентов, специалистов, и ученых. Материал очень разнообразный и ценный.

Два раза в год проводились экологические праздники, конференции, на которых ребята делали презентации своих работ, творческие коллективы выступали со своими, подготовленными за год номерами.

Одновременно проводились конкурсы рисунков, поделок и литературного творчества. На праздниках организовывались выставки.

Результат этих конкурсов — великолепные альбомы «Молодые таланты».

Вся эта огромная работа проводилась под постоянным руководством заслуженного эколога России Мирошкиной Стеллы Марковны.

Именно она держала в своих руках все нити работы Экологического движения. Без её целеустремленности, творческой энергии, без её любви к детям и каждодневного упорного труда не могло бы состояться это огромное, общественно значимое дело.

Ещё в юности она мечтала стать педагогом, но помешали обстоятельства. Свою мечту реализовала, став во главе общественного Экологического движения по программе «Школьная экологическая инициатива».

За огромный вклад в развитие экологического образования и воспитания подрастающего поколения Стелла Марковна неоднократно награждалась самыми разными высокими наградами. Последняя награда — орден «Серебряный крест» за большой вклад в дело развития академии и науки в области экологии.

Хочется пожелать Экологическому движению и его руководителю дальнейшей плодотворной работы и творческого горения.

Морозова Н.С., участник программы «Школьная экологическая инициатива»

Руководителю программы «Школьная экологическая инициатива» Мирошкиной С.М.

#### Уважаемая Стелла Марковна!

Поздравляю Вас и весь коллектив вокруг Вас с Юбилеем!

20 лет — это молодость, а для общественного движения детей — это зрелость!

Все эти годы Вы впереди, в авангарде, а это не легко... Ваши идеи, мысли и дела претворяются в жизнь при поддержке друзей, маленьких экологов и их наставников. Друзья эко-движения знают, сколько подводных камней было и есть у программы «Школьная экологическая инициатива», но Вы с большим упорством преодолеваете их, и вместе с участниками движения идёте вперёд — к новым достижениям. А побед лично у Вас и у юных экологов много! И мы, друзья, гордимся и радуемся этим победам!

Время идёт неумолимо вперёд, через экологическое движение прошло много детей из школ Гатчины и Гатчинского района. Все они сумели раскрыть свои таланты под умелым руководством Стеллы Марковны, с помощью энтузиастов учителей школ, в которых учились и учатся участники школьного экологического движения. И где бы они ни были — на производстве, в аудитории института, в детском саду или за школь-

ной партой — это главные защитники природы, которые вырастут и привьют чувство любви к живому у своих детей и всех окружающих. А значит, нам всем будет легче дышать, наша жизнь будет здоровее и чище. Вот вам и преемственность поколений.

Добро всегда побеждает зло! Добрый человек свершит много хороших и добрых дел. А значит, наши дети и внуки обязательно должны жить, и будут жить лучше, чем мы — старшее поколение. Мне хочется в это верить, я хочу этого! И если я, участник этого экологического движения, увлеку и заинтересую своих учеников; если их увлечённость перерастёт в потребность улучшить жизнь окружающих, разбудит инициативу и стремление к созиданию на земле, то значит я, простой сельский учитель, живу и работаю не зря. Нас много, и вместе с детьми, во главе с нашей Стелой Марковной, мы добьёмся многого, а главное, защитим природу!

С праздником вас, дорогие друзья!

С 20-летним юбилеем экологического движения Вас, Стелла Марковна! Здоровья Вам и всем участникам движения, успехов и процветания!

Муратова Т. II. учитель географии высшей категории Никольской средней школы.

Руководителю программы «Школьная экологическая инициатива» Мирошкиной С.М.

#### Уважаемая Стелла Марковна!

Коллектив Пудостьской школы сердечно поздравляет ЭКО-движение «Школьная экологическая инициатива» с 20-летним Юбилеем!

20 лет кажется, что совсем немного, но сколько уже сделано за эти годы! Сколько полезных и нужных исследований провели ребята и их руководители. Юные художники, учёные, писатели и поэты смогли проявить своё творчество, принести своими трудами пользу и радость другим людям. Многие из активистов движения удостоились высоких наград на престижных конкурсах. ЭКО-движение «Школьная экологическая инициатива» знают во многих странах мира.

Чем же привлекает детей участие в ЭКО — движении, прежде всего, возможностью самовыражения в разных областях. Желающие могут почувствовать себя серьёзными учёными- исследователями экологических проблем, мастерами живописи и дизайна, выразить свои мысли в стихах, сказках, рассказах. А вдвойне приятнее, когда этот труд замечен и отмечен наградой.

Организаторы ЭКО-движения и, прежде всего, Стелла Марковна, стараются найти как можно больше талантливых детей и сделать так, чтобы о них узнали многие, поэтому большой радостью для детей и взрослых является выпуск альбома «Молодые таланты», размещение детских работ в Интернете, красочные грамоты с фотографиями рисунков.

Спасибо всем, кто придумал и ведёт это нужное, доброе и интересное дело. Пусть долгие годы у ЭКО-движения будет много единомышленников среди детей и взрослых, пусть его участников ждут новые открытия и творческие взлёты.

Желаем процветания, новых успехов и удач!

Коллектив Пудостьской школы

#### Юбилейное поздравление сборнику «Молодые таланты»

Сотрудники Издательства ДЕАН по роду обязанностей считают себя прилежными и в некоторой степени профессиональными читателями информационно-исследовательского сборника «Молодые таланты» движения «Школьная экологическая инициатива». В этом году мы выпустили в свет юбилейный номер — это красочный мир поисков юного подрастающего поколения в заботе об окружающей среде, о завтрашнем дне, о том, как повзрослев, обустраивать окружающую действительность.

Альбом «Молодые таланты», создаваемый на общественных началах и за счет средств благодарных спонсоров, успешно преодолел трудный период и, кажется, перешел в полосу стабильного существования. Мы обязаны ему своей осведомленностью в том, что думают молодые дарования о стране, в которой живут, об экологии. В этом отношении сборник является незаменимым изданием в воспитании подрастающего поколения.

У нас нет сомнений, что своей жизнеспособностью альбом «Молодые таланты» обязан личности руководителя программы «Школьная экологическая инициатива» заслуженного эколога России, членкорреспондента МАНЭБ Стеллы Мирошкиной.

Ее разносторонний профессионализм, большая работоспособность, энтузиазм и великолепное умение не видеть препятствий позволили преодолеть вещи, казалось бы, непреодолимые.

Правила юбилейной риторики обязывают нас сформулировать пожелания по дальнейшему расцвету издания. С нашей точки зрения, все идет своим чередом и нет нужды выдумывать что-то новое. Уровень сборника растет с каждым годом. Желаем еще долгое время радовать нас и читателей содержательными выпусками, в целом сохраняя нынешнее лицо, но становясь все интересней.

С уважением от имени коллектива,

Кузьминский Е. Б., директор Издательства ДЕАН Смольянов Ю. В., главный редактор

## ЛАУРЕАТЫ ВСЕРОССИЙСКОГО ЗАОЧНОГО КОНКУРСА «ЮНОСТЬ. НАУКА. КУЛЬТУРА-2010»



Абрамушина Евгения





Азаренок Анастасия





Доманский Александр





Смольников Игорь



## ПРИЗЕРЫ ВСЕРОССИЙСКОГО ОЧНОГО КОНКУРСА «ЮНОСТЬ. НАУКА. КУЛЬТУРА-2010»



Абрамушина Евгения





Азаренок Анастасия



#### ПОБЕДИТЕЛИ МЕЖДУНАРОДНОЙ «БИОС-ОЛИМПИАДЫ — 2010»

Вольнцева Ксюша, 5 лет, диплом I степени, Гатчинский дом детского творчества Терский Артем, 6 лет, диплом I степени, Гатчинский дом детского творчества Абрамушин Андрей, 8 лет, диплом I степени, Пудостьская СОШ Григорьев Никита, 9 лет, диплом I степени, Гатчинский районный центр детского творчества Борейко Кристина, 9 лет, диплом I степени, Гатчинская СОШ № 8 Абрамушина Евгения, 14 лет, диплом II степени, Пудостьская СОШ



# РЕШАЕТ ВОПРОСЫ Я А Е Р Н О Й РАДИАЦИОННОЙ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ВАШИХ ТЕХНОЛОГИЙ И ПРОИЗВОДСТВ

ЭКСПОРШИЗИ ПОДДЕРЖКА
ДИЦОВИОПНЫХ ПРОЦОДИР
Госатомнадзора России,
консультационные, аудиторские,
лицензионные услуги,
подготовка документации,
экспертно-контрольные работы,
определение страхового риска,
сертификация и аттестация
экологически опасных материалов,
технологий, продукции



Россия, 197342 Санкт-Петербург, а/я 81, тел. (812) 233-69-39, тел./факс (812) 233-58-06, E-mail: dtrec@peterlink.ru

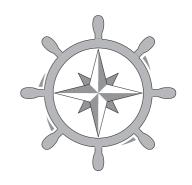
акологически опасных материалов, технологий, продукции ВЕЗОПАСНОСТЬ ПРИРОДЫ, ЧЕЛОВЕКА, ОБЩЕСТВА



#### Программа

«Школьная экологическая инициатива» 188300, Гатчина, Орлова роща, ПИЯФ РАН Межрегиональное общественное экологическое объединение «Гатчина — Гатчинский район — Санкт-Петербург — Кронштадт» Тел.: (81371) 39238, 46494 Факс: (81371) 37196, 39238 E-mail: stella@pnpi.spb.ru

www.eco.nw.ru



## МОЛОДЫЕ ТАЛАНТЫ — 2010

Научный руководитель и организатор программы «Школьная экологическая инициатива» — *Мирошкина Стелла Марковна*, член-корреспондент МАНЭБ, заслуженный эколог России

Выпуск подготовили к печати Mирошкина С. М., Доманский А., Ходанович А. С.

Главный редактор *Смольянов Ю. В.* 

 $\Lambda$ итературный редактор Mорозова H. C.

Верстка и оформление

Пугачева О. В., Попова Я. В.

Корректура Эйхман В. Н.

Фото

Потапова Т. А.

Подписано в печать 01.10.10. Формат  $60\times90^1/_8$  Печать офсетная. Гарнитура «Garamond». Объем 7 п. л. Тираж 500 экз. Заказ №

ООО «Издательство ДЕАН» 191119, Санкт-Петербург, ул. Константина Заслонова, 17 Тел. (812) 712-27-40

> Редакционно-издательский отдел: Тел. (812) 572-11-30 E-mail: izdat@deanbook.ru

> > Отдел продаж: Тел./факс (812) 764-52-85 E-mail: zakaz@deanbook.ru

#### www.deanbook.ru

Отпечатано в типографии «Град Петров» ООО ИД «Петрополис» 197101, Санкт-Петербург, ул. Б. Монетная, д. 16